DAFTAR PUSTAKA

Al Adzani Art. (2012). *Drama menurut para ahli*. [Online]. Tersedia: http://aladzaniart.blogspot.com/2012/04/drama.html. [4 Juni 2012]

Aminuddin. (2010). *Apresiasi Drama*. Jakarta: Angkasa

Arikunto, S. (1996) *Prosedur Penelitian.* Jakarta: Rineka Cipta

Arsyad, A. (2007). *Media Pembelajaran*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada

Atmazaki. (1992). *Kemampuan Berpikir Kreatif dan Kualitas Interaksi dengan Karya Sastra sebagai Determinan Kemampuan Mengapresiasi Karya Sastra.* Tesis Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada Pascasarjana IKIP Bandung: tidak diterbitkan

Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP). (2006). *Kurikulum 2006 Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia No. 22 Tahun 2006 Tentang Standar Isi untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah.* Jakarta: Media makmur Majumandiri

Bonneff, Marcel. (1998). *Komik Indonesia*. (terj. Rahayu S. Hidayat). Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia)

Creswell, J.W. (2010). *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Deporter, B. & Hernacki, M. (2009). *Quantum Learning*. (Terj. Alwiyah Abdurrahman). Bandung: Kaifa

Desmasary, Dewi. (2012). *Penggunaan Media Komik untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Anak Tunagrahita Ringan Kelas D6 Di SLB B-C Pambudi Dharma II Kota Cimahi*. Skripsi Sarjana Pendidikan Luar Biasa pada FIP UPI Bandung: tidak diterbitkan

Evans, J.R. (1991). *Creative Thinking*. Cincinnati, Ohio: South Western Publishing Co

Fauziah, Y.N. (2011). *Analisis Kemampuan Guru Dalam Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar Kelas V Pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam: Studi Komparatif Pada Guru Sekolah Dasar Kelas V Di Beberapa Sekolah Dasar Di Kota Bandung Tahun Ajaran 2010-2011*. Tesis Magister Pendidikan Dasar pada SPs UPI Bandung: tidak diterbitkan

Fitria, R. (2010). *Komik Sebagai Media Pembelajaran*. [Online]. Tersedia: http://rizcafitria.wordpress.com/2010/07/05/komik-sebagai-media-pembelajaran/. [4 Juni 2012]

Gani, Rizanur. (1981). *Pengajaran Apresiasi Puisi*. Jakarta: P3G Depdikbud

Hake & Meltzer, D. (2002). *The Relationship Between Mathematics Preparation and Conceptual Learning Gains in Phisics : A Possible "Hidden Variable in Diagnostic Pre Test Scores"*. Departemen of Phisicsand Astronomy Iowa: State University : Ames Iowa

Hamalik, Oemar. (1989). *Media Pendidikan*. Bandung: Citra Aditya Bakti

Hamalik, Oemar. (2001). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara

Harsiati, T. (2003). *Evaluasi Pembelajaran*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional

Harymawan, RMA. (1993). *Dramaturgi*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Jabrohim, dkk. (2003). *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Herdian. (2010). *Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa*. [online]. Tersedia: http://herdy07.wordpress.com/2010/05/27/kemampuan-berfikir-kreatif-siswa/. [6 Juni 2012]

Lambertus. (2010). *Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif dan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematik Siswa SD Melalui Pendekatan Matematika Realistik.* Disertasi Doktor Pendidikan Matematika pada SPs UPI Bandung: tidak diterbitkan

Luxemburg, dkk. (1984). *Pengantar Ilmu Sastra*. (Terj. Dick Hartoko). Jakarta: Gramedia

Maharsi, Indiria. (2011). *Komik: Dunia Kreatif Tanpa Batas*. Yogyakarta: Kata Buku

Mahmudi. (2011). *Pembelajaran Menulis Naskah Drama Dengan Model Konsiderasi Dan Pemeranannya Sebagai Pengekspresian Nilai-Nilai Karakter*. Tesis Magister Pendidikan Bahasa Indonesia pada SPs UPI Bandung: tidak diterbitkan

McCloud, Scott. (2008a). *Understanding Comics. Memahami Komik*. (Terj. S.Kinanti). Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia)

McCloud, Scott. (2008b). *Reinventing Comics. Mencipta Ulang Komik*. (Terj. Damaring Tyas Wulandari Palar). Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia)

McMillan, J. H. & Schumacher, S. (2001). *Research in Education*. New York: Longman

