

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *EXPERIENTIAL LEARNING*
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS NARASI DAN KEMAMPUAN
BERPIKIR KREATIF SISWA SEKOLAH DASAR**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Magister
Pendidikan Dasar



oleh
Risma Nuriyanti
1707527

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2019**

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *EXPERIENTIAL LEARNING*
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS NARASI DAN KEMAMPUAN
BERPIKIR KREATIF SISWA SEKOLAH DASAR**

Oleh
Risma Nuriyanti

S.Pd Universitas Pendidikan Indonesia 2016

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Dasar

© Risma Nuriyanti
2019
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang. Tesis ini tidak boleh diperbanyak
seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya
tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN
PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *EXPERIENTIAL LEARNING*
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS NARASI DAN KEMAMPUAN
BERPIKIR KREATIF SISWA SEKOLAH DASAR

oleh
Risma Nuriyanti
1707527

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Pembimbing 1,



Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd.
NIP 195704011984121001

Pembimbing 2,



Dr. Ernawulan Syaodih, M.Pd.
NIP 196510011998022001

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Dasar,



Dr. paed. Wahyu Sopandi, M.A.
NIP 196605251990011001

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN EXPERIENTIAL LEARNING TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS NARASI DAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA SEKOLAH DASAR

Risma Nuriyanti

ABSTRAK

Pembelajaran menulis narasi dan pengembangan kemampuan berpikir kreatif di sekolah dasar hingga saat ini belum mendapatkan perhatian serius. Hal ini berakibat pada rendahnya keterampilan menulis dan kualitas berpikir kreatif siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan analisis pengaruh model pembelajaran *experiential learning* terhadap keterampilan menulis dan kemampuan berpikir kreatif siswa sekolah dasar. Metode penelitian yang digunakan adalah kuasi eksperimen rancangan *pretest-posttest control group design*. Populasi pada penelitian ini adalah siswa kelas empat SD Laboratorium Percontohan UPI dengan jumlah sampel 47 siswa yang terbagi ke dalam dua kelas yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh model pembelajaran *experiential learning* terhadap keterampilan menulis narasi dan kemampuan berpikir kreatif siswa. Hasil tersebut ditunjukkan oleh uji perbedaan rerata antara *posttest* eksperimen yang diberikan perlakuan dengan menerapkan model pembelajaran *experiential learning* dan *posttest* kontrol tanpa diberikan perlakuan baik pada keterampilan menulis maupun kemampuan berpikir kreatif. Dari hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *experiential learning* berpengaruh terhadap keterampilan menulis narasi dan kemampuan berpikir kreatif siswa sekolah dasar. Dengan demikian dengan adanya temuan-temuan pada penelitian ini dapat menjadi pembaharuan dalam pembelajaran menulis dan mengembangkan kemampuan berpikir kreatif siswa

Kata kunci: *model experiential learning, keterampilan menulis narasi, kemampuan berpikir kreatif, sekolah dasar*

**THE EFFECT OF EXPERIENTIAL LEARNING MODELS TOWARD
WRITING SKILLS OF NARRATION AND CREATIVE THINKING
ABILITIES OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS**

Risma Nuryanti

ABSTRACT

Learning to write narrative and the development of creative thinking abilities in elementary school until now has not received serious attention. This resulted in a lack of writing skills and the quality of the creative thinking of students. This study aimed to obtain an analysis of the effect experiential learning model of learning writing skills and creative thinking abilities of primary school students. The method used is a quasi-experimental pretest-posttest control group design. The population in this study is a fourth-grade student Laboratorium Percontohan UPI with a sample of 47 students, divided into two classes, namely the experimental class and control class. The results showed that there was an influence of experiential learning models on narrative writing skills and students' creative thinking abilities. These results are shown by the test of the average difference between the experimental posttest given treatment by applying experiential learning and posttest control learning models without being given either treatment on writing skills or the ability to think creatively. From these results, it can be concluded that the experiential learning model influences narrative writing skills and the creative thinking ability of elementary school students. Thus with the findings in this study can be a renewal in learning to write and develop students' creative thinking skills.

