

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Rumusan Masalah Penelitian	9
1.3. Tujuan Penelitian	10
1.4. Manfaat Penelitian	10
1.5. Struktur Organisasi Tesis	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Kearifan Lokal	12
2.2. Kebudayaan dan Masyarakat.....	23
2.3. Transformasi Nilai Sosial Budaya.....	29
2.4. Perkawinan	34
2.4.1. Konsep Perkawinan	34
2.4.2. Bentuk-bentuk dan Persyaratan Perkawinan.....	36
2.4.3. Perkawinan dan Sistem Kekerabatan Minangkabau.....	41
2.4.4. <i>Kawin Bajapuik</i>	46
2.5. Teori Sistem Sosial	47

2.6. Teori Pertukaran Sosial dalam Perkawinan.....	52
2.7. Penelitian Terdahulu	56
2.8. Kerangka Pemikiran	64

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Desain Penelitian.....	66
3.2. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	67
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	67
3.3.1. Observasi.....	68
3.3.2. Wawancara	68
3.3.3. Studi Dokumentasi.....	69
3.4. Validitas Data.....	69
3.5. Teknik Analisa Data.....	71
3.5.1. Reduksi Data	71
3.5.2. Penyajian Data.....	71
3.5.3. Verifikasi.....	72
3.6. Alur Kerja Penelitian.....	73

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Kondisi Sosial Budaya Masyarakat Nagari Lubuk Alung	75
4.1.1. Keadaan Geografis Nagari Lubuk Alung.....	75
4.1.2. Luas Pemanfaatan Lahan	78
4.1.3. Orbitasi Waktu Tempuh	78
4.1.4. Jumlah Kependudukan	78
4.1.5. Mata Pencaharian Penduduk	79
4.1.6. Keagamaan	80
4.1.7. Pendidikan	82
4.1.8. Sarana dan Prasarana Nagari Lubuk Alung	83
4.1.9. Sistem Pemerintahan Nagari Lubuk Alung	84
4.1.9. Sistem Keakerabatan Minangkabau	86
4.2. Deskripsi 5 Kasus Pasangan Pengantin Nagari Lubuk Alung	91
4.3. Temuan Penelitian.....	99

4.3.1. Bentuk-bentuk Nilai Kearifan Lokal Tradisi <i>Kawin Bajapuik</i> dalam Sistem Perkawinan Masyarakat Minangkabau Pariaman	100
4.3.2. Pergeseran Nilai Tradisi <i>Kawin Bajapuik</i> pada Perkawinan Masyarakat Minangkabau Pariaman	143
4.3.3. Dampak Pergeseran Nilai Tradisi <i>Kawin Bajapuik</i> pada Perkawinan Masyarakat Minangkabau Pariaman	154
4.3.4. Upaya Pelestarian Nilai-Nilai Tradisi <i>Kawin Bajapuik</i> sebagai Kearifan Lokal Masyarakat Minangkabau Pariaman	165
4.4. Pembahasan.....	170
4.4.1. Bentuk-Bentuk Nilai Kearifan Lokal Tradisi <i>Kawin Bajapuik</i> dalam Sistem Perkawinan Masyarakat Minangkabau Pariaman	170
4.4.2. Pergeseran Nilai Budaya Tradisi <i>Kawin Bajapuik</i> pada Perkawinan Masyarakat Minangkabau Pariaman	183
4.4.3. Dampak Pergeseran Nilai Tradisi <i>Kawin Bajapuik</i> pada Perkawinan Masyarakat Minangkabau Pariaman	189
4.4.4. Upaya Pelestarian Nilai-Nilai Tradisi <i>Kawin Bajapuik</i> sebagai Kearifan Lokal Masyarakat Minangkabau Pariaman	199
 BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	
5.1. Simpulan	206
5.2. Implikasi	208
5.3. Rekomendasi	208
 DAFTAR PUSTAKA	 211

