

**Penerapan Metode *Experiential Learning* Berbasis Multikultural dalam
Pembelajaran Menulis Karangan Eksposisi di Kelas VIII SMP
(Penelitian Eksperimen Kuasi pada Peserta Didik SMP Negeri 2 Bandung
Tahun Ajaran 2018/2019)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh
Regina Merlin
1503998

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2019**

PENERAPAN METODE *EXPERIENTIAL LEARNING* BERBASIS
MULTIKULTURAL DALAM PEMBELAJARAN MENULIS KARANGAN
EKSPOSISI DI KELAS VIII SMP
(PENELITIAN EKSPERIMEN KUASI PADA PESERTA DIDIK
SMP NEGERI 2 BANDUNG TAHUN AJARAN 2018/2019)

Oleh
Regina Merlin

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

©Regina Merlin 2019
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2019

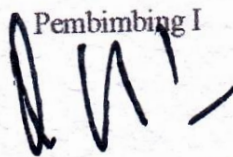
Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN
PENERAPAN METODE *EXPERIENTIAL LEARNING* BERBASIS
MULTIKULTURAL DALAM PEMBELAJARAN MENULIS KARANGAN
EKSPOSISI DI KELAS VIII SMP
(PENELITIAN EKSPERIMEN KUASI PADA PESERTA DIDIK
SMP NEGERI 2 BANDUNG TAHUN AJARAN 2018/2019)

Oleh
Regina Merlin
1503998

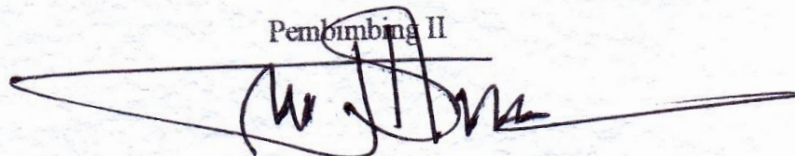
disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Dr. Isah Cahyani, M.Pd.
NIP 196407071989012001

Pembimbing II



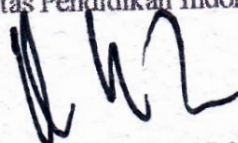
Drs. Wawan Hermawan, M.Pd.
NIP 196003071987031003

Mengetahui

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Isah Cahyani, M.Pd.
NIP 196407071989012001

**Penerapan Metode *Experiential Learning* Berbasis Multikultural dalam
Pembelajaran Menulis Karangan Eksposisi di Kelas VIII SMP
(Penelitian Eksperimen Kuasi pada Peserta Didik SMP Negeri 2 Bandung
Tahun Ajaran 2018/2019)**

Regina Merlin

1503998

Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Bahasa dan Sastra

Universitas Pendidikan Indonesia

Pos-el: reginamerlin88@gmail.com

ABSTRAK

Kemampuan menulis merupakan kemampuan berbahasa yang penting untuk dikuasai oleh peserta didik selain dari kemampuan berbicara, menyimak, dan membaca. Kegiatan menulis merupakan sebuah kegiatan yang dianggap sulit oleh peserta didik. Kesulitan yang dihadapi peserta didik adalah menuangkan dan mengembangkan gagasan/ ide pokok dalam sebuah tulisan. Metode *experiential learning* berbasis multikultural dapat dijadikan sebuah metode dalam pembelajaran menulis. Metode ini menggunakan pengalaman berbudaya sebagai katalisator untuk menolong peserta didik mengembangkan kapasitas dan kemampuannya dalam proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan menulis karangan eksposisi kelas yang diberi pembelajaran dengan menggunakan metode *experiential learning* berbasis multikultural dengan kelas yang diberi pembelajaran tanpa menggunakan metode *experiential learning* berbasis multikultural atau secara konvensional. Metode dalam penelitian ini adalah eksperimen dengan desain *nonequivalent control group design*. Variabel dalam penelitian ini terdiri dari dua, yaitu variabel bebas yang berupa metode *experiential learning* berbasis multikultural, dan variabel terikat yang berupa kemampuan menulis karangan eksposisi. Populasi dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas VIII SMP Negeri 2 Bandung. Sampel penelitian ini adalah kelas VIII-J dengan jumlah peserta didik sebanyak 32 orang sebagai kelas eksperimen, dan VIII-I dengan jumlah peserta didik sebanyak 31 orang sebagai kelas kontrol. Sampel tersebut dipilih menggunakan teknik *purposive sample*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah metode tes, yaitu berupa tes menulis karangan eksposisi. Hasil dari *pretest* di kelas eksperimen menunjukkan rata-rata nilai sebesar 70.09, sedangkan di kelas kontrol sebesar 70.19. Hasil *posttest* di kelas eksperimen memperoleh nilai rata-rata 78.28 dan di kelas kontrol sebesar 70.97. Berdasarkan hasil uji hipotesis dengan menggunakan uji-t diperoleh Sig. (2-tailed) $0.000 < 0.05$. Hal ini menunjukkan bahwa H_0 dalam hipotesis ditolak, sedangkan H_a diterima yang artinya terdapat perbedaan yang signifikan terhadap kemampuan menulis karangan eksposisi sebelum dan sesudah penerapan metode *experiential learning* berbasis multikultural.

