

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB 2 IHWAL MUSIKALISASI PUISI, MEDIA VIDEO, DAN METODE TUTORIAL	8
2.1 Kajian Teori	8
2.1.1 Musikalisasi Puisi	8
2.1.1.1 IHWAL PUISI	8
2.1.1.2 IHWAL MUSIKALISASI PUISI	9
2.1.1.3 Pembelajaran Musikalisasi Puisi	15
2.1.1.3.1 Elemen Musik dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi...	19
2.1.1.3.1.1 Vokal	19
2.1.1.3.1.2 Ekspresi	20
2.1.1.3.1.3 Intonasi	20
2.1.2 Media Video	20
2.1.2.1 IHWAL Media Video dalam Pembelajaran	21
2.1.2.2 Manfaat Penggunaan Media Video dalam Pembelajaran	22
2.1.3 Metode Tutorial	22

2.1.3.1	Ihwal Metode Tutorial dalam Pembelajaran	22
2.1.3.2	Langkah-langkah Metode Pembelajaran Tutorial	23
2.1.3.3	Manfaat Metode Tutorial	24
2.1.4	Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial	25
2.1.5	Pembelajaran Musikalisasi Puisi Menggunakan Media Video dengan Metode Tutorial	25
2.2	Penelitian yang Relevan	26
BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN		30
3.1	Metode Penelitian	30
3.2	Prosedur Penelitian	30
3.3	Subjek Penelitian	33
3.4	Teknik Analisis	33
3.4.1	Teknik Pengumpulan Data	33
3.4.2	Teknik Pengolahan Data	34
3.5	Instrumen Penelitian	37
BAB 4 TEMUAN DAN PEMBAHASAN		62
4.1	Deskripsi Profil Pembelajaran Musikalisasi Puisi Pada Sekolah Menengah Atas kelas X	62
4.1.1	Analisis Kebutuhan Berdasarkan Studi Dokumentasi	62
4.1.2	Analisis Kebutuhan Berdasarkan Observasi	66
4.1.3	Analisis Kebutuhan Berdasarkan Wawancara	67
4.1.4	Evaluasi dan Revisi Tahap 1	72
4.2	Deskripsi Desain Produk Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	73
4.2.1	Pembuatan Skenario	78
4.2.2	Pembuatan <i>Flowchart</i> atau Diagram Alur	78
4.2.3	Pembuatan <i>Storyboard</i> atau Naskah Media	81
4.2.4	Perekaman dan Pengeditan	81
4.2.5	Evaluasi dan Revisi Tahap 2	86
4.2.5.1	Timbangan Pakar Terhadap Desain Produk	86
4.2.5.2	Revisi Produk	90

4.3 Deskripsi Implementasi Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	93
4.3.1 Uji Coba Produk	93
4.3.2 Analisis Respons Peserta Didik	94
4.3.3 Evaluasi dan Revisi Tahap 3	107
4.3.3.1 Evaluasi Produk	107
4.3.3.2 Revisi Produk	108
4.4 Deskripsi Produk Akhir Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	109
4.5 Pembahasan	111
BAB 5 SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	117
5.1 Simpulan	117
5.2 Implikasi	118
5.3 Rekomendasi	119
DAFTAR RUJUKAN	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

