

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN
FORMAT DRAMA DAN MEDIA VISUAL GAMBAR
TERHADAP KEMAMPUAN SISWA DALAM MEMAHAMI
BUDAYA ANTRIS SEBAGAI BAGIAN DALAM PENGUATAN
PENDIDIKAN KARAKTER**

**(Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran PPKN terhadap Siswa Kelas
VSD Sirnamanah Bandung)**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Teknologi Pendidikan



oleh
MONIC JULIAN SAPARINA
NIM 1403332

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
DEPARTEMEN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2018**

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN
FORMAT DRAMA DAN MEDIA VISUAL GAMBAR
TERHADAP KEMAMPUAN SISWA DALAM MEMAHAMI
BUDAYA ANTRIS SEBAGAI BAGIAN DALAM PENGUATAN
PENDIDIKAN KARAKTER**

**(Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran PPKN terhadap Siswa Kelas
VSD Sirkamanah Bandung)**

oleh
Monic Julian Saparina
NIM 1403332

Sebuah skripsi yang
diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd) pada
Fakultas Ilmu Pendidikan

©Monic Julian Saparina
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2018

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lain tanpa ijin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN

MONIC JULIAN SAPARINA

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO PEMBELAJARAN FORMAT
DRAMA DAN MEDIA VISUAL GAMBAR TERHADAP KEMAMPUAN SISWA
DALAM MEMAHAMI BUDAYA ANTRE SEBAGAI BAGIAN DALAM
PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER

*(Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran PPKN terhadap Siswa Kelas V
SD Sirnamanah Bandung)*

Disetujui dan disahkan oleh:

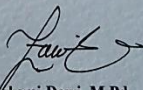
Pembimbing I



Dr. Asep Herry Hernawan, M.Pd

NIP. 19620207198703 1 001

Pembimbing II

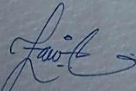
 17/08 -18

Dr. Laksmi Dewi, M.Pd

NIP. 19770613200112 2 001

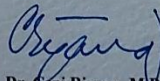
Mengetahui,

**Ketua Departemen
Kurikulum dan Teknologi
Pendidikan**



Dr. Laksmi Dewi, M.Pd
NIP. 19770613200112 2 001

**Ketua Program Studi
Teknologi Pendidikan**



Dr. Cepi Rivana, M.Pd
NIP. 19751230200112 1 001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **"Pengaruh Penggunaan Media Audio Pembelajaran Format Drama dan Media Visual Gambar terhadap Kemampuan Siswa dalam Memahami Budaya Antre sebagai Bagian dari Penguatan Pendidikan Karakter** (Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran PPKN terhadap Siswa Kelas V SD Sirmamanah Bandung)" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etikai ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etik keilmuan atau adaklaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 17 Juli 2018
Yang membuat pernyataan,

Monic Julian Saparina
NIM. 1403332

ABSTRAK

Monic Julian Saparina (1403332). Pengaruh Penggunaan Media Audio Pembelajaran Format Drama dan Media Visual Gambar Terhadap Kemampuan Siswa Dalam Memahami Budaya Antr **ese sebagai Bagian Dalam Penguatan Pendidikan Karakter**

(Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran PPKN terhadap Siswa Kelas V SD Sirnamanah Bandung)

Skripsi. Departemen Kurikulum dan Teknologi Pendidikan,
Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia. Tahun 2018.

Budaya antr merupakan suatu kebiasaan yang seakan-akan telah lenyap dari pemahaman dan kehidupan masyarakat di Indonesia.

Padahal budaya antr dapat membentuk karakter seseorang menjadi lebih baik. Sehingga, diperlukan suatu pembelajaran menggunakan media pembelajaran yang dapat membantu masyarakat khususnya anak usia sekolah untuk dapat lebih memahami budaya antr. Media audio pembelajaran format drama dan media visual gambar merupakan media pembelajaran yang dapat membantu pendidik memberikan materi pelajaran kepada peserta didik agar tercipta pembelajaran yang lebih efektif. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pengaruh penggunaan media audio pembelajaran format drama dan media visual gambar terhadap kemampuan siswa dalam memahami budaya antr sebagai bagian dalam penguatan pendidikan karakter. Secara umum penelitian ini berkenaan dengan apakah terdapat perbedaan pengaruh terhadap kemampuan siswa dalam memahami budaya antr sebagai bagian dalam penguatan pendidikan karakter antara penggunaan media audio pembelajaran format drama dengan penggunaan media visual gambar pada mata pelajaran PPKN kelas V di SD Sirnamanah Bandung?. Secara khusus penelitian ini meliputi karakter aspek disiplin, aspek saling menghargai dan aspek sabar yang terdapat di dalam budaya antr. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kuasi-eksperimen. Desain penelitian yang digunakan adalah *non-equivalent control group design* dengan teknik pengambilan sampel yaitu, *cluster sampling*. Instrumen yang digunakan adalah tes objektif pilihan ganda. Secara umum dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan pengaruh terhadap kemampuan siswa dalam memahami (C2) budaya antr antara penggunaan media audio pembelajaran format drama dengan

