

**PENGARUH PEMBELAJARAN SEJARAH BERBASIS KEARIFAN LOKAL  
DALAM NASKAH TANJUNGTANAH TERHADAP KEMAMPUAN  
PEMAHAMAN SEJARAH DAN MOTIVASI BELAJAR  
(*Quasi Experiment* di SMA Negeri 2 Kerinci)**

**TESIS**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh  
gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Sejarah



**Oleh  
UUN LIONAR  
NIM 1605543**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2018**

**PENGARUH PEMBELAJARAN SEJARAH  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL DALAM NASKAH TANJUNGTANAH  
TERHADAP KEMAMPUAN PEMAHAMAN SEJARAH DAN MOTIVASI  
BELAJAR  
(*Quasi Experiment* di SMA Negeri 2 Kerinci)**

Oleh  
UUN LIONAR  
S.Pd. Universitas Negeri Padang, 2015

Sebuah tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Sejarah, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

© Uun Lionar  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2018

Hak cipta dilindungi undang-undang.  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

UUN LIONAR  
NIM 1605543

PENGARUH PEMBELAJARAN SEJARAH  
BERBASIS KEARIFAN LOKAL DALAM NASKAH *TANJUNGTANAH*  
TERHADAP KEMAMPUAN PEMAHAMAN SEJARAH DAN MOTIVASI BELAJAR  
(*Quasi Experiment* di SMA Negeri 2 Kerinci)

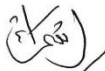
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



**Dr. Agus Mulyana, M.Hum**  
NIP. 196608081991031002

Pembimbing II



**Dr. Isrok'atun, M.Pd**  
NIP. 198105282008012011

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah  
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia



**Dr. Leli Yulifar, M.Pd**  
NIP. 196412041990012002

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “Pengaruh Pembelajaran Sejarah Berbasis Kearifan Lokal dalam Naskah *Tanjung Tanah* terhadap Kemampuan Pemahaman Sejarah dan Motivasi Belajar (*Quasi Experiment* di SMA Negeri 2 Kerinci)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2018

Yang membuat pernyataan,



Uun Lihar