2.1 Silabus Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK/MAK kelas X...	16
3.1 Klasifikasi Penilaian Total	35
3.2 Pedoman Konversi Nilai	36
3.3 Desain Penelitian <i>One Group Pretest Posttest</i>	36
3.4 Penilaian PAP Skala Lima	37
3.5 Kisi-kisi Instrumen Penelitian	38
3.6 Kisi-kisi Pedoman Wawancara Pada Pembelajaran Musikalisasi Puisi	39
3.7 Kisi-kisi Lembar Observasi Pada Pembelajaran Musikalisasi Puisi	42
3.8 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Pada Pembelajaran Musikalisasi Puisi ..	43
3.9 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Pada Media Pembelajaran Musikalisasi Puisi	44
3.10 Kisi-Kisi Angket Respons Peserta Didik jenjang SMA Kelas X	44
3.11 Format Penilaian Tes Penampilan	46
3.12 Kriteria Penilaian Musikalisasi Puisi	46
4.1 Silabus Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK/MAK kelas X ..	62
4.2 Rancangan Media dan Pembelajaran Musikalisasi Puisi	74
4.3 <i>Technological Pedagogical Content Knowledge (TPCK)</i>	77
4.4 Tempat Perekaman	82
4.5 Hasil Penimbangan Pakar Pembelajaran Musikalisasi Puisi	87
4.6 Hasil Penimbangan Pakar Media Pembelajaran Sastra	89
4.7 Data Peserta Didik Kelas X IIS 1 SMA Kartika XIX-1 Bandung.....	93
4.8 Penilaian Audio	94
4.9 Penilaian Materi	95
4.10 Kemudahan Metode Tutorial	96
4.11 Ketertarikan Video dengan Metode Tutorial	96
4.12 Kemenarikan Visualisasi Video	97
4.13 Kemudahan Penggunaan Video	97
4.14 Dampak Video dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran	98
4.15 Dampak Video dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran	99

4.16 Nilai Prates dan Pascates Enam Kelompok yang Melakukan Pembelajaran Musikalisasi Puisi	100
4.17 Nilai Prates dan Pascates Subjek Penelitian	105
4.18 Latar Perekaman Produk Akhir	109
4.19 Pengisian <i>Properties</i> Video	110
4.20 Nilai Pembelajaran Musikalisasi Puisi	112
4.21 Nilai Media Pembelajaran Sastra	112
4.22 Rerata Nilai 36 Respons Subjek Penelitian	113

DAFTAR GAMBAR

3.1 Bagan Prosedur Penelitian Hannafin <i>and</i> Peek	30
3.2 Bagan Alur Penelitian	32
3.3 Bagan Format Tes Praktik	45
4.1 Bagan Diagram Alur Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	79
4.2 Penambahan Suara pada Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	83
4.3 Penambahan Kata-kata pada Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	83
4.4 Penambahan <i>Template</i> pada Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	84
4.5 Penambahan Suara pada Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	85
4.6 Penambahan Contoh-contoh Rekaman pada Media Pembelajaran Musikalisasi Puisi	85
4.7 Penambahan Gambar pada Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	86
4.8 Pengubahan Judul Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	91
4.9 Pengubahan Nama Tokoh Pada Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	91
4.10 Kesalahan Teori Pada Adegan 3	92
4.11 Cuplikan Musikalisasi Puisi Derai-derai Cemara	92
4.12 Pengubahan <i>Subtitle</i>	108
4.13 Pengubahan Volume	109
4.14 Grafik Hasil Penimbangan	111
4.15 Grafik Respons 36 Peserta Didik Terhadap Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial dalam Pembelajaran Musikalisasi Puisi	113

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Keputusan Judul Skripsi
2. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian
3. Format Analisis Dokumen Secara Deskriptif
4. Dokumen yang Dianalisis
5. Lembar Observasi
6. Pedoman Wawancara
7. Lembar Kesediaan Menjadi Responden Wawancara
8. Garis Besar Isi Media (Prates dan Pascates)
9. *Storyboard* atau Naskah Media (Prates dan Pascates)
10. Skenario Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial (Prates dan Pascates)
11. Lembar Kesediaan Menjadi Pakar
12. Penimbangan Pakar
13. Lembar Respons Peserta Didik
14. Lembar Penilaian Peserta Didik (Prates dan Pascates)
15. Buku Panduan Media Video Musikalisasi Puisi dengan Metode Tutorial
16. Kumpulan Puisi
17. Kumpulan Foto Pembelajaran Musikalisasi Puisi