

**KAJIAN SASTRA LISAN NYANYIAN BALELA
DALAM MASYARAKAT MINANGKABAU DAERAH BALAI SELASA
SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR
MATA KULIAH FOLKLOR DI PERGURUAN TINGGI**

TESIS

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Magister Pendidikan Bahasa Indonesia



OLEH
RAFDISYAM
1604720

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2018**

**KAJIAN SASTRA LISAN NYANYIAN BALELA
DALAM MASYARAKAT MINANGKABAU DAERAH BALAI SELASA
SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR
MATA KULIAH FOLKLOR DI PERGURUAN TINGGI**

Oleh
Rafdisyam

S.Pd. Universitas Negeri Padang, 2015

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Sekolah Pascasarjana
Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia

© Rafdisyam
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2018

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

LEMBARAN PENGESAHAN

**KAJIAN SASTRA LISAN NYANYIAN *BALELA*
DALAM MASYARAKAT MINANGKABAU DAERAH BALAI SELASA
SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR
MATA KULIAH FOLKLOR DI PERGURUAN TINGGI**

Oleh

**Rafdisyam
NIM 1604720**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



**Dr. Tedi Permadi, M. Hum.
NIP 197006242006041001**

Pembimbing II



**Dr. H. Sumiyadi, M. Hum.
NIP 196603201991031004**

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Sekolah Pascasarjana
Universitas Pendidikan Indonesia**



**Dr. Andoyo Sastromiharjo, M. Pd.
NIP 196109101986031004**