

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PENGALAMAN
(*EXPERIENTIAL-BASED LEARNING*) BERMUATAN PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERPEN**

TESIS

**diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister
Pendidikan Bahasa Indonesia**



**oleh
Elkartina. S
NIM 1706398**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2019**

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PENGALAMAN
(*EXPERIENTIAL-BASED LEARNING*) BERMUATAN PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERPEN**

oleh

Elkartina S.

S.Pd. Universitas Negeri Padang, 2017

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

© Elkartina S. 2019

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

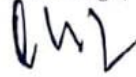
LEMBAR PENGESAHAN

**Elkartina, S
NIM 1706398**

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PENGALAMAN
(*EXPERIENTIAL-BASED LEARNING*) BERMUATAN PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERPEN**

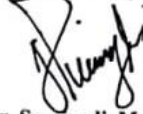
disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



**Dr. Isah Cahyani, M.Pd.
NIP 196407071989012001**

Pembimbing II,




**Dr. Sumiyadi, M.Hum.
NIP 196603201991031004**


**Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia**

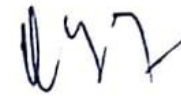


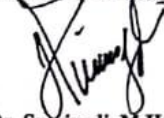
**Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.
NIP 196109101986031004**

Tesis ini telah diuji pada sidang tahap 2
Hari/Tanggal : Rabu/24 Juli 2019
Tempat : Ruang Sidang 36 A lantai 2
Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia

Penguji I : 
Dr. Yeti Mulyati, M.Pd.
NIP 196088001986012001

Penguji II : 
Dr. Vismaia S. Damaianti, M.Pd.
NIP 196704151992032001

Penguji III : 
Dr. Isah Cahyani, M. Pd.
NIP 196407071989012001

Penguji IV : 
Dr. Sumiyadi, M.Hum.
NIP 196603201991031004

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia


Dr. Andoyo Sastrumiharjo, M.Pd.
NIP 196109101986031004

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PENGALAMAN
(*EXPERIENTIAL-BASED LEARNING*) BERMUATAN PENDIDIKAN
KARAKTER DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERPEN**

**Elkartina. S
1706398**

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan menulis teks cerpen siswa SMA Kota Bandung. Salah satu faktor penyebabnya adalah guru mengalami keterbatasan merancang model pembelajaran yang efektif. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil pengembangan model pembelajaran berbasis pengalaman (*experiential-based learning*) bermuatan pendidikan karakter dalam pembelajaran menulis teks cerpen. Metode penelitian ini adalah penelitian pengembangan (R&D). Subjek penelitian terdiri atas 87 siswa. Teknik pengambilan sampel secara *purposive sampling*. Sekolah yang dipilih adalah tiga sekolah menengah atas yang berada di Kota Bandung. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik studi dokumentasi, observasi, wawancara, angket, tes menulis teks cerpen. Teknik analisis data menggunakan teknik analisis kualitatif dan kuantitatif (statistik deskriptif). Hasil penelitian menunjukkan bahwa model pembelajaran berbasis pengalaman (*experiential-based learning*) bermuatan pendidikan karakter efektif digunakan. Hal ini terlihat dari perbedaan nilai prates dan pascates yakni 69.00 menjadi 81.00. Penelitian ini menghasilkan sebuah produk berupa model pembelajaran berbasis pengalaman (*experiential-based learning*) bermuatan pendidikan karakter dalam pembelajaran menulis teks cerpen. Keberhasilan produk ini dapat dijadikan sebagai model pembelajaran alternatif dalam pembelajaran menulis teks cerpen karena mengaktifkan keterlibatan siswa dalam proses belajar dan membantu siswa menulis teks cerpen.

