

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMAKASIH	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Stuktur Organisasi	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Penelitian Terdahulu	9
1. Subjek dan Temuan Penelitian	9
2. Posisi Teoretis Penelitian	11
B. Model Pembelajaran	12
C. Pembelajaran Seni Tari	14
1. Konsep Pembelajaran	14
2. Tujuan Pembelajaran	15
3. Fungsi Pembelajaran	15
4. Komponen Pembelajaran	15
D. Model Pembelajaran <i>Inside Outside Circle</i>	17
E. Pembelajaran Tari Serampang Dua Belas	19
F. Minat Belajar Peserta Didik	23
1. Pengertian Minat Belajar	23
2. Cara Meningkatkan Minat Belajar	24

Rahayati Dewi, 2018

PENERAPAN MODEL *INSIDE OUTSIDE CIRCLE* PADA PEMBELAJARAN TARI SERAMPANG DUA BELAS
UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS VIII-E DI SMP LABORATORIUM UPI
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

G. Karakteristik Siswa SMP	26
BAB III METODE PEMBELAJARAN	
A. Desain Penelitian	30
B. Partisipan dan Tempat Penelitian	31
1. Partisipan	31
2. tempat Penelitian	31
C. Populasi dan Sampel Penelitian	32
1. Populasi	32
2. Sampel Penelitian	32
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	34
E. Prosedur Penelitian	42
1. Langkah-langkah Penelitian	42
2. Definisi Oprasional	46
3. Skema/Alur Penelitian	48
4. Hipotesis Penelitian	48
5. Variabel Penelitian	49
F. Analisis Data	49
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Temuan Penelitian	52
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	52
2. Kondisi Minat Belajar Peserta Didik Terhadap Mata Pelajaran Seni Budaya khususnya Pembelajaran Tari Serampang Dua Belas Sebelum Diterapkannya Model <i>Inside Outside Circle</i> Di Kelas VIII-E SMP Laboratorium UPI	57
3. Data Hasil <i>pre-test</i> Sebelum Diterapkannya Model <i>Inside Outside Circle</i> Pada Pembelajaran Tari Serampang Dua Belas Untuk meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik kelas VIII-E SMP Laboratorium UPI	61
4. Hasil Setelah Diterapkannya Model <i>Inside Outside Circle</i> Pada Pembelajaran Tari Serampang Dua Belas Untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik kelas VIII-E	

SMP Laboratorium UPI	90
B. Pembahasan	95
1. Sebelum Dilakukannya Penerapan Model <i>Inside Outside Circle</i> Pada Pembelajaran Tari Serampang Dua Belas Untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik	95
2. Proses Penerapan Model <i>Inside Outside Circle</i> Pada Pembelajaran Tari Serampang Dua Belas Untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik	97
3. Hasil Setelah Dilakukannya Penerapan Model <i>Inside Outside Circle</i> Pada Pembelajaran Tari Serampang Dua Belas Untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik	103
4. Analisis Data Pada Saat Hasil Dari <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i>	105
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	
A. Simpulan	110
B. Implikasi dan Rekomendasi	111
DAFTAR PUSTAKA	112
LAMPIRAN	114
RIWAYAT HIDUP	118