Kata kunci: kemampuan menulis, karangan eksposisi, metode *experiential learning*, multikultural.

**The Application of Multicultural-Based Experiential Learning Methodology
on Writing Exposition Text in Junior High School's Second Grade
(Quasi Experiment on SMP Negeri 2 Bandung Student year 2018/2019)**

ABSTRACT

Writing skills are important language skills to be mastered by students apart from the ability to speak, listen, and read. Writing activity is an activity that is considered difficult by students. Difficulties faced by students are pouring and developing main ideas/ ideas in a learning to write. This method uses cultural experience as a catalyst to help students develop their capacities in and abilities in the learning process. This research aims to spot the significant differences between the class which is given the multicultural-based experiential learning method and the class which is not given the multicultural-based experiential learning method on writing exposition text. This research uses experimental method with nonequivalent control group design as the design of this research. The variables of this research are independent and dependent variable. The independent variable is the multicultural-based experiential learning, while the dependent ones is the ability to write exposition text. The population of this research is second grade students in SMP Negeri 2 Bandung. The sample of this research are the J and I class. The J class is considered as the experiment class which contains 32 students and the I class considered as the control class which contains 31 students. Purposive sample is used as the technique to obtain the sample of this research. The data collection technique uses test methodology in a form of exposition text writing. The result of the pretest in experiment class shows 70.09 as the average score while the control class shows 70.19 as the average score. Meanwhile, the result of the posttest shows the experiment class has the average score 78.28 and the control class has 70.97. Based on hypothesis test by using t-test, Sig. (2-tailed) $0.000 < 0.05$ is gained. It signifies that the H_0 hypothesis is rejected, while the H_a is accepted which signifies there is a significant differences in writing exposition text ability before and after the multicultural-based experiential learning application.

Keywords: Writing Ability, Exposition Text, Experiential Learning Methodology, Multicultural.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR HAK CIPTA	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA MOTIVASI	v
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR DOKUMEN	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah Penelitian	4
C. Rumusan Masalah Penelitian	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
F. Struktur Organisasi	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Menulis.....	8
1. Hakikat Menulis	8
2. Manfaat Menulis	9
3. Indikator Kemampuan Menulis.....	10
B. Karangan Eksposisi.....	10
1. Pengertian Karangan Eksposisi.....	10
2. Ciri Karangan Eksposisi.....	11
3. Tujuan Karangan Eksposisi.....	12
C. Metode <i>Experiential Learning</i>	12

1. Pengertian <i>Experiential Learning</i>	12
2. Karakteristik Metode Pembelajaran <i>Experiential Learning</i>	13
3. Proses Pembelajaran Metode <i>Experiential Learning</i>	14
4. Keunggulan Metode <i>Experiential Learning</i>	16
D. Multikultural	16
1. Pengertian Multikultural	16
2. Fungsi Pendidikan Multikultural	17
3. Ciri Pendidikan Multikultural	18
BAB III METODE PENELITIAN	19
A. Metode Penelitian.....	19
B. Desain Penelitian.....	19
C. Variabel Penelitian	20
1. Variabel Bebas	20
2. Variabel Terikat	20
D. Sumber Data Penelitian.....	21
1. Tempat dan Waktu Penelitian	21
2. Populasi.....	21
3. Sampel.....	22
4. Partisipan.....	22
E. Instrumen Penelitian.....	23
1. Instrumen Tes.....	23
2. Instrumen Nontes	24
3. Instrumen Penilaian Karangan Eksposisi.....	25
4. Instrumen Perlakuan.....	29
F. Validitas Instrumen	45
G. Prosedur Penelitian.....	46
1. Tahap Praeksperimen	46
2. Tahap Eksperimen.....	46
3. Tahap Pascaeksperimen	47
H. Teknik Pengumpulan Data.....	47
I. Teknik Pengolahan Data	47
1. Menentukan Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	48

