

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2003). *Prosedur Penelitian Suatu Praktik*. Jakarta: Bina Aksara.
- Arikunto, S. (2006). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Bina Aksara
- Arikunto, S. (2009). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arnyana, I. B. P. (2009). Pengaruh Penerapan Strategi Pembelajaran Inovatif pada Pelajaran Biologi Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa SMA. *Jurnal Pendidikan dan Pengajaran*. No. 3
- Aswan., dkk. (2006). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Baer, J. 1993. *Craetivity and Divergent Thinking: A Task Spesific Approach*. London: Lawrence Elbaum Associates Publisher.
- Blancos. (2018). Jenis-jenis Sel Darah Putih. Tersedia di: <https://pt.slideshare.net/mobile/ARESMA74/2-globulos-blancos/9>. Diakses pada: 1 Juli 2018.
- Coll, R. K & Treagust D.F. (2008). Inquiry-based teacher-and student-generated analogies. Dalam Harrison, A. G. & Coll, R. K. (Penyuting), *Using analogies in middle and secondary science classrooms: the FAR guide an interesting way to teach with analogies* (hlm. 66-82). California Corwin Press.
- De Bono, E. (2007). *Revolusi Berpikir*. Bandung: PT. Mizan Pustaka.
- De Caroli, M. E., & Sagone, E. (2012). *Creative Thinking and Big Five Factors of Personality Measured in Italian School Children*. Faculty of Educational Science University of Catania, Italy.
- Diki, diki. (2013). Creativity for Learning Biology in Higher Education. *Lux: A Journal of Transdisciplinart Writing and Research from Claremont Graduate University*. (Vol. 3), Iss. 1, Article:3.
- Edyutomo. (2016). Mengenal Bagian-Bagian Jantung Manusia. Tersedia di: <https://edyutomo.com/mengenal-bagian-bagian-jantung-manusia/>. Diakses pada 1 Juli 2018.

- Fadhilah. (2018). Keping-keping Darah (Trombosit). Tersedia di: <http://ilmuveteriner.com/keeping-darah-trombosit/>. Diakses pada 1 Juli 2018.
- Firmansyah Rikky, dkk,. (2009). *Mudah dan Aktif Belajar Biologi 2 : untuk Kelas XI Sekolah Menengah Atas/Madrasah Aliyah Program Ilmu Pengetahuan Alam*. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.
- Fitri. (2016). Sel Darah Putih. Tersedia di: <https://sehat.link/kenali-bahaya-dari-kelebihan-sel-darah-putih-pada-tubuh.info>. Diakses pada 1 Juli 2018.
- Glynn, S. M. (1994). *Teaching science with analogies a strategy for teachers and textbook authors*. Athens: National Reading Research Center.
- Gonzaga. (2010). Plasma Darah. Tersedia di: <https://biologigonz.blogspot.com/2010/03/plasma-darah.html?m=1>. Diakses pada 1 Juli 2018.
- Hanum Latifa Eva, dkk,. (2011). *Biologi 2 Kelas XI SMA dan MA*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Hardiyanti, Resti. (2015). Pengaruh Pembelajaran Menggunakan Analogi Pada Materi Sistem Imun Terhadap Kreativitas dan Penguasaan Konsep Siswa. Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung: 2015.
- Hargitoktil. (2017). Sistem Peredaran Darah Manusia. Tersedia di: <http://www.mizarape.com/peredaran-darah-besar-dan-kecil/>. Diakses pada 1 Juli 2018.
- Harjono. (2009). Penerapan Strategi Belajar Pada Model Pengajaran Langsung (*Direct Instruction*). *Jurnal Dinamika Pendidikan* 2 (1).
- Harrison, A. G. (2008). Multiple analogies are better than one-size-fits-all analogies. Dalam Harrison, A. G. & Coll, R. K. (Penyunting), *Using analogies in middle and secondary science classrooms: the FAR guide- an interesting way to teach with analogies* (hlm. 46-65). California: Corwin Press.
- Harrison, A. G & Coll, R. K. (Penyunting). (2008). *Using analogies in middle and secondary science classrooms: the FAR guide an interesting way to teach with analogies*. California: Corwin Press.

- Harrison, A. G & Coll, R. K. (2013). *Using analogies in middle and secondary science classrooms: the FAR guide an interesting way to teach with analogies*. California: Corwin Press.
- Hu, W. & Adey, P. (2002). A scientific creativity test for secondary school students. *International Journal of Science Education*, 24(4), hlm. 389–403.
- Isti, Sofiatun. N. D., & Suryanti. (2013). Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa melalui Model Pembelajaran Inkuiri pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam. *JPGSD*, 01(02) : 1-14
- Johnson Elaine. (2009). *Contextual Teaching & Learning, Menjadikan Kegiatan Belajar-Mengajar Mengasyikkan dan Bermakna*. Bandung: Mizan Learning Center.
- Justica, dkk.,. (2015). Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Analogi Dalam Pembelajaran IPA Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa SMP. Skripsi. Universitas Negeri Jakarta. Jakarta: 2015.
- Khairurrijal, dkk.,. (2009). Konsep Komponen Listrik (Kapasitor, Induktor, dan Memristor) Menggunakan Analogi Konsep Resistor untuk Pengajaran di Sekolah Menengah Atas. *Jurnal Pengajaran Fisika Sekolah Menengah 1* (4).
- Lucia Ina Trisjanti, dkk. (2011). Penggunaan Analogi Sebagai Metoda Rancang Arsitektur. *Jurnal ITS Master*.
- Mumford, M. (2012). Creative Thinking: Processes, Strategies and Knowledge. *The Journal Creative Behaviour*. (46), 30-47
- Munandar. (2001). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta: PT. Gramedia Widiasarana
- Munandar, U. (2002). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta: PT.Gramedia Widiasarana Indonesia
- Munandar, U. (2004). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta: PT.Gramedia Widiasarana Indonesia
- Munandar, U. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT.Rineka Cipta.
- Musbikin, I. (2006). *Mendidik Anak Kreatif Ala Einstein*. Yogyakarta: Mitra Pustaka

- Nurjanah, A. (2009). Penerapan Model Pembelajaran Predict-Observe Explain (POE) Untuk Menilai Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa SMA Pada Konsep Ekosistem. Skripsi FPMIPA UPI: Tidak Diterbitkan
- Nurliawati, Tika. (2013). Pengaruh Media Komik Berbasis Analogi terhadap Hasil Belajar Biologi Siswa pada Konsep Sistem Peredaran Darah Manusia. Skripsi UIN Syarif Hidayatullah. Jakarta: 2013.
- Parkins, D.N. (1995). What Creative Thinking Is. Costa, A.L. (Ed). *Developing Minds A Resource Book for Teaching Thinking*. (hlm. 58-61) Alexandria, Virginia: Assosiation for Supervisions and Curriculum Development (ASCD).
- Purnomo, dkk.,. (2009). *Kelas XI untuk SMA dan MA*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Rachmawati. (2010). *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Riduwan. (2010). *Belajar Mudah Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Saktiyono. (2008). *Seribu Pena Biologi Untuk SMA/MA Kelas XI*. Jakarta: Erlangga.
- Setiadi. (2007). *Anatomi Fisiologi Manusia*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Shively, C.H. (2011). *Grow Creativity-Learning & Leading with Technology*. United States: *International Society for Technology in Education (ISTE)*.
- Syah, Muhibbin. (2010). *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Sudesti, R., Sudargo, F. & Kusumastuti, M. N. (2014). Penerapan Pembelajaran Berbasis Praktikum Untuk Meningkatkan Penguasaan Konsep dan Keterampilan Proses Sains Siswa SMP Pada Subkonsep Difusi Osmosis. *Formica Education Online*, 1(1), hlm. 1-11.
- Sudjana, Nana. (2009). *Penilaian Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suciyanti, F. (2011). Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Analogi Terhadap Hasil Belajar Siswa (Studi Eksperimen Pada Siswa Kelas XI IPA Pokok Bahasan Sistem Pertahanan Tubuh di SMA Negeri 9 Bandung). (Skripsi). Universitas Pasundan Bandung.

- Suwarno. (2009). *Panduan Pembelajaran Biologi : Untuk SMA/MA Kelas XI*. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.
- Tenia. (2018). *Darah Pengertian, Sifat, Fungsi dan Komponennya*. Tersedia di: <https://www.kata.co.id/Pengertian/Darah/1121>. Diakses pada 1 Juli 2018.
- Treagust, D. F., Chittleborough, G. D., & Mamiala, L. T. (2002). "Students' understanding of the role of scientific models in learning science" dalam *International Journal of Science Education*, Vol 24, 357-368.
- Wang, A. Y. (2011). Context of Creative Thinking: A Comparison on Creative Performance of Student Teachers in Taiwan and the United States. *Journal of International of Creative Behaviour*. 35(3), 151-167