

**NILAI TOLERANSI DALAM WACANA EKSPOSITORIK :  
ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP BUKU TEKS  
TEMATIK TEMA 1 “INDAHNYA KEBERSAMAAN”  
KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

Firmansyah Taufik Ramadan

NIM 1503655

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2019**

**NILAI TOLERANSI DALAM WACANA EKSPOSITORIK :  
ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP BUKU TEKS  
TEMATIK TEMA 1 “INDAHNYA KEBERSAMAAN”  
KELAS IV SEKOLAH DASAR**

oleh

Firmansyah Taufik Ramadan

NIM 1503655

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

©Firmansyah Taufik Ramadan 2019

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2019

Hak cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN

FIRMANSYAH TAUFIK RAMADAN

NILAI TOLERANSI DALAM WACANA EKSPOSITORIK :  
ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP BUKU TEKS  
TEMATIK TEMA 1 "INDAHNYA KEBERSAMAAN"  
KELAS IV SEKOLAH DASAR

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Dadang S. Anshori, M.Si.  
NIP 197204031999031002

Pembimbing II



Jatmika Nurhadi, S.S, M.Hum.  
NIP 198809232015041003

Mengetahui

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd.  
NIP 196407071989012001

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan, bahwa skripsi dengan judul **Analisis Wacana Kritis terhadap Wacana Ekspositorik Buku teks tematik tema 1 “indahny kebersamaan” Kelas IV Sekolah Dasar** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung Juli 2019

Yang membuat pernyataan



Firmansyah Taufik Ramadan

NIM 1503655

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Nilai Toleransi Dalam Wacana Ekspositorik: Analisis Wacana Kritis Terhadap Buku Teks Tematik Tema 1 “indahny kebersamaan” Kelas Iv Sekolah Dasar.** Dalam skripsi ini dibahas mengenai perwujudan konkret nilai toleransi yang terdapat dalam Buku teks tematik tema 1 “indahny kebersamaan” kelas IV sekolah dasar. Adapun maksud dan tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan bahasa dan sastra Indonesia. Selama proses penulisan skripsi ini banyak sekali hambatan dan rintangan yang penulis alami. Namun berkat doa dan bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Penulis mempersembahkan karya tulis ini untuk orang-orang yang berkecimpung dalam dunia pengajaran bahasa. Akan tetapi, penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih ada kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

Bandung    Juli 2019

Penulis,

Firmansyah Taufik Ramadan

## UCAPAN TERIMA KASIH

Selama proses penyusunan skripsi, banyak pihak yang telah berjasa dalam membimbing, memberi masukan, dan memberikan motivasi. Semoga segala bentuk bantuan dari orang-orang terkait menjadi suatu amal kebaikan dan mendapatkan balasan dari Tuhan Yang Maha Esa. Segala bentuk bantuan yang telah diberikan oleh orang-orang terkait, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Dadang Anshori, M.Si. selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan masukan dan evaluasi selama penulis menyusun skripsi;
2. Jatmika Nurhadi, M.Hum. selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan inovasi dan masukan selama penulis menyusun skripsi;
3. Dr. Yeti Mulyati, M.Pd. selaku dosen wali yang selalu memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis;
4. Drs. Encep Kusumah, M.Pd. selaku dosen pendidikan bahasa dan sastra Indonesia yang selalu memberikan kritik dan masukan kepada penulis selama menempuh masa studi;
5. Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd. selaku Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS UPI;
6. Dr. H. Khaerudin Kurniawan, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS UPI;
7. Bapak Suryatman dan Ibu Yayah selaku orang tua yang selalu mendoakan dan memberikan nasihat kepada penulis. Kemudian untuk Muhamad Rizki selaku adik yang selalu memberikan motivasi kepada penulis;
8. teman-teman Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 2015 selaku rekan, sahabat dan teman berdiskusi yang selalu berbagi, saling bertukar ilmu, dan saling mengingatkan;
9. rekan-rekan KKN Pataruman 2018, selaku teman yang selalu bertatap muka selama 40 hari dan selalu berbagi cerita suka maupun duka yang bersama-sama memahami arti kehidupan bermasyarakat;

10. teman-teman merantau seperti Regan, Iqbal, Iman, Yusuf, Sulton, Taufik, Roby, Maman, Sugih, Kiblat, Mas Thasie yang selalu berbagi baik pengalaman, materi, motivasi, dan curahan hati.