Keywords: experiential learning model, narrative writing skills, creative thinking ability, primary school student

DAFTAR ISI

HAK CIPTA	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PENYATAAN	
ABSTRAK	
KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR DIAGRAM	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Struktur Organisasi Tesis	8
BAB II KAJIAN TEORI	9
2.1 Pengertian Keterampilan Menulis.....	9
2.1.1 Tujuan Menulis	10
2.1.2 Fungsi Menulis	12
2.1.3 Tahap-tahap Menulis	13
2.1.4 Manfaat Menulis.....	14
2.1.5 Menulis Narasi	14
2.1.6 Narasi Ekspositoris.....	15
2.1.7 Struktur	17
2.1.8 Unsur-unsur	18
2.1.9 Penilaian	19
2.2 Kemampuan Berpikir kreatif.....	21
2.2.1 Proses Berpikir Kreatif	22
2.2.2 Karakteristik Berpikir Kreatif.....	23
2.2.3 Faktor-faktor Berpikir Kreatif	24
2.2.4 Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	25
2.2.5 Penilaian Kemampuan Berpikir Kreatif	25
2.3 Model Pembelajaran <i>Experiential Learning</i>	27
2.3.1 Tujuan Model <i>Experiential Learning</i>	28
2.3.2 Karakteristik <i>Experiential Learning</i>	29
2.3.3 Sintak <i>Experiential Learning</i>	30
2.3.4 Kelebihan <i>Experiential Learning</i>	32
2.4 Hipotesis Penelitian.....	33
BAB III METODE PENELITIAN	34
3.1 Metode Penelitian	34

3.2 Desain Penelitian.....	34
3.3 Populasi dan Sampel	37
3.4 Definisi Operasional.....	38
3.5 Variabel Penelitian	39
3.6 Instrumen Penelitian.....	40
3.7 Prosedur Penelitian.....	47
3.8 Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	52
4.1 Temuan Penelitian.....	52
4.2 Deskripsi Hasil Temuan	70
4.3 Pembahasan.....	96
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	103
5.1 Simpulan	103
5.2 Implikasi.....	104
5.3 Rekomendasi	104
DAFTAR PUSTAKA	106
DOKUMENTASI	107
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

2.1 Tabel Penilaian Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Menulis.....	26
2.2 Tabel Sintaks Model Pembelajaran <i>Experiential Learning</i>	31
3.1 Tabel Desain Penelitian <i>Nonequivalent Control Group Design</i>	30
3.2 Tabel Kisi-kisi Keterampilan Menulis Narasi	40
3.3 Kisi-kisi Kemampuan Berpikir Kreatif	41
3.4 Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Narasi	43
3.5 Kriteria Keberhasilan Menulis Narasi Siswa	45
3.6 Rubrik Penilaian Kemampuan Berpikir Kreatif.....	45
4.1 Hasil <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	53
4.2 Hasil <i>Preetest</i> dan <i>Posttes</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Kelas Eksperimen dan kelas Kontrol	54
4.3 Hasil Uji Normalitas <i>Preetest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelas Eksperimen dan kelas kontrol	55
4.4 Hasil Uji Normalitas <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	56
4.5 Hasil Uji Normalitas <i>Preetest</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	57
4.6 Hasil Uji Normalitas <i>Posttest</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	58
4.7 Hasil Uji Homogenitas Data <i>Preetest</i> Keterampilan Menulis Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	59
4.8 Hasil Uji Homogenitas Data <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Kelas Eksperimen dan Kontrol	59
4.9 Hasil Uji Homogenitas Data <i>Preetest</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	60
4.10 Hasil Uji Homogenitas Data <i>Posttest</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	60
4.11 Hasil Uji t data <i>Preetest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	62
4.12 Hasil Uji t data <i>Posttest</i> Keterampilan Menulis Narasi Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	63
4.13 Hasil Uji t Data <i>Preetest</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	64
4.14 Uji t Data <i>Posttest</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	65

DAFTAR DIAGRAM

4.1 Diagram Perbandingan Rata-rata Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Eksperimen Dilihat dari Setiap Indikator Keterampilan Menulis Narasi	66
4.2 Perbandingan Skor Rata-rata <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> kelas Kontrol dari Setiap Indikator Keterampilan Menulis Narasi.....	67
4.3 Perbandingan Skor Rata-rata <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Eksperimen dari Setiap Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	68
4.4 Perbandingan Skor Rata-rata <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kontrol dari Setiap Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif.....	69