penggunaan media visual gambar sebagai bagian dalam penguatan pendidikan karakter pada mata pelajaran PPKN kelas V di SD Sirnamanah Bandung. Hal ini ditunjukkan dengan adanya perbedaan skor pemahaman peserta didik mengenai budaya antres setelah diberlakukan menggunakan media audio pembelajaran format drama dan media visual gambar serta, ditolaknyahipotesis nol berdasarkan pengujian hipotesis Uji *Mann Whitney*.

Kata Kunci : Media Audio, Media Visual, Kinerja Kognitif Pemahaman, Mata Pelajaran PPKN.

ABSTRACT

Monic Julian Saparina (1403332).*The Influence of Audio Media Learning By Drama Format and Visual Media Picture on Student's Ability in Understanding Culture of Line as Part of Strengthening of Character Education (Quasi Experimental on PPKN Subject to Student of Class V SD Sirnamanah Bandung)*

Thesis. Department of Curriculum and Educational Technology, Faculty of Education, University of Education Indonesia. Year 2018.

Culture of line is a habit that seems to have vanished from the understanding and life people in Indonesia. Whereas culture of line can shape a person's character for the better. So, we need a learning using learning media that can help people, especially school-aged children to be able to better understand the culture of line. Audio media learning drama and visual media images format is a learning medium that can help educators provide learning materials to learners in order to create more effective learning. This study aims to description the influence of the use of audio media learning drama and visual media images format on students' ability in understanding the culture of the line as part of strengthening character education. In general this study is concerned with whether there is a difference in the effect on student'ability in understanding the culture of line as part of strengthening character education between the use of audio media learning drama format with the use of visual media images on subjects PPKN class V in Sirnamanah elementary school Bandung?. In particular, this study includes the character of aspects of discipline, aspects of mutual respect, patience aspect contained in the culture of line. The research method used in this research is quasi-experimental research method. The research design used is non-equivalent control group design with sampling technique that is, cluster sampling. The instrument used is a multiple-choice objective test. In general, conclusions in this study indicate that there is a difference of influence on the ability of learners in understanding (C2) culture line between the use of audio media learning drama format with the use of visual media images as part of strengthening character education on the subjects PPKN class V in SD Sirnamanah Bandung . This is indicated by the difference of students' understanding score on the queue culture after being treated using the audio media learning

drama format and visual media images and, the rejection of the null hypothesis based on the test of Mann Whitney Test hypothesis.

Key Words : *Audio Media, Visual Media, Cognitive Performance of Understanding, PPKN Subjects.*

KATA PENGANTAR

Segalapunjabagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunianya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul, *“Pengaruh Penggunaan Media Audio Pembelajaran Format Drama dan Media Visual Gambar terhadap Kemampuan Siswa dalam Memahami Budaya Antre sebagai Bagian dalam Penguatan Pendidikan Karakter”*.

Skripsi ini disusun untuk mengembangkan dan menganalisis lebih dalam mengenai penggunaan media pembelajaran yang dapat merangsang pemikiran, rasa, dan imajinasinya serta dapat memahami budaya antre sebagai bagian dalam penguatan pendidikan karakter.

Peneliti menyadari bahwa hasil karya ini masih banyak kekurangan untuk mencapai kata sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran akan sangat membantu untuk perbaikannya selanjutnya. Akhir kata, peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi khalayak umum dan khususnya di dunia pendidikan.