Semoga segala bentuk bantuan dan partisipasi yang telah diberikan kepada penulis menjadi amal kebaikan bagi mereka semua.

**NILAI TOLERANSI DALAM WACANA EKSPOSITORIK :**  
**ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP BUKU TEKS**  
**TEMATIK TEMA 1 “INDAHNYA KEBERSAMAAN”**  
**KELAS IV SEKOLAH DASAR**

**Firmansyah Taufik Ramadan**  
**1503655**

**Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**  
**Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia**  
*firmsyahtaufikramadan@gmail.com*

**Abstrak**

Pembelajaran bahasa, terutama kompetensi wacana dan nilai toleransi dalam pendidikan karakter merupakan dua hal yang melatarbelakangi penelitian ini. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap bagaimana bentuk konkret dari nilai toleransi yang terdapat dalam wacana ekspositorik Buku teks tematik tema 1 “indahnyanya kebersamaan” kelas IV sekolah dasar dan nilai sosial budaya apa yang memengaruhi produksi wacana. Analisis dalam penelitian ini menggunakan analisis wacana kritis model Teun A. van Dijk. Analisis wacana kritis memandang wacana sebagai praktik sosial yang dipengaruhi dan memengaruhi nilai-nilai sosial budaya. Wacana ekspositorik bermanfaat untuk pengajaran bahasa sekaligus untuk menanamkan nilai-nilai pendidikan karakter. Wacana yang dianalisis berupa wacana ekspositorik yang mengandung nilai toleransi. Buku teks tematik tema 1 “indahnyanya kebersamaan” dipilih sebagai bahan kajian karena buku teks ini mengusung tema besar toleransi. Nilai toleransi merupakan salah satu nilai pendidikan karakter bangsa. Peneliti mengungkap wujud nilai toleransi yang dimunculkan pada wacana ekspositoriknya dan hal apa yang mempengaruhi produksi wacana dalam perwujudan nilai toleransi yang disampaikan. Kemudian ditemukan perwujudan nilai toleransi antar umat beragama yang bermasalah. Penelitian ini dilakukan sebagai upaya mengkritisi perwujudan nilai toleransi yang disampaikan kepada pembaca. Wacana ekspositorik pada penelitian ini banyak menyampaikan nilai toleransi dan kebersamaan. Dalam wacana dibuktikan dengan penanda langsung dalam kalimat secara eksplisit nilai toleransi yang ingin disampaikan. Dalam penelitian ini, juga ditemukan nilai religius dan rasa kebersamaan di antara perbedaan yang ada di dalam kehidupan bermasyarakat. Nilai religius yang ditemukan berupa ketaatan dalam menjalankan kewajiban selaku umat penganut agama. Rasa kebersamaan yang diwujudkan dipengaruhi oleh budaya gotong royong. Nilai toleransi yang diajarkan sebagian besar mencakup pada toleransi umat beragama sebagai penggambaran realitas sosial yang terdapat di lingkungan sekitar.

Kata kunci : analisis wacana kritis, wacana ekspositorik, nilai toleransi, buku teks



**TOLERANCE VALUE IN EXPOSITORY DISCOURSE:  
CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS ON THEMATIC TEXTBOOKS  
THEME 1 “THE BEAUTY OF TOGETHERNESS”  
4TH GRADE ELEMENTARY SCHOOL**

**Firmansyah Taufik Ramadan  
1503655**

**Indonesian Language and Literature Study Program  
Faculty of Language and Literature  
Indonesian University of Education  
*firmsyahtaufikramadan@gmail.com***