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2016). *Desain Sistem Pembelajaran dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung: Revika Aditama
- Afandi & Sajidan, R. (2018). *Stimulasi Keterampilan berpikir tingkat tinggi*. Sukarata: UNS Press
- Alwasilah, C.A. & Suzanna, A.S. (2013). *Pokoknya Menulis*. Bandung: Kiblat Buku Utama
- Amalia, R., Sukirman, D., & Darmawan, D. (2017). The Influence Of Media-Assisted Learning Model Sinektik Poster To Improving The Writing Skills Of Students In The Subject Of Indonesian. *Educational Technologia*, 3(2).
- Andrade, H. L., Du, Y., & Mycek, K. (2010). Assesment in Education: Principles, Policy & Practice Rubric- referenced self- assesment and middle school student writing, (October 2014), 37-41
- Asrifan, A. (2015). The Use of Pictures Storyin Improving Students Ability to Write Narrative Composition, 3(4), 244-251). Diakses dari: <https://doi.org/10.11648/j.ijll.20150304.18>.
- Awang, H., & Ramly, I. (2008). Creative thinking skill approach through problem-based learning: Pedagogy and practice in the engineering classroom. *International journal of human and social sciences*, 3(1), 18-23.
- Al-Jarrah, T. M., Mansor, N., Talafhah, R. H., & Al-Jarrah, J. M. (2019). The application of metacognition, cognitivism, and constructivism in teaching writing skills. *European Journal of Foreign Language Teaching*, 4(3), 199-213 .
- Beyer, Barry K. 1993. *Teaching Thinking Skills: A Handbook for Elementary School Teachers*. Boston: Allyn and Bacon
- Brown, H. Douglas. (2000). *Teaching by Principle. An Interactive approach to Language Pedagogy*. San Pransisco: San Pransisco State University
- Brown, H.D. (2001). *Teaching by principle: an interactive approach to language pedagogy*. San Francisco: Longman.
- Cresswell, J. W. (2013). *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Damayanti, F. D. (2013). Pengaruh Model Kooperatif Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi. *Jurnal Mahasiswa PGSD*, 1(8).

- Estes, C. A. (2004). Promoting student-centered learning in experiential education. *Journal of Experiential Education*, 27(2), 141-160.
- Fraenkell, Wallen, Hyun. (2012). *How to Design and Evaluate Research in Education*-8th ed. MC Graw Hill.
- Gasong, D. (2018). *Belajar dan pembelajaran*. Deepublish.
- Gomez, J.G. (2007). What Do We Know About Creativity?. *The Journal of Effective Teaching*, 7(1): 31-43.
- Gravetter. F. J. & Wallnau, L.B. (2008). *Essentials of Statiztics for The Behavioral Science, Sixth Edition*. Canada: Thomson Wadsworth.
- Gregory, R. (2013). *Psychological testing: history, principles, and aplications (7th edition)*. Wheaton college: Pearson
- Hamalik, O. (2001). Strategi pembelajaran. *Jakarta: Djambatan*
- Hartati, T. (2009). *Laporan Hasil Penelitian Penilaian Holistic dalam kemampuan Menulis Karangan Narasi*. Bandung: UPI
- Hartati, T.(2017). Conferencing Approach in Promoting Writing Ability, A Classroom Action Research Study on Language Creatve Writing in Indonesia Language. *Indonesia Journal of Applied Linguistics* 7(2), 56-63
- Halidjah, S. (2013). Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi dengan Strategi Menulis Terbimbing di Kelas IV SD. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 2(9).
- Hutabalian, F. A. (2018). *Hubungan Berpikir Kreatif Dengan Kemampuan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas Xi Sma Negeri 5 Medan Tahun Pembelajaran 2017/2018* (Doctoral dissertation, UNIMED).
- Hutabalian, F. A., & Wasilah, A. (2018). Hubungan Berpikir Kreatif Dengan Kemampuan Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas Xi Sma Negeri 5 Medan Tahun Pembelajaran 2017/2018. *Basastra*, 7(3), 184-194.
- Hyun-Ju Kim. (2017). The Effects of English Experiential Learning through Creative Thinking Activities. *Studies in Linguistics*, null(45), 457–481. doi:10.17002/sil..45.201710.457
- Istiqomah, N., & Karim, A. (2018, March). Penggunaan Media Gambar Seri Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Sederhana Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Sd Islam Nu Pungkuran. In *Prosiding Seminar Nasional & Internasional*.
- Keraf. G. (2004). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia Pustaka.

