

NO.012/GSD-JAS/S/2019

**MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SENAM DENGAN PERPADUAN
GERAK BERIRAMA MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL**

**(Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Siswa Kelas VB SDN Pasanggrahan II
di Kecamatan Sumedang Selatan)**

SKRIPSI

*Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi S-1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Pendidikan Jasmani*



Oleh

Agus Irawan

1503735

PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR PENDIDIKAN JASMANI

KAMPUS SUMEDANG

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2019

**MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SENAM DENGAN PERPADUAN
GERAK BERIRAMA MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL.**

**(Penelitian Tindakan Kelas Pada Siswa Kelas V SDN Pasanggrahan II
Kabupaten Sumedang)**

oleh
Agus Irawan

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Penjas Sekolah Dasar

©Agus Irawan
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2019

