

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M. (2014). *Memahami Riset Perilaku dan Sosial*. Jakarta: Bumi Aksara
- Arifin, Z. (2011). *Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosda
- Arifin, Z. (2014). *Penelitian Pendidikan: Metodologi dan Paradigma Baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arsyad, A. (2007). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Darmawan, D., & Permasih. (2009). *Kurikulum & Pembelajaran*. Bandung: Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan.
- Dewantara, K. H. (1977). *Karya Ki Hadjar Dewantara bagian pertama: pendidikan*. Yogyakarta: Majelis Luhur Persatuan Tamansiswa.
- Furqan. (2013). *Statistika Terapan untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta
- Gerlach, V. S. & Ely, D.P. (1980). *Teaching and Media A Systematic Approach*. New Jersey: Prentice-Hall, Inc.
- Halonen, J. S, & Santrock, J. W. (1999). *Psychology: Context and Applications*. United States: McGraw Hill Companies.
- Hernawan, A. H., dkk. (2007). *Media Pembelajaran Sekolah Dasar*. Bandung: UPI Press.
- Kesuma, D. dkk. (2011). *Pendidikan Karakter: Kajian Teori dan Praktik di sekolah*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Munandi, Y. (2008). *Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Gaung Persada Press.

Monic Julian Saparina, 2018

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN FORMAT DRAMA DAN MEDIA VISUAL GAMBAR TERHADAP KEMAMPUAN SISWA DALAM MEMAHAMI BUDAYA ANTRER SEBAGAI BAGIAN DALAM PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

- Munir.(2008). *Kurikulum Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Bandung: Alfabeta.
- Musfiqon.(2012). *Pengembangan Media dan Sumber Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Prestasi Pustakaraya.
- Newby, T.J. dkk.(2011). *Educational Technology for Teaching and Learning*. Boston: Pearson.
- Rusman.(2012). *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesional Guru*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Sadiman, A. S. (1986). *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatan*. Jakarta: CV Rajawali.
- Samani & Hariyanto.(2011). *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Sanjaya, W. (2015). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumarmo, D. (1996). *Gerakan Disiplin Nasional*. Jakarta: CV. Mini Jaya Abadi
- Suryani, N. & L. Agung, (2012). *Strategi Belajar Mengajar*. Yogyakarta: Ombak
- Syah, M. (2011). *Psikologi Belajar*. (edisi revisi). Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Sumber Internet:

Monic Julian Saparina, 2018

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN FORMAT DRAMA DAN MEDIA VISUAL GAMBAR TERHADAP KEMAMPUAN SISWA DALAM MEMAHAMI BUDAYA ANTRU SEBAGAI BAGIAN DALAM PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Bachtiar.(2018). *OgahAntre di SPBU, Ibu-Ibu iniTamparPetugas 3 Kali*. [online]
Diakses dari <https://www.google.co.id/amp/m.tribunnews.com/amp/metropolitan/2018/04/06/ogah-antre-di-spbu-ibu-ibu-ini-tamparpetugas-3-kali>
- BBC. (2017). *Boomtown Fair: FestValgoers left queuing for six hours*. [online]. Diakses dari www.bbc.com/news/uk-england-hampshire-40890601
- Dewi, N. A. (2017). *KurangnyaKesadaran Akan BudayaAntre*. [online]
Diakses dari natasya-ayssa-dewi-fib16.web.unair.ac.id/artikel_detail-169321
Tugas%20Pengantar%20Kebudayaan
KURANGNYA%20KESADARA N%20AKA N%20BUDA YA
%20A NTRI%20.ht ml
- Edison. (2012). *Budaya Antri, Cerminan Bangsa Bermartabat*. [online].
Diakses dari <https://www.kompasiana.com/ejiroedison/budaya-antri-cerminan-bangsa-bermartabat-551b001c813311551a9de22e>
- Matthews, dkk. (2017). *British Holidaymakers Faint and Miss Their Flight in Four Hour Queues at European Airports After Brussels Insists on Thought New EU Border Checks*. [online]
Diakses dari <https://www.google.co.id/amp/www.daily mail.co.uk/news/article-4748182/amp/EU-border-checks-leave-UK-tourists-queuing-FOUR-hours.html>
- Matthews, R. (2011). *The Answer of The Queue? Just Wait*. [online].
Diakses dari <https://www.thenational.ae/business/technology/the-answer-to-the-queue-just-wait-1.440745>
- Meiliana.(2014). *BudayaAntriSulitDiterapkan di Indonesia*. [online].
Diakses dari <https://www.kompasiana.com/meiubm/budaya>
- Monic Julian Saparina, 2018**
PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN FORMAT DRAMA DAN MEDIA VISUAL GAMBAR TERHADAP KEMAMPUAN SISWA DALAM MEMAHAMI BUDAYA ANTRE SEBAGAI BAGIAN DALAM PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

antri-sulit-diterapkan-di
indonesia_54f3dc477455137c2b6c81b3.