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Luas Lahan Nagari Lubuk Alung	78
Tabel 4.2. Jarak Tempuh masing-masing Korong ke Ibu Kota.....	78
Tabel 4.3. Jumlah Penduduk Nagari Lubuk Alung.....	79
Tabel 4.4. Jumlah Masjid dan Mushalla di Nagari Lubuk Alung.....	81
Tabel 4.5. Jumlah Sekolah Negeri dan Swasta menurut Tingkat Pendidikan dan Status di Nagari Lubuk Alung.....	82
Tabel 4.6. Sarana dan Prasarana Olahraga Nagari Lubuk Alung.. ..	83
Tabel 4.7. Bentuk-bentuk Nilai Kearifan Lokal <i>Kawin Bajapuik</i> dalam Sistem Perkawinan Masyarakat Minangkabau Pariaman.....	139
Tabel 4.8. Pergeseran Nilai Tradisi <i>Kawin Bajapuik</i> pada Perkawinan Masyarakat Minangkabau Pariaman	153
Tabel 4.9. Dampak Pergeseran Nilai Tradisi <i>Kawin Bajapuik</i> pada Perkawinan Masyarakat Minangkabau Pariaman	164
Tabel 4.10. Upaya Pelestarian Tradisi <i>Kawin Bajapuik</i> sebagai Kearifan Lokal Masyarakat Minangkabau Pariaman	169

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Teori AGIL.....	51
Gambar 2.2. Kerangka Pemikiran	65
Gambar 3.1. Triangulasi dengan Tiga Sumber Data.....	70
Gambar 3.2. Triangulasi dengan Tiga Teknik Pengumpulan Data.....	70
Gambar 3.3. Analisis Data Interaktif Miles & Huberman.....	73
Gambar 3.4. Alur Kerja Penelitian.....	74
Gambar 4.1. Peta Lokasi Penelitian Nagari Lubuk Alung	76
Gambar 4.2. Makanan pembawa (<i>pambaok-an</i>) oleh pihak perempuan	114
Gambar 4.3. Tirai, Tabia dan Kasur beralaskan <i>lapiak lambak</i> (tikar).....	117
Gambar 4.4. Duduk Ninik Mamak	118
Gambar 4.5. Nikah Mamak dengan Mamak mengucapkan ikrar janji	120
Gambar 4.6. Pemakaian daun inai oleh karib kerabat pengantin perempuan	125
Gambar 4.7. Perlengkapan yang dibawa saat <i>Manjapuik Marapulai</i>	127
Gambar 4.8. Akad Nikah	128
Gambar 4.9. Masyarakat mempersiapkan acara pesta perkawinan esok hari (<i>mangukuih</i>)	129
Gambar 4.10. <i>Ninik Mamak</i> duduk di atas kasur beralaskan tikar di rumah pengantin.....	130
Gambar 4.11. Kedatangan pengantin Pria (<i>marapulai</i>) ke rumah pengantin wanita (<i>anak daro</i>) yang diiringi oleh pasumandan	131
Gambar 4.12. Arakan mempelai pengantin oleh <i>bako</i>	132
Gambar 4.13. Penyambutan kedatangan <i>bako</i> oleh keluarga pengantin dengan menyuguhkan sirih	133

Gambar 4.14. Makanan <i>Juadah</i> yang dibawa pengantin perempuan saat <i>Manjalang</i>	134
Gambar 4.15. Uang <i>paragiah jalang</i> yang diberikan keluarga mempelai laki-laki kepala pengantin perempuan	135
Gambar 4.16. Acara <i>baretong</i> setelah selesai pesta perkawinan	136
Gambar 4.17. Acara usai perkawinan yang ditutup dengan acara <i>Mandoa</i> (selamatan atau syukuran)	138
Gambar 4.18. Lingkaran Sibernetik Talcott Parsons.....	198

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Pembimbing, Surat Penelitian dan Buku Bimbingan

Lampiran 2. Daftar Informan

Lampiran 3. Instrumen Penelitian

Lampiran 4. Format Observasi Lapangan

Lampiran 5. Pedoman Wawancara

Lampiran 6. Hasil Transkrip Wawancara

Lampiran 7. Foto-Foto Penelitian

Lampiran 8. Riwayat Hidup