

**PERUBAHAN BENTUK PERTUNJUKAN TARI *GUEL* PADA
MASYARAKAT GAYO**

Diajukan untuk memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Seni Konsentrasi Pendidikan Seni Tari



Oleh
NANDA WAHYUNI
1603070

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI
SEKOLAH PASCA SARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA BANDUNG
2018

**PERUBAHAN BENTUK PERTUNJUKAN TARI GUEL PADA
MASYARAKAT GAYO**

Oleh
Nanda Wahyuni

1603070

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) pada program studi Pendidikan Seni

©Nanda Wahyuni 2018
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2018

Hak Cipta dilindungi oleh Undang-undang
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,
difotocopy atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.