Kata kunci: *experiential-based learning*, pengembangan model, teks cerpen

**DEVELOPMENT OF EXPERIENTIAL-BASED LEARNING MODEL USING
CHARACTER EDUCATION IN WRITING SHORT STORY TEXT
LEARNING**

**Elkartina. S
1706398**

ABSTRAC

This research is motivated by the low ability to write short story texts of high school students in Bandung City. One of the contributing factors is that teachers experience limitations in designing effective learning models. This study aims to determine the results of the development of experiential-based learning with character education in learning to write short story texts. The method of this research is development research (R & D). The research subjects consisted of 87 students. The sampling technique was purposive sampling. The selected schools are three high schools in the city of Bandung. Data collection techniques using documentation study techniques, observation, interviews, questionnaires, short story writing test. The data analysis technique uses qualitative and quantitative analysis techniques (descriptive statistics). The results showed that experiential-based learning with character education was effectively used. This can be seen from the difference in the value of pre-test and post-test, namely 69.00 to 81.00. This research produces a product in the form of experiential-based learning with character education in learning to write short story texts. The success of this product can be used as an alternative learning model in short story writing learning because it activates student involvement in the learning process and helps students write short story texts.

Keywords: *experiential-based learning, development model, short story text*

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Struktur Organisasi	10
BAB II IHwal MENULIS TEKS CERPEN DAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PENGALAMAN (<i>Experiential-Based Learning</i>) BERMUATAN PENDIDIKAN KARAKTER	
2.1 Ihwal Teks Cerita Pendek	12
2.1.1 Pengertian Menulis Cerita Pendek	12
2.1.2 Ciri-ciri Cerita Pendek	13
2.1.3 Unsur-Unsur Pembangun Cerita Pendek	13
1. Fakta Cerita	14
2. Sarana-sarana Sastra	20
3. Tema	23
4. Amanat	25
2.2.4 Struktur Teks Cerita Pendek	25
2.2.5 Kaidah Kebahasaan Teks Cerpen	27
2.2.6 Langkah-langkah Menulis Teks Cerita Pendek	29
3.4 Ihwal Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>)	35
2.2..1 Pengertian Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>)	35
2.2..2 Ciri-ciri Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>)	37
2.2..3 Tahap-tahap Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>)	39
2.2..4 Prinsip-prinsip Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>)	43
2.2..5 Keunggulan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>)	44
2.3 Ihwal Pendidikan Karakter	46
2.3.1. Pengertian Karakter.....	46
2.3.2. Pengertian Pendidikan Karakter.....	47

2.3.3.	Tujuan Pendidikan Karakter	50
2.3.4.	Fungsi Pendidikan Karakter.....	52
2.3.5.	Prinsip-prinsip Pendidikan Karakter.....	53
2.3.6.	Jenis-jenis Pendidikan Karakter.....	54
2.4	Penelitian yang Relevan.....	57
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	
3.1	Metode Penelitian	64
3.2	Prosedur Penelitian	64
3.3	Data dan Lokasi Penelitian	67
3.4	Populasi dan Sampel	68
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	68
3.6	Instrumen Penelitian	69
3.7	Teknik Pengolahan Data Penelitian	73
BAB IV	TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
4.1	Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas XI SMA Negeri 15 Bandung, SMA Negeri 9 Bandung, dan SMA Pasundan 2 Bandung.....	76
4.1.1	Hasil Wawancara Awal terhadap Guru	77
4.1.2	Hasil Analisis Perangkat Pembelajaran SMA Negeri Kota Bandung	80
4.1.3	Analisis Teks Cerpen Siswa dalam Rangka Prapenelitian	99
4.1.4	Analisis Angket Prapenelitian	113
4.2	Rancangan Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	117
4.2.1.	Konsep Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	117
4.2.2.	Rancangan Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	121
	a. Rasionalisasi	121
	b. Tujuan	123
	c. Prinsip Dasar	124
	d. Sintaks/langkah-langkah Pembelajaran	125
	e. Sistem Sosial	128
	f. Dampak Instruksional dan Dampak Penggiring.....	128
4.2.3.	Desain Awal Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	129
4.3	Pelaksanaan Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	132
4.3.1	Pelaksanaan Tahap Uji Coba Secara Terbatas	132
	a. Pertemuan Pertama Uji Coba Terbatas.....	132
	b. Evaluasi Pertemuan Pertama Tahap Uji Coba Terbatas.....	134
	c. Pertemuan Kedua Uji Coba Terbatas	135
	d. Evaluasi Pertemuan Kedua Tahap Uji Coba Terbatas.....	137
	e. Pertemuan Ketiga Uji Coba Terbatas	137
	f. Evaluasi Pertemuan Ketiga Tahap Uji Coba Terbatas	139