- Menara.(2017). *PembiasaanAntriSiswa-Siswi SD Muhammadiyah 1 Ketelan Surakarta.* [online]
Diaksesdari<http://menara62.com/2017/08/02/siswa-siswi-sd-muhammadiyah-1-ketelan-surakarta-hidupkan-budaya-antri/>.
- Metro TV.(2016). 360. [online].
Diaksesdari<https://youtu.be/msbnIPVH3QU>
- Mirza. (2016). *Culture: Queueing Up.* [online] Diaksesdari guidable.co/move_to_japan/culture-queueing-up/
- Muhammad, B. (2017). *BudayaHukumAntre.* [online]
Diaksesdari<https://jabar.kemendiknas.go.id/pusat-informasi/artikel/budaya-hukum-antre-budiman-muhammad>
- Yu wanto, L. (2016). *KapanBisaMengantriTertibSekarangWaktunya.* [online]
Diaksesdariwww.ubaya.ac.id/2014/content/articles_detail/197/Kapan-Bisa-Mengantri-Tertib--Sekarang-Waktunya.html

ARTIKEL JURNAL

- Anggraini, R. & Samiha, Y.T. (2016). Pengaruh Penerapan Media Gambar Fotografi Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPA Kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Tarbiyah Islamiyah Palembang. *JIP: Jurnal Ilmiah PGMI*, 2 (1).
- Chairilisyah, D. (2015). Metode Dan Teknik Mengajarkan Budaya Antri Pada Anak Usia Dini. *Prodi PG-PAUD FKIP Universitas Riau. EDUCHILD*, 4 (2).
- Faradi, A. R. (2016). Pengaruh Mendengarkan Musik Terhadap Kinerja Kognitif pada Pe

Monic Julian Saparina, 2018

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN FORMAT DRAMA DAN MEDIA VISUAL GAMBAR TERHADAP KEMAMPUAN SISWA DALAM MEMAHAMI BUDAYA ANTRE SEBAGAI BAGIAN DALAM PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

lajar Kelas XI SMAN 1 Jombang. *Jurnal Fakultas Psikologi UIN*, 5 (3).

Harsono & Hastuti, S. (2017). Bagaimana Pendidikan Karakter Diselenggarakan Di Sekolah. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 27(1).

Hilmi. (2016). Efektivitas Penggunaan Media Gambardalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Lantanida Journal* 4, (2).

Kurniati, H. N. (2015). "Ayo Antre!" Pentingnya Budaya Tertib Mengantre pada Anak Sekolah Dasar Melalui Media Komunikasi Visual. *Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain Visi Indonesia. Kreatif. Jurnal Desain Komunikasi Visual*, 3 (1) edisi 4.

Pahliwandari, R. (2016). Penerapan Teori Pembelajaran Kognitif dalam Pembelajaran Pendidikan Jasman dan Kesehatan. *Jurnal Pendidikan Olahraga, Pontianak*, 5 (2).

Panjaitan, H. (2014). Pentingnya Menghargai Orang Lain. *Humaniora Binus University* 5(1).

Purwanti & Rakhmawati, N. I. S. (2017). Meningkatkan Kedisiplinan Dalam Budaya Antri Anak Usia 3-4 Tahun Melalui Kegiatan Fun Game di Ppt Mentari Pagi Surabaya. *Jurnal PAUD Teratai*, 6 (1).

Rahmawati, R.F. (2016). Kaderisasi Dakwah Melalui Lembaga Pendidikan Islam. *Jurnal Tadbir, STAIN Kudus, Jawa Tengah*, 1 (1).

Rismawati & Soeprajitno. (2015). Pengembangan Media Audio Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Mengidentifikasi Unsur-Unsur Cerita Rakyat Mata Pelajaran Bahasa

Monic Julian Saparina, 2018

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN FORMAT DRAMA DAN MEDIA VISUAL GAMBAR TERHADAP KEMAMPUAN SISWA DALAM MEMAHAMI BUDAYA ANTRE SEBAGAI BAGIAN DALAM PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

Indonesia Kelas V di SDN Lidah Wetan II Surabaya. *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*, 5 (3).

Subandi. (2011). Sabar: Sebuah Konsep Psikologi. *Jurnal Psikologi UGM* 38(2)

Suryaningsih, dkk. (2016). Pengembangan Media Audio Bahasa Indonesia Berorientasi Pada Pembelajaran Audio-Lingual di SMP 6 Singaraja. *E-Journal Edutech Universitas Pendidikan Ganesha*, 5.

Soeprapto. (2005). Implementasi Pancasila dalam Kehidupan Bermasyarakat, Berbangsa dan Benegara. *Jurnal Ketahanan Nasional*, 10, 17-28. doi: <https://jurnal.ugm.ac.id/jkn/article/view/22960>

Wanti, A. & Haris, H. (2013). Peranan Media Gambar (Visual) Dalam Meningkatkan Konsentrasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pkn Di Smpn 1 Sungguminasa Kabupaten Gowa. *Jurnal FIS UNM*, 6 (2).

Publikasi Lembaga Pemerintah

Dewan Kebudayaan Jawa Barat. (2017). *Pokok-Pokok Pikiran Dewan Kebudayaan Jawa Barat*. Jakarta: Dewan Kebudayaan Jawa Barat

Humas Polri. (2018). *Aiptu Joko Santoso, Ajak Warga Tanamkan Budaya Antri*. [online] Diakses dari <https://humas.polri.go.id/2018/04/aiptu-joko-santoso-ajak-warga-tanamkan-budaya-antri/#>

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2016). *Konsep dan Pedoman Penguatan Pendidikan Karakter Tingkat Sekolah Dasar dan Sekolah Menengah Pertama*. Jakarta: Tim PPK Kemendikbud

Monic Julian Saparina, 2018

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN FORMAT DRAMA DAN MEDIA VISUAL GAMBAR TERHADAP KEMAMPUAN SISWA DALAM MEMAHAMI BUDAYA ANTRE SEBAGAI BAGIAN DALAM PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Undang-undang No. 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional

Silabus Kurikulum

2013

Mata

Pelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Monic Julian Saparina, 2018

***PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN FORMAT DRAMA
DAN MEDIA VISUAL GAMBAR TERHADAP KEMAMPUAN SISWA DALAM
MEMAHAMI BUDAYA ANTRER SEBAGAI BAGIAN DALAM PENGUATAN
PENDIDIKAN KARAKTER***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu