

DAFTAR PUSTAKA

Musunah, J dan Narawati. (2012). *Seni dan pendidikan seni*. Bandung : P4ST UPI.

<https://ilmuseni.com/seni-pertunjukan/seni-tari/tari-serampang-dua-belas>

<http://www.rijal09.com/2016/03/teknik-pembelajaraninsideoutside.html>

<http://kisahasalusul.blogspot.com/2015/09/mengenal-tari-serampang-dua-belas.html>

<https://suaidinmath.wordpress.com/2015/01/22/model-model-pembelajaran-dan-langkah-langkahnya/>

Juliati, Lilik. (2008). *Pengembangan model olah gerak untuk peningkatan kecerdasan kinestetik anak usia dini*. Skripsi. Pendidikan Seni Tari, Universitas Pendidikan Indonesia.

Edi Andhika, pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Inside Outside Circle* Berbasis Media Audio Visual Animation Terhadap Hasil Belajar IPS, Skripsi pada Uinversitas Pendidikan Ganesha Singaraja, Indonesia 2012.

Purnama Sari, Eksistensi Tari Serampang Dua Belas Pada Suku Melayu Di Kampung Juani Kelurahan Simpang Tiga Kabupaten Serdang Bedagai, Skripsi pada Universitas Negeri Medan, Program Studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Indonesia 2017.

Hajryanti, Fenty. (2017). *Penerapan pembelajaran tari persembahan sekapur sirih pada kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung*. Skripsi. Pendidikan Seni Tari, Universitas Pendidikan Indonesia.

Novyanthi, Dini. (2017). *Penerapan model inside outside circle dalam pembelajaran seni tari untuk meningkatkan hasil belajar siswa di SMP 10 BANDUNG*. Skripsi. Pendidikan Seni Tari, Universitas Pendidikan Indonesia.

Rahayati Dewi, 2018

PENERAPAN MODEL INSIDE OUTSIDE CIRCLE PADA PEMBELAJARAN TARI SERAMPANG DUA BELAS UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS VIII-E DI SMP LABORATORIUM UPI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Fitriani, Novia. (2017) *pembelajaran tari piring untu meningkatkan kreativitas siswa kelas VIII L di SMP NEGRI 45 BANDUNG*. Skripsi. Pendidikan Seni Tari, Universitas pendidikan Indonesia.

Soejanto, A. (2005). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta : Rineka Cipta

Sugiyono. (2014). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung : ALFABETA

Aris, Shoimin. (2014). *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta : Ar-Ruzz Media

Karlina, Devi. (2017). *Penerapan model AIR (Auditiry, Intellectually, Repitition) untuk meningkatkan minat belajar siswa laki-laki dalam pembelajaran seni tari*. Skripsi. Pendidikan Seni Tari, Universitas Pendidikan Indonesia.

Rahmalika, P. (2014). Pengaruh model pembelajaran inside outside circle dengan team pembantu multimedia terhadap hasil belajar IPA kelas V GUGUS 2 DENPASAR TIMUR. E-jurnal: mimbar PGSD Universitas Pendidikan Ganesha jurusan PGSD. Dari <http://ejurnal.undiksha.ac.id/index.php/JJPGSD/articel/view/3838>

http://repository.upi.edu/2561/6/S_PLS_0900449_Chapter3.pdf (Diakses pada tanggal 24.04.2018 jam 18.23)