4.3.2	Pelaksanaan Tahap Uji Coba Secara Meluas	139
a.	Tahap Uji Coba Luas di SMA Negeri 9 Bandung.....	140
1)	Pertemuan Pertama Tahap Tahap Uji Coba Luas di SMA Negeri 9 Bandung.....	140
2)	Evaluasi Pertemuan Pertama Tahap Uji Coba Luas di SMA Negeri 9 Bandung.....	142
3)	Pertemuan Kedua Tahap Uji Coba Luas di SMP Negeri 15 Bandung	142
4)	Evaluasi Pertemuan kedua Tahap Uji Coba Luas di SMA Negeri 9 Bandung.....	144
5)	Pertemuan Ketiga Tahap Uji Coba Luas di SMA Negeri 9 Bandung	145
6)	Evaluasi Pertemuan Ketiga Tahap Uji Coba Luas di SMA Negeri 9 Bandung.....	146
b.	Tahap Uji Coba Secara Luas di SMA Pasundan 2 Bandung.....	147
1)	Pertemuan Pertama Tahap Uji Coba Luas di SMA Pasundan 2 Bandung.....	147
2)	Evaluasi Pertemuan Pertama Tahap Uji Coba Luas di SMA Pasundan 2 Bandung	149
3)	Pertemuan Kedua Tahap Uji Coba Luas di SMA Pasundan 2 Bandung.....	150
4)	Evaluasi Pertemuan Kedua Tahap Uji Coba Luas di SMA Pasundan 2 Bandung	151
5)	Pertemuan Ketiga Tahap Uji Coba Luas di SMA Pasundan 2 Bandung.....	152
6)	Evaluasi Ketiga Pertama Tahap Uji Coba Luas di SMA Pasundan 2 Bandung.....	153
4.3.3	Analisis Hasil Tes Menulis Teks Cerpen	154
4.3.4	Hasil Uji Efektifitas Model Pembelajaran	241
4.4	Respons Siswa mengenai Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen.....	249
4.4.1	Respons Siswa pada Tahap Uji Coba Secara Terbatas	249
4.4.2	Respons Siswa pada Tahap Uji Coba Secara Meluas	254
4.5	Produk Akhir Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Menulis Teks Cerpen	258
4.6	Pembahasan	267
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		
5.1	Simpulan	276
5.2	Implikasi.....	278
5.3	Rekomendasi.....	278
DAFTAR PUSTAKA		280
Lampiran.....		284

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Rubrik Penilaian Teks Cerpen Bermuatan Pendidikan Karakter	71
Tabel 4.1	Perumusan Tujuan Pembelajaran pada Pelaksanaan Observasi Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	80
Tabel 4.2	Penyajian Materi Pembelajaran pada Pelaksanaan Observasi Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	82
Tabel 4.3	Kegiatan Pembelajaran pada Observasi Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	83
Tabel 4.4	Pemilihan Sumber Belajar pada Observasi Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	84
Tabel 4.5	Penilaian Sumber Belajar pada Observasi Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	85
Tabel 4.6	Identitas Pelajaran pada Observasi Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	86
Tabel 4.7	Perumusan Tujuan Pelajaran pada Observasi Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	87
Tabel 4.8	Pemilihan Materi Pembelajaran pada Observasi Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	88
Tabel 4.9	Metode dan Kerincian Langkah-langkah Pembelajaran pada Observasi Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	89
Tabel 4.10	Pemilihan Sumber Belajar pada Observasi Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	90
Tabel 4.11	Penilaian pada Observasi Profil Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	91
Tabel 4.12	Observasi PBM (Aktivitas Guru) pada Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota Bandung.....	92
Tabel 4.13	Observasi PBM (Aktivitas Siswa) pada Profil Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Terlangsung pada Siswa Kelas XI SMA Kota	