- Kolb, D. A. (2014). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. FT press.
- Kolb, Y. K. & Kolb, D. A. (2009). The Learning Way Meta-Cognitive Aspects of experiential Learning. “*Simulation & Gaming*” *Journal Sage Publication*. 40(3), 297-327
- Komalasari, A. (2013). Employing Experiential Learning to Teach For Writing for English as a Foreign Language Learners Through a Reflection Project. *International Journal on Education*. 1(1), 24-30
- Kellogg, R. T. (2008). Training writing skills: A cognitive developmental perspective. *Journal of writing research*, 1(1).
- Laius, A., & Rannikmae, M. (2014). Longitudinal Teacher Training Impact on Students’ Attributes of Scientific Literacy. *International Journal of Humanities and Social Science*, 4(6): 63-72
- Lestari, A.W, Pratiwi, Y. & Mudiono, A. (2017). Peningkatan Kreativitas Menulis Narasi melalui Penerapan Model Rally Coach berbantuan Media Gambar untuk Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian dan Pengembangan*. 9 (2), 1220-1225
- Llorente, A. M. P., Gómez, M. C. S., & García-Peñalvo, F. J. (2016). Assessing the effectiveness of interactive and collaborative resources to improve reading and writing in English. *International Journal of Human Capital and Information Technology Professionals (IJHCITP)*, 7(1), 66-85.
- Martin, W. E. & Bridgmon, K.D. (2012). Skills Acquired through personal narrative writing instruction. Education Masters. Paper8
- Marzano, Robert J.; Brandt, Ronald S; Hughes, Carolyn Sue; Jones, Beau Fly; Presseisen, Barbara Z.; Rankin Stuart C.; and Suhor, Charles. (1993). *Dimensions of Thinking: A Framework for Curriculum and Instruction*. Virginia: ASCD.
- Meltzer, D. E. (2002). The Relationship Between Mathematics Preparation and Conceptual Learning Grains in Physics: A Possible “Hidden Variable” in Diagnostic Pretest Score. *American Journal Physics*. 70(12). 27
- Mentari. (2018). *Penerapan Metode Berpikir Cognitive Research Trust (CoRT) 1 Breadth dalam Pembelajaran Menulis Narasi Ekspositoris*. Tesis. Tidak diterbitkan
- Munandar, U. (2014). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta

- Munandar, U. (1977). *Creatvity and Education. A Study of The Relationship between Measure of Creative Thinking and a number of Educational Variables in Indonesian Primary and Junior Secondary School*. Jakarta: Dep P & K
- Maghfiroh, L. (2013). Penggunaan Media Flashcard untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS pada Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(2), 1-13
- Meitikasari, A. (2018). Experiential-Learning In Writing Class: A Suggested Teaching Practice For Islamic Universities. *Pedagogy : Journal of English Language Teaching*, 6(2), 97. doi:10.32332/pedagogy.v6i2.1233
- Nurgiyantoro. B. (2014). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE
- Nuriyanti, R. dkk (2016). The implementation of scientific approach in improving Creative writing skills of elementary school student. *Proseding Seminar Antar Bangsa PedA8*
- Nuriyanti,R. dkk. (2018). The effect od Model Collaborative Learning Assited by Media Big Book to writing Narrative Skills to Primary School Student. *Proceeding International Conference on elementary Education*. 1(1). 466-473
- Olson, D. R., & Oatley, K. (2014). The quotation theory of writing. *Written Communication*, 31(1), 4-26.
- Panadero, E & Jhonson, A. (2013). The Use of Scoring Rubrics fpr Formative Assesment: a review, *Educational Research Review*, 9, hlm. 129-144
- Pratiwi, Y. (2007). *Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Universitas Terbuka
- Pringle, A., & Sowden, P. T. (2017). The Mode Shifting Index (MSI): A new measure of the creative thinking skill of shifting between associative and analytic thinking. *Thinking Skills and Creativity*, 23, 17-28.
- Pujiono, S. (2018). *Konsep Dasar Menulis*. [Online] Diakses dari <http://staffnew.uny.ac.id/upload/132318127/pendidikan/Konsep+Menulis.pdf>
- Rahman, dkk. (2017). Pengaruh Model Experiential Learning dengan Teknik Peer Correction terhadap Keterampilan Menulis Siswa Sekolah Dasar. *Bunga Rampai Kajian Pendidikan Dasar: umum, matematika, Bahasa, sosial, dan Sains*. Bandung: UPI Press
- Rahman. (2017). Model Pengajar dan Bahan Pembelajaran. Bandung: Alqa.