Bandung, Juli 2018

Peneliti

UCAPAN TERIMAKASIH

Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak. Secara khusus peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu. Peneliti banyak menerima bimbingan, petunjuk dan bantuan serta dorongan dari berbagai pihak baik yang bersifat moral maupun material. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kepada keluarga besar ayahanda Tatang Sudjana (Alm), khususnya kepada mama (Tati Maryati) dan bunda (Mia Cika) yang selalu memberikan dukungan hingga detik ini.
2. Kepada Bapak Dr. Asep Herry Hernawan, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan bimbingan, arahan, dorongan, dan semangat, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Kepada Ibu Dr. Laskmi Dewi, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan dukungan, perhatian, semangat dari awal menjadi mahasiswa hingga saat ini.
4. Segenap dosen dan seluruh staf akademik Teknologi Pendidikan yang selalu membantu dalam memberikan fasilitas, ilmu, serta pendidikan pada peneliti hingga dapat menunjang dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Kepada pihak SD Simamanah Bandung beserta para siswanya yang telah memberikan kesempatan bagi peneliti untuk dapat melaksanakan penelitian dan memperoleh data.
6. Kepada kelompok audio Kisah Si Andri, khususnya Aulia Fathurrohman.
7. Kepada Sabdha Dunotadan M. Zeldy Zeidan yang selalu mengayomi dan memotivasi peneliti untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepada Dwi Fitriani dan KaJoko selaku rival dalam pengerjaan skripsi ini.
9. Kepada Syawala atas bimbingannya serta kepada Al, Will, Muth, Kudit, dan Galing yang secara tidak langsung memberikan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada warga Teknologi Pendidikan 2014 yang telah menjadi keluarga peneliti, khususnya Nadia dan Yogas.

11. Serta masih banyak lagi pihak-pihak yang sangat berpengaruh dalam proses penyelesaian skripsi yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT senantiasa membalas semua kebaikan yang telah diberikan yang telah diberikan. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti umumnya dan kepada para pembaca.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR BAGAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Hakikat Pendidikan.....	13
2.2 Pendidikan Karakter	13
2.2.1 Pentingnya Pendidikan Karakter Bagi Bangsa Indonesia	13
2.2.2 Pengertian Pendidikan Karakter	14
2.2.3 Tujuan Pendidikan Karakter dalam Setting Sekolah	14
2.3 Penguatan Pendidikan Karakter	15
2.4 Konsep Dasar Belajar dan Pembelajaran	17
2.4.1 Konsep Belajar	17
2.4.2 Konsep Pembelajaran	19
2.4.3 Teori Belajar dan Pembelajaran Kognitif	20
2.5 Keterkaitan antara Media Audio Pembelajaran Format Drama	

dengan Kemampuan Peserta Didik dalam Memahami Budaya Antre ..	20
2.6 Keterkaitan antara Media Visual Gambar dengan Kemampuan Peserta Didik dalam Memahami Budaya Antre	21
2.7 Budaya Antre sebagai Penguatan Pendidikan Karakter	22
2.8 Kinerja Kognitif	23
2.9 Media Pembelajaran	24
2.10 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	25
2.11 Jenis-jenis Media Pembelajaran	26
2.12 Prinsip-prinsip Media Pembelajaran	27
2.13 Kedudukan Media dalam Pembelajaran	29
2.14 Media Audio	30
2.14.1 Pengertian Media Audio	30
2.14.2 Fungsi Media Audio	31
2.14.3 Jenis-jenis Media Audio	31
2.14.4 Kelebihan dan Kekurangan Media Audio	31
2.15 Media Audio Pembelajaran Format Drama	32
2.16 Media Visual	33
2.16.1 Pengertian Media Visual	33
2.16.2 Fungsi Media Visual	34
2.16.3 Jenis-jenis Media Visual	34
2.16.4 Kelebihan dan Kekurangan Media Visual	35
2.17 Media Visual Gambar	36
2.18 Mata Pelajaran PPKN	36
2.18.1 Kompetensi Inti PPKN	36
2.18.2 Kompetensi Dasar Setelah Mempelajari Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan di Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah	38
2.19 Penelitian Terdahulu	38
2.20 Kerangka Berpikir	39

2.21 Asumsi dan Hipotesis Penelitian	40
2.21.1 Asumsi.....	40
2.21.2 Hipotesis Penelitian	41
BAB III METODE PENELITIAN	43
3.1 Metode Penelitian dan Desain Penelitian	43
3.1.1 Metode Penelitian	43
3.1.2 Desain Penelitian	44
3.2 Lokasi, Populasi dan Sampel Penelitian	45
3.2.1 Lokasi	45
3.2.2 Populasi Penelitian	45
3.2.3 Sampel Penelitian	46
3.3 Definisi Operasional.....	46
3.4 Pengembangan Instrumen Penelitian	47
3.5 Pengujian Parameter	47
3.5.1 Uji Validitas	47
3.5.2 Uji Reliabilitas	49
3.5.3 Derajat Kesukaran Soal	50
3.5.4 Daya Pembeda Soal	51
3.6 Prosedur Penelitian	52
3.7 Teknik Analisis Data	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	57
4.1 Deskripsi Data Hasil Penelitian	57
4.1.1 Deskripsi Rumusan Masalah 1	59
4.1.2 Deskripsi Rumusan Masalah 2	61
4.1.3 Deskripsi Rumusan Masalah 3	63
4.1.4 Deskripsi Umum	65
4.2 Analisis Data Hasil Penelitian	67
4.2.1 Uji Normalitas	67