Bandung.....	96
Tabel 4.14 Sintaks Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>)	126
Tabel 4.15 Hasil Prates Teks Cerpen Siswa Tahap Uji Coba Secara Terbatas Kelas XI IPA 4 SMA Negeri 15 Bandung	155
Tabel 4.16 Hasil Pascates Teks Cerpen Siswa Tahap Uji Coba Secara Terbatas Kelas XI IPA 4 SMA Negeri 15 Bandung.....	176
Tabel 4.17 Hasil Prates Teks Cerpen Siswa Tahap Uji Coba Secara Meluas	205
Tabel 4.18 Hasil Pascates Teks Cerpen Siswa Tahap Uji Coba Secara Meluas	226
Tabel 4.19 Uji Normalitas Data.....	242
Tabel 4.20 Uji Normalitas Pascates kelas Uji Coba Luas.....	243
Tabel 4.21 Uji Hohogenitas Data.....	244
Tabel 4.22 ANOVA Pretes dan Pascates.....	244
Tabel 4.23 Uji t Kelas XI IPA 4 SMA Negeri 15 Bandung (Uji Coba Terbatas).....	245
Tabel 4.24 Independent Samples Test.....	245
Tabel 4.25 Uji t Data kelas XI IPA 6 SMA Negeri 9 Bandung (Uji Coba Luas).....	246
Tabel 4.26 Independent Samples Test.....	247
Tabel 4.27 Uji t Data kelas XI IPA 1 SMA Pasundan 2 Bandung (Uji Coba Luas).....	248
Tabel 4.28 Independent Samples Test.....	248
Tabel 4.29 Hasil Angket Setelah Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Menulis Teks Cerpen pada Uji Coba Secara Terbatas.....	250
Tabel 4.30 Hasil Angket Setelah Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Menulis Teks Cerpen pada Uji Coba Secara Meluas.....	254
Tabel 4.31 Sintaks Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Menulis Teks Cerpen pada Uji Coba Secara Meluas.....	263

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Unsur-unsur Alur.....	17
Gambar 2.2	Relasi Tiga Aspek Model Pembelajaran Berbasis Pengalama.....	38
Gambar 2.3	Siklus Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman David Kolb.....	40
Gambar 2.4	Siklus Empat Tahap dalam Pembelajaran Pengalalaman David Kolb.....	42
Gambar 3.1	Visualisasi Fase Studi Pendahuluan dalam Penelitian dan Pengembangan Dimodifikasikan oleh Sukmadinata.....	65
Gambar 4.1	Karya Siswa SMA Negeri 9 Bandung.....	100
Gambar 4.2	Karya Siswa SMA Negeri 15 Bandung.....	107
Gambar 4.3	Teks Cerpen Prates Kategori Kurang Tahap Uji Coba Terbatas.....	156
Gambar 4.4	Teks Cerpen Prates Kategori Cukup Tahap Uji Coba Terbatas.....	163
Gambar 4.5	Teks Cerpen Prates Kategori Baik Tahap Uji Coba Terbatas.....	170
Gambar 4.6	Teks Cerpen Pascates Kategori Baik Tahap Uji Coba Terbatas.....	177
Gambar 4.8	Teks Cerpen Pascates Kategori Cukup Tahap Uji Coba Terbatas.....	191
Gambar 4.9	Teks Cerpen Pascates Kategori Kurang Tahap Uji Coba Terbatas.....	198
Gambar 4.10	Teks Cerpen Prates Kategori Kurang Tahap Uji Coba Luas.....	205
Gambar 4.11	Teks Cerpen Prates Kategori Baik Tahap Uji Coba Luas.....	214
Gambar 4.12	Teks Cerpen Prates Kategori Cukup Tahap Uji Coba Luas.....	220
Gambar 4.13	Teks Cerpen Pascates Kategori Baik Sekali Tahap Uji Coba Luas.....	227
Gambar 4.14	Teks Cerpen Pascates Kategori Baik Sekali Tahap Uji Coba Luas.....	234