2. Uji Reliabilitas Antarpemimbang.....	48
3. Uji Normalitas.....	49
4. Uji Homogenitas Varians.....	50
5. Uji Hipotesis.....	51
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Deskripsi Proses Penelitian.....	53
1. Pelaksanaan <i>Pretest</i>	53
2. Perlakuan Pertama.....	53
3. Perlakuan Kedua	54
4. Perlakuan Ketiga	55
5. Pelaksanaan <i>Posttest</i>	55
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	56
1. Analisis Hasil <i>Pretest</i> Karangan Eksposisi Kelas Eksperimen.....	56
2. Analisis Hasil <i>Pretest</i> Karangan Eksposisi Kelas Kontrol	66
3. Analisis Hasil <i>Posttest</i> Karangan Eksposisi Kelas Eksperimen	77
4. Analisis Hasil <i>Posttest</i> Karangan Eksposisi Kelas Kontrol.....	85
C. Analisis Pengolahan Data	94
1. Uji Reliabilitas Antarpemimbang.....	94
2. Uji Normalitas.....	95
3. Uji Homogenitas	96
4. Uji Hipotesis	97
D. Pembahasan Hasil Penelitian	99
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....	103
A. Simpulan	103
B. Implikasi.....	104
C. Rekomendasi.....	105
DAFTAR PUSTAKA	106
LAMPIRAN	108
RIWAYAT HIDUP	130

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cahyani, I. (2012). *Pembelajaran Menulis Berbasis Karakter dengan Pendekatan Experiential Learning*. Bandung: Pendidikan Dasar SPS UPI.
- Dalman. (2018). *Keterampilan Menulis*. Depok: Rajawali Pers.
- Darmawan, D. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Dewi, W.S & Raharjeng, A. R. P. Pengaruh Model Pembelajaran Experiential Learning Terhadap Motivasi Belajar Siswa pada Materi Ekosistem. *Jurnal Bioilmi*, 4 (1), hlm. 14-17.
- Efstratia, D. (2014). Experiential Education Trough Project Based Learning. *Procedia Social and Behavioral Sciences*, hlm. 1256-1260.
- Fitriyani, D. (2015). Penguasaan Kalimat Efektif dan Penguasaan Diksi dengan Kemampuan Menulis Eksposisi pada Siswa SMP. *Jurnal Pesona*, 1 (2), hlm. 129-139.
- Herdiansah. (2017). *Kesulitan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VII SMP Negeri 11 Kota Bengkulu*. (Skripsi). Universitas Bengkulu.
- Keraf, G. (1995) *Eksposisi Komposisi Lanjutan II*. Jakarta: Grasindo.
- Kolb, D. (1984). *Experiential Learning Experience as The Source of Learning and Development*. New Jersey: Prentice Hall
- Khotimah, H Suryandari, K.C. (2016). Analisis Kesulitan Menulis Karangan pada Siswa Kelas IV SDN 2 Panjer. *Prosiding Seminar Nasional Inovasi Pendidikan*, hlm. 491-500.
- Mahfud, C. (2011). *Pendidikan Multikultural*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar Offset.
- Munawaroh, H. (2016). *Penerapan Metode Experiential Learning Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas V SD Negeri Bratan 3 Surakarta Tahun Ajaran 2015/2016*. (Skripsi). Universitas Sebelas Maret, Surakarta.
- Nurgiyantoro, B. (1987). *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.

- Nurgiyantoro, B. (2014). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- Prayoga, E. A., Suwignyo, H., Mudiono, A. (2017). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Melalui CIRC (Cooperative Integrated Reading and Composition) Berbantuan Video pada Siswa SD. *Jurnal Pendidikan*, 3 (1), hlm. 115- 120.
- Rosmaya, E. (2018). *Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi dengan Menggunakan Pendekatan Kooperatif Tipe Investigasi Kelompok di SMP*, 5 (1), hlm. 1-17.
- Samsudin, A. (2012). Peningkatan Kemampuan Menulis Eksposisi Berita dan Menulis Eksposisi Ilustrasi Siswa Kelas V Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Terpadu Membaca dan Menulis. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 13. (2). hlm.1-11.
- Silberman, M. (2014). *Handbook Experiential Learning Strategi Pembelajaran dari Dunia Nyata*. terj. M. Khozim. Bandung: Nusa Media.
- Sriani, N. K., I Made. S & Ida. A. M. D. (2015). *Penerapan Model Pembelajaran Experiential Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Paragraf Deskripsi Pada Siswa Kelas VII B SMP Negeri 2 Tampaksiring*, 3 (1), hlm.1-11.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&B*. Bandung: Alfabeta.
- Syamsuddin A.R & Vismaia S. D. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Tarigan, H. G. (2013). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Werun, W. (2017). *Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksposisi dengan Menggunakan Strategi 3M pada Siswa Kelas VIIA SMP Islam Diponegoro Wagir Kabupaten Malang*, 5 (5), hlm 1-7.
- Yulianti, R. (2017). Implementing Experiential Learning in Writing Class. *UAD TEFL International Conference*. ISBN 978-602-18907-2-1. hlm. 447- 355