4.2.2 Uji Homogenitas	69
4.2.3 Uji Hipotesis.....	72
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian	80
4.3.1 Pembahasan Aspek Disiplin	80
4.3.2 Pembahasan Aspek Saling Menghargai.....	82
4.3.3 Pembahasan Aspek Sabar.....	83
4.3.4 Pembahasan Umum	84
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	91
5.1 Simpulan.....	91
5.2 Rekomendasi	92
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN.....	101

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Nilai-nilai yang Dianggap Penting dalam Kehidupan Manusia Saat Ini.....	15
Tabel 2.2 Tahap Perkembangan Pertimbangan Moral Versi Kohlberg	18
Tabel 2.3 Kompetensi Pancasila Kelas Rendah dan Kelas Tinggi	37
Tabel 2.4 Kompetensi Inti SD/MI Kelas V.....	38
Tabel 2.5 Kompetensi Dasar PPKN SD/MI Kelas V Semester II	38
Tabel 3.1 Populasi Penelitian	46
Tabel 3.2 Sampel Penelitian	46
Tabel 3.3 Kriteria Acuan Validitas Soal	48
Tabel 3.4 Hasil Perhitungan Uji Validitas	49
Tabel 3.5 Kelas Derajat Kesukaran Soal	51
Tabel 3.6 Kelas Daya Pembeda Soal	52
Tabel 4.1 Skor Rata-rata <i>Pretest</i> Keseluruhan	58
Tabel 4.2 Skor Rata-rata <i>Posttest</i> Keseluruhan	59
Tabel 4.3 Skor Rata-rata Kemampuan Memahami Budaya Antre Aspek Disiplin	60
Tabel 4.4 Skor Rata-rata Kemampuan Memahami Budaya Antre Aspek Saling Menghargai	62
Tabel 4.5 Skor Rata-rata Kemampuan Memahami Budaya Antre Aspek Sabar	64
Tabel 4.6 Skor Rata-rata <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Keseluruhan	66
Tabel 4.7 Uji Normalitas Data Kelompok Eksperimen	68
Tabel 4.8 Uji Normalitas Data Kelompok Kontrol.....	68
Tabel 4.9 Uji Homogenitas Kemampuan Memahami (C2) Budaya Antre Aspek Disiplin	69
Tabel 4.10 Uji Homogenitas Kemampuan Memahami (C2) Budaya	

Antre Aspek Saling Menghargai.....	70
Tabel 4.11 Uji Homogenitas Kemampuan Memahami (C2) Budaya Antre Aspek Sabar	71
Tabel 4.12 Uji Homogenitas Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol.....	71
Tabel 4.13 Uji Hipotesis Khusus Aspek Disiplin	73
Tabel 4.14 Uji Hipotesis Khusus Aspek Saling Menghargai.....	75
Tabel 4.15 Uji Hipotesis Khusus Aspek Sabar	77
Tabel 4.16 Uji Hipotesis Umum	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 KerucutPengalamandari Edgar Dale	27
Gambar 4.1 Skor Rata-rata Kemampuan Memahami (C2) Budaya Antre Aspek Disiplin	60
Gambar 4.2 Skor Rata-rata Kemampuan Memahami (C2) Budaya Antre Aspek Saling Menghargai.....	62
Gambar 4.3 Skor Rata-rata Kemampuan Memahami (C2) Budaya Antre Aspek Sabar.....	64
Gambar 4.4 Skor Rata-rata <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Keseluruhan	66
Gambar 4.5 Kurva Uji Hipotesis Khusus Aspek Disiplin	74
Gambar 4.6 Kurva Uji Hipotesis Khusus Aspek Saling Menghargai	76
Gambar 4.7 Kurva Uji Hipotesis Khusus Aspek Sabar	78
Gambar 4.8 Kurva Uji Hipotesis Khusus Umum	80

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Rangkaian Tindakan Komunikasi dalam Pembelajaran	29
Bagan 2.2 Kedudukan Media dalam Pembelajaran	29
Bagan 2.3 Kerangka Bepikir	40
Bagan 3.1 Hubungan Antar Variabel Penelitian	43