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1	Visualisasi Langkah-langkah Penelitian dan Pengembangan yang Dimodifikasi oleh Sukmadinata.....	67
Bagan 4.1	Desain Awal Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran menulis Teks Cerpen.....	130
Bagan 4.2	Desain Final Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Pengalaman (<i>Experiential-Based Learning</i>) Bermuatan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran menulis Teks Cerpen.....	141

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Penelitian.....	284
Lampiran 2	Lembar Validasi Instrumen Ahli.....	290
Lampiran 3	Instrumen Penelitian.....	295
Lampiran 4	Lembar Obsevasi Pendidik dan Peserta Didik.....	306
Lampiran 5	Karya Siswa.....	317
Lampiran 6	Dokumentasi Penelitian.....	323
Lampiran 7	RPP.....	326
Lampiran 8	Perolehan Nilai Siswa.....	337

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, M. (1990). *Strategi Belajar Mengajar Keterampilan Berbahasa dan Apresiasi Sastra Indonesia*. Malang: Yayasan Asah Asih Asuh (YA3. Malang).
- Akhaidah, S. (2003). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Alwasilah, A. C. & Suzana, S. (2007). *Pokoknya Menulis*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Amelia, R. (2017). *Model Pembelajaran Pengalaman berbasis Berpikir Kreatif pada Pembelajaran Menulis Teks Narasi*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Aminuddin. (2014). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Anderson dan Anderson. (1997). *Text Types in English*. Australia: Macmillan Education.
- Atmazaki. 2007. *Ilmu Sastra Teori dan Terapan*. Padang: UNP Press.
- Budimansyah, D. (2012). *Perancangan Pembelajaran berbasis Karakter*. Widya Aksara Press: Bandung.
- Cahyani, Isah (2014). *Pembelajaran Menulis Berbasis Karakter dengan Pendekatan Experiential Learning*. Bandung: Pendidikan Dasar SPs UPI.
- Depertemen Pendidikan Nasional. (1996). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Fathurrohman, M. 2015. *Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Fitradina, Y. A. (2015). "Permasalahan dalam pembelajar pendidikan bahasa dan sastra Indonesia". Makalah. [online]. Diakses dari <http://yanuadita29.blogspot.co.id/2015/06/v-behaviorurldefaultvml.html>.
- Furqon. (1998). *Profesionalisasi Guru dalam Reformasi Pendidikan*. Jurnal mimbar pendidikan: *jurnal pendidikan no.2, Tahun XVII*. Bandung: University Press IKIP Bandung.
- Hidayati, P. P. (2009). *Teori apresiasi prosa fiksi*. Bandung: Prisma Prodaktama.
- Indra, Z. R. (2017). *Pelaksanaan pembelajaran memproduksi teks cerita pendek pada siswa kelas XI IBB Kurikulum 2013 SMA Negeri 2 Wonosobo*. (Skripsi). Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.