**Abstract**

*Language learning, especially discourse competence and tolerance values in character education are two things that underlie this research. This study aims to uncover the concrete form of tolerance values contained in expository discourse Thematic textbook theme 1 "the beauty of togetherness" of class IV elementary school and what socio-cultural values influence the production of discourse. The analysis in this study uses the critical discourse analysis of the Teun A. van Dijk model. Critical discourse analysis views discourse as a social practice that is influenced and influences socio-cultural values. Expository discourse is useful for teaching language as well as for instilling the values of character education. The discourse analyzed is in the form of expository discourse that contains tolerance values. Thematic textbook theme 1 "the beauty of togetherness" was chosen as study material because this textbook carries a large theme of tolerance. The value of tolerance is one of the values of the nation's character education. The researcher reveals the form of tolerance value that is raised in the expository discourse and what influences the production of discourse in the manifestation of the tolerance value delivered. Then found the embodiment of tolerance values among religious people who have problems. This research was conducted in an effort to criticize the realization of the tolerance value conveyed to the reader. The expository discourse in this study conveys the value of tolerance and togetherness. In the discourse, it is proven by the direct marker in the sentence, explicitly the tolerance value to be conveyed. In this study, also found religious values and a sense of togetherness between the differences that exist in social life. The religious value found in the form of obedience in carrying out the obligations as religious adherents. The sense of togetherness that is realized is influenced by mutual cooperation culture. Tolerance values that are taught mostly include religious tolerance as a depiction of the social reality contained in the surrounding environment.*

**Keywords :** critical discourse analysis,, discourse teaching, value of tolerance, textbook

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis.....	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi .....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Ihwal Wacana.....	8
2.2 Wacana Ekspositorik .....	8
2.3 Analisis Wacana Kritis .....	9
2.4 Karakteristik Analisis Wacana Kritis .....	11
2.4.1 Tindakan.....	11
2.4.2 Konteks .....	12
2.4.3 Historis .....	13
2.4.4 Kekuasaan .....	14
2.4.5 Ideologi .....	15
2.5 Analisis Wacana Kritis Model Teun A. van Dijk .....	17
2.5.1 Teks.....	17
2.5.1.1 Tematik .....	20
2.5.1.2 Skematik.....	20
2.5.1.3 Latar .....	20
2.5.1.4 Detil .....	20

2.5.1.5	Maksud.....	21
2.5.1.6	Koherensi .....	21
2.5.1.7	Pengingkaran.....	22
2.5.1.8	Bentuk Kalimat.....	22
2.5.1.9	Kata Ganti .....	22
2.5.1.10	Leksikon.....	23
2.5.1.11	Praanggapan .....	23
2.5.1.12	Grafis .....	23
2.5.1.13	Metafora.....	24
2.6	Ihwal Buku Teks .....	24
2.6.1	Pengertian Buku Teks.....	24
2.7	Pluralisme dan Toleransi .....	25
2.8	Isu Keagamaan dalam Pendidikan .....	25
2.9	Penelitian Terdahulu .....	26
2.10	Definisi Operasional.....	28

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1	Metode Penelitian.....	29
3.2	Desain Penelitian.....	29
3.3	Pengumpulan Data.....	31
3.3.1	Data.....	31
3.3.2	Instrumen Penelitian .....	31
3.3.3	Teknik Pengumpulan Data .....	32
3.3.4	Analisis Data .....	33

### **BAB IV DESKRIPSI, ANALISIS, DAN PEMBAHASAN**

4.1	Deskripsi Data .....	34
4.2	Analisis Data.....	35
4.2.1	Analisis Kartu Data 1.....	35
4.2.1.1	Pembahasan.....	41
4.2.2	Analisis Kartu Data 2.....	47
4.2.2.1	Pembahasan.....	55
4.2.3	Analisis Kartu Data 3.....	58
4.2.3.1	Pembahasan.....	65

4.2.4 Analisis Kartu Data 4.....	71
4.2.4.1 Pembahasan .....	78
4.2.5 Analisis Kartu Data 5.....	83
4.2.5.1 Pembahasan .....	88
4.2.6 Analisis Kartu Data 6.....	93
4.2.6.1 Pembahasan .....	97
4.3. Wujud Nilai Toleransi dalam Wacana Ekspositorik Buku Teks Tematik tema 1 “indahny kebersamaan” kelas IV sekolah dasar .....	102
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI</b>	
5.1 Simpulan .....	106
5.2 Implikasi .....	107
5.3 Rekomendasi .....	108
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	109
<b>LAMPIRAN</b> .....	112

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Struktur Teks van Dijk .....	18
Tabel 2.2 Elemen Wacana van Dijk .....	18
Tabel 3.1 Kartu Data.....	31
Tabel 4.1 Data Temuan dari Buku Teks ““indahny kebersamaan”” .....	34
Tabel 4.2 Analisis Kartu data 1 .....	35
Tabel 4.3 Analisis Kartu data 2 .....	47
Tabel 4.4 Analisis Kartu data 3 .....	58
Tabel 4.5 Analisis Kartu data 4 .....	71
Tabel 4.6 Analisis Kartu data 5 .....	83
Tabel 4.7 Analisis Kartu data 6 .....	93

