

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN .....	iii
LEMBAR KUTIPAN .....	iv
PENGANTAR .....	v
ABSTRAK .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah .....	8
C. Pertanyaan Penelitian .....	9
D. Tujuan Penelitian .....	9
E. Manfaat/Signifikansi Penelitian .....	9
F. Struktur Organisasi Skripsi .....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	12
A. Masyarakat Adat Baduy .....	12
B. Seni Tenun Baduy .....	18
C. Ethnomathematics dan Karakteristik Kultural Matematika .....	38
D. Pengungkapan Karakteristik Kultural Matematika .....	51
E. Proses Menenun di Era Modern .....	57
F. Pengerucutan Kajian Pustaka .....	60
BAB III METODE PENELITIAN .....	62
A. Pendekatan Penelitian .....	62
B. Kerangka Penelitian .....	63
C. Prosedur Penelitian .....	71
D. Fokus Penelitian .....	73
E. Tempat dan Waktu Penelitian .....	73
F. Sampel Sumber Data Penelitian .....	74
G. Instrumen Penelitian .....	74
H. Teknik Pengumpulan Data .....	75
I. Teknik Analisis Data .....	78

Asep Saeful Ulum, 2013

Study Ethomathematic: Pengungkapan Karakteristik Kultural Matematiika Pada Aktivitas Bertenun Masyarakat Adat Baduy

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

J. Rencana Pengujian Keabsahan Data .....	80
K. Road Map Penelitian Ethnomathematics .....	81
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>88</b>
A. Hasil Penelitian .....	88
A.1 Profil Informan .....	89
A.2 Data Hasil Catatan Lapangan .....	91
B. Pembahasan .....	109
B.1 Deskripsi Proses Awal Bertenun Masyarakat Baduy .....	109
B.2 Deskripsi Proses Inti Bertenun Masyarakat Baduy .....	129
B.3 Critical Dialogues .....	139
B.3.1 Proses Awal Bertenun: Matematika Sebagai Kerangka Acuan .....	141
B.3.2 Proses Inti Bertenun: Budaya Sebagai Kerangka Acuan .....	150
B.3.3 Model-model Geometri Tenun Baduy .....	161
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>176</b>
A. Kesimpulan .....	176
B. Saran .....	178
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>180</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>182</b>