- Jabrohim, Anwar, dan Sayuti. (2009). *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kementerian Pendidikan Nasional. (2010). *Pendidikan Karakter*. Jakarta: Negara.
- Kemertian Pendidikan Nasional. (2011). *Pedoman Pembinaan Akhlak Mulia Siswa Melalui Kegiatan Ekstarkurikuler*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar Kemertian Pendidikan Nasional.
- Kesuma, D. (2012). *Pendidikan Karakter, Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya
- Kolb, A. D. & Boyatzis, R.E. (1984). *Experiential Learning*. New jersey: Prentice Hall Inc
- Kosasih, E. (2003). *Ketatabahasa dan Kesusastraan*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. (2014). *Jenis-jenis teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Kurniawan, S. (2013). *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Ar Ruzz: Media.
- Lickona, Thomas. (2012) *Educating for Character: Mendidik untuk Membentuk Karakter* (terjemahan. Juma Wadu Wamaungu). Jakarta: Bumi Aksara, 2012.
- Mahfudin. (2010). *Model Pembelajaran Experiential Learning*. (Online). (<http://albymahfudz.blogspot.com>, diakses Oktober 2018).
- Majid, A. (2015). *Strategi Pembelajaran*. Bandung: Pemuda Rosda Karya.
- Majid, A. (2015). *Strategi Pembelajaran*. Bandung: Pemuda Rosda Karya.
- Matsumara, L.C.; Corenti, R& Wang, E. (2015). *Classroom writing task and students analytic text based writing*. International Literacy Associations. Di akses dari: pp.417-438/doi: 10.1002/rrq.110.
- Muhardi dan Hasanuddin WS. (1992). *Prosedur Analisis Fiksi*. Padang: IKIP Padang Press.
- Mulyasa. (2013). *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Munirah. (2007). *Dasar keterampilan menulis*. Makassar: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makasar.

- Nisa, K. E. (2016). *Penerapan Model Experiential Learning melalui Media Audio Visual berbasis Budaya lokal dalam Pembelajaran Narasi*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2010). *Teori Pengajaran Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Priyatni, Endah Tri. (2010). *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Rahman, A. (2010). "Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen Melalui Model *Experiential Learning* pada Sswa Keas X-F SMA Laboratorium Percontohan UPI Bandung Tahun Ajaran 2010/2011." (Skripsi). Bandung: Tidak diterbitkan.
- Saparno, Y. M. (2008). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Saputro, A.N. (2017). Pengembangan buku ajar menulis cerita pendek yang berorientasi pada karakter cinta tanah air. *Journal Indonesian Language Education and Literature*, 2 (2), hlm. 192-202.
- Semi, M. Atar. (2007). *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Stanton, R. (2007). *Teori fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudjana, N. (2015). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Rosidakarya.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sumardjo, J. dan Saini, K.M. (1988). *Apresiasi kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Sumiyadi, Memen Durachman. (2014). *Sanggar Sastra: Pengalaman Artistik dan Estetik Sastra*. Bandung: Alfabeta.
- Sumiyadi. (2010). *Kriteria Penilaian Penulisan Cerita Pendek*. (Online). http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BHS._DAN_SASTRA_I
- Sunarti. (2010). "Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Pidato."
- Suyanto, E. (2012). *Perilaku Tokoh Dalam Cerpen indonesia*. Bandarlampung:

- Syafrial. (2014). Problematika bahan ajar bidang sastra dalam buku wajib pelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013 di Sekolah Menengah. *Jurnal Bahasa*, 9 (2), hlm. 71-79.
- Tafiyanti, R. (2017). *Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Biografi melalui Media Animasi berbasis Pendidikan Karakter*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tarigan, H. G. (2011). *Pengajaran analisis kesalahan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Thahar, Haris Effendi. (2008). *Kiat Menulis Cerita Pendek*. Bandung: Angkasa Bandung.
Universitas Lampung. 183 hlm.
- Wellek, R. dan Warren, A. (1995). *Teori Kesusastraan* (Diterjemahkan oleh Melani Budianta). Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wilson, B. (2006). *Australian Merine Shells 2*. Odyssey Publishing, Australia: 370pp.
- Wiyatmi. (2006). *Pengantar kajian sastra*. Yogyakarta: Pustaka.
- Zubaedi. (2013). *Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.