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Penelitian .....	30
Gambar 4.1 Ilustrasi Wacana “Bekerja Sama dalam Keberagaman” .....	46
Gambar 4.2 Ilustrasi Wacana “Tong Sampah Gotong Royong” .....	70
Gambar 4.3 Ilustrasi Wacana 5.....	92
Gambar 4.4 Ilustrasi wacana 6 .....	101

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Keputusan Pembimbing

Lampiran 2 Instrumen Penelitian

Lampiran 3 Data

Lampiran 4 Riwayat Hidup Penulis

## DAFTAR PUSTAKA

- Anggari, dkk. (2017) “*indahnya kebersamaan*”. Jakarta: Kemendikbud.
- Anshori, D. (2017). *Analisis Wacana: Teori, Aplikasi dan Pembelajaran*. Bandung: UPI PRESS
- Azra, Azyumardi. (2015). “*Kontroversi Buku Teks*”. Jakarta: Republika 02 April 2015
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia edisi ke-5*. Jakarta: Kemendikbud
- Darma, Aliah. (2011). *Analisis Wacana Kritis dalam Multiperspektif*. Bandung: Refika Aditama.
- Eriyanto. (2012). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media* . Yogyakarta: LKiS Group
- Gulliver, T. (2012). Immigrant Success Stories in ESL Textbooks. *TESOL Quarterly*, 44(4), 725-745. Doi:10.5054/tq.2010.235994.
- Hermawan. (2013). Multimodality: Menafsir Verbal, Membaca Gambar, dan Memahami Teks. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, vol 13, 1-11.
- Instrumen Penilaian Buku Teks Pelajaran SD (Kelas IV) Komponen Kegrafikaan. Badan Standar Nasional Pendidikan. (2017).
- Kridalaksana. (2008). *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Laren, P. (2010). Appropriation, Manipulation, and Silence: A Ctitical Hermeneutic Analysis of The Management Textbook as a Tool The Corporate Discourse. *Wilfrid Laurier University*, vol 5, 3-4. <https://doi.org/10.1177/17444935909360818>
- Liu, Y. (2014). The Construction of Cultural Values and Beliefs in Chinese Language Textbooks: A Critical Discourse Analysis. *Discourse: studies in*



*the cultural politics of education*, vol. 26. 15-30. Routledge.  
<http://dx.doi.org/10.108/01596300500039716>.

Luke, A. (2002). Beyond Science and Ideology Critique: Devepelopments in Critical Discourse Analysis. *Annual Review Applied Linguistic*, 22, 96-110. <http://dx.doi.org/10.108/0159630050003971356>

Malini, Ni (2016). *Analisis Wacana : Wacana Dakwah di Kampung Muslim Bali*. Denpasar: Slamet Trisila

Pinto, D. (2004). Indoctrinating The Youth of Post-War Spain: A Discourse Anlysis of a Facist Civics Textbook. *University of St Thomas Minessota*, 15 (5), 649-667. doi:10.1177/095792650405036.

Puspita, dkk. (2013). Nilai Kejujuran dalam Wacana Pendidikan. Depok: FIB UI

Sobur, Alex. (2011). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis dan Framming*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta

Syauqi dan Naim. (2010). *Pendidikan Multikultural : Konsep dan Aplikasi*. Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA

Syamsuddin AR. (2011). *Studi Wacana, Teori-Analisis-Pengajaran*. Bandung: Geger Sunten

Tarigan, H.G. (1987). *Pengajaran Wacana*. Bandung: Angkasa

Van Dijk, T.A. (1980). *MACROSTRUCTURES An Interdisciplinary Study of Global Structures in Discourse, Interaction, and Cognition..* New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates

Van Dijk, T.A. (1997). *Discourse As Structure and Process*. London: SAGE  
Publication

Van Dijk, T.A. (1992). *Text and Context Ekploration in The Semantics and  
Pragmatics of Discourse*. London: LONGMAN

Xiong and Qian. (2010). Ideologies of English in a Chinese Hogh School EFL  
Tekstbook: a critical discourse analysis. *Asia Pacific Journal of Education*,  
32(1) 75-92. Doi:10.1080/02188791.2012.655239