Milawati, Teti. (2011) *Peningkatan Kemampuan Anak Memahami Drama dan Menulis Teks Drama Melalui Model Pembelajaran Somatis Auditori Visual Intelektual (SAVI)*. Tesis Magister Pendidikan Dasar pada SPs UPI Bandung: tidak diterbitkan

Munandar, Utami. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta

Munandi, Y. (2010). *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta : Gaung Persada Press

Novita. (2011). *Apresiasi Sastra (Anak)*. [Online]. Tersedia: http://vhynjak.blogspot.com/2011/05/apresiasi-sastra-anak.html. [2 Juni 2012]

Nurgiyantoro, Burhan. (2001). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE

Nurgiyantoro, Burhan. (2005). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

Nurgiyantoro, Burhan. (2010). *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

Olivia, Femi. (2008). *Gembira Belajar dengan Mind Mapping*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo

Poerwadarminto. (1976). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka

Rahim, Abdul Rahman. (2011). *Apresiasi Sastra Anak*. [Online]. Tersedia: http://pjjpgsd.dikti.go.id/mod/resource/view.php?id=26&subdir=/Mata%20Kuliah%20Awal/Kajian%20Bahasa%20Indonesia%20SD/BAC. Akses [14 Agustus 2012]

Rahmat, Abd., dkk. (1989). *Kemampuan Apresiasi Sastra Murid SMA Jawa Timur*. Jakarta: PPPB

Riduwan. (2008). *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta

Rosdiana, Yusi., dkk. (2008). *Bahasa dan Sastra Indonesia di SD*. Jakarta: Pusat Penerbitan Universitas Terbuka

Rotenberg, Robert. (2005). *The Art & Craft of College Teaching: A Guide for New Professors & Graduate Students*. United State: Left Coast Press,Inc

Santoso. (2001). *SPSS Versi 10*. Jakarta: Gramedia

Santrock, J. W. (2001) *Life-Span Development Jilid I* (Alih Bahasa: Juda Damanik dan Ahmad Chusairi). Jakarta: Erlangga

Santyasa, W. (2007). *Landasan Konseptual Media Pembelajaran*. Makalah pada Workshop Guru SMA Banjar Angkan, Klungkung

Sudjana, N. dan Rivai, A. (2011). *Media Pengajaran*. Bandung : Sinar Baru Algesido

Sugiyono. (2007). *Statistik untuk Penelitian* . Bandung: Alfabeta

Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Sundusiah, Suci. (2008). *Respons Pembaca Anak Terhadap Cerita Klasik yang Ditansformasikan Ke dalam Komik*. Tesis Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada SPs UPI Bandung: tidak diterbitkan

Suryana, Nana. (2009). *Kontribusi Pola Komunikasi dan Gaya Perlakuan Orang Tua Terhadap Perilaku Sosial Anak Usia 4-6 Tahun: Studi Deskriptif Analitik Terhadap Orang Tua Di Dusun Godebag Desa Tanjungkerta Kecamatan Pagerageung Kabupaten Tasikmalaya*. Tesis Magister Pendidikan Dasar Pada SPs Upi Bandung: Tidak Diterbitkan

Susetyo, B. (2010). *Statistika untk Analisis Data Penelitian*. Bandung: Refika Aditama

Susilo, R. A. (2009). *Peningkatan Kemampuan Pemahaman Unsur Intrinsik Drama dengan Menggunakan Media Audiovisual Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Tawangsari Tahun Ajaran 2008/2009*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta: tidak diterbitkan

Suyanto. (1997). *Pedoman Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Depdikbud

Yusuf LN., Syamsu. (2004). *Psikologi Perkembangan Anak Remaja*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Tarigan, H.G. (1984). *Dasar-dasar Psikosastra*. Bandung: Angkasa

Teeuw, A. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya

Waluyo, Herman J. (2002). *Drama Teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widia

Winardi, E.C. (1990). *Berpikir Kreatif dalam Managemen*. Bandung Tarsito

Wiyanto, Asul. (2005). *Kesusastraan Sekolah*. Jakarta: Grasindo

Wiyanto, Asul. (2002). *Terampil Bermain Drama*. Jakarta: Grasindo

Zaidan, A.R., dkk. (2004). *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka

Zulkarnain, Ali I. (2008). *Penerapan Metode Pembelajaran Peta Konsep untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif Siswa dalam Pembelajaran IPS SD (Quasi Eksperimen pada Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 2 Palangka).* Tesis Magister Pendidikan Dasar pada SPs UPI Bandung: tidak diterbitkan