- Rahman. (2018a). Keterampilan Guru Abad 21 dalam Variabel Keprofesionalan Guru. Pendidikan Dasar. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rahman. (2018b). Literasi di Sekolah Dasar. Pendidikan Dasar. Universitas Pendidikan Indonesia
- Rahman, dkk. (2018c). Writing Prose Through Think Talk Write Model BAsed On Video In Elementary School. *Journal Of Language Studies*
- Rahman. (2019). Kecakapan Literasi di Sekolah Dasar. Pendidikan Dasar. Universitas Pendidikan Indonesia
- Rahmawati, D. W. (2012). *Peningkatan Kemampuan Menulis Narasi ekspositoris melalui Penerapan Strategi Belajar Memutas pada Siswa kelas X SMK Muhammadiyah 1 Bambanglipuro Bantul*. Skripsi: Tidak diterbitkan
- Roffiudin, A. (2003). Faktor kreativitas dalam kemampuan membaca dan menulis siswa sekolah dasar. *Jurnal Bahasa Dan Seni Tahun, 31*.
- Rosalina, A. (2018). Pengaruh Metode *Generating Interaction Between Schemata And Text* Terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Dan Kemampuan Menulis Eksposisi Siswa Sekolah Dasar. *Tesis. Tidak diterbitkan*
- Safitri, M., & Kuntjoro, S. (2018, July). Metacognitive Strategies to Train Creative Thinking Skills in Creating Media for Learning. In *Mathematics, Informatics, Science, and Education International Conference (MISEIC 2018)*. Atlantis Press.
- Satriani, I, Emilia, E, & Gunawan, M. H. (2012). Contextual Teaching and Learning Approach to Teaching Writing. *Indonesian Journal of Applied Linguistics. 2(1)*, 10-22
- Semiawan, Conny; Munandar, A.S; dan Muandar, S.C.U. (1987). *Memupuk Bakat dan Kreativitas Siswa Sekolah Menengah: Petunjuk bagi Guru dan Orang Tua*. Jakarta: Gramedi
- Stanton, R. (2007). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sugiono. (2016). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: alfabeta
- Sulistyorini, D. (2010). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Media Gambar pada Siswa Kelas V SDN Sawojajar V Kota Malang. *J-TEQIP. Jilid, 1(1)*, 12-19
- Syaripudin, T & Kurniasih. (2015). *Pengantar Filsafat Pendidikan*. Bandung: Percikan Ilmu

- Setiawan, T & Ngadiri (2019, April). Application of Genre Based Learning Models to Improve Understanding and Writing Ability Negotiation Text for High School Students. In *International Conference on Interdisciplinary Language, Literature and Education (ICILLE 2018)*. Atlantis Press.
- Tarigan, H.G (2013). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung
- Tendrita, M, Mahanal, S & Zubaidah, S. (2016). Pemberdayaan Keterampilan Berpikir Kreatif Melalui Model Remap Think Pair Share. *Proceeding Biology Conference*. 13(1). 285-291
- Triyani, S., Budayasa, I. K., & Amin, S. M. (2018). Designing Task to Support Student's Creative Thinking Process In Problem Solving Of Fraction In Elementary School. *Journal of Physics: Conference Series*, 1097
- Terry, M. (2001). Translating Learning Style Theory into University Teaching Practices: An Article Based on Kolb's Experiential Learning Model. *Journal of College Reading and Learning*, 32(1), 68–85. doi:10.1080/10790195.2001.10850128
- Torrance, P. (1961). Priming Creative Thinking in the Primary School. *The Elementary School Journal*, 61 (1), 34-41
- Treffinger, D. J., & Reis, S. M. (Eds.). (2004). *Creativity and giftedness*. Corwin Press.
- Yunus, M., Supratmi, N., Badriyah, R., & Setiawati, L. (2014). *Menulis 1*. Repositori UT
- Zainurrahman, S. S. (2013). *Menulis dari teori hingga praktik (Penawar racun plagiarisme)*.
- Zamanzadeh, dkk. (2015). Design and implementation content validity study: development of an instrument for measuring patient-centered communication, 4(5), 165-178. Diakses dari: <https://doi.org/10.15171/jcs.2015.017>
- Zulela, M., Siregar, Y. E. Y., Rachmadtullah, R., & Warhdani, P. A. (2017). Keterampilan Menulis Narasi Melalui Pendekatan Konstruktivisme Di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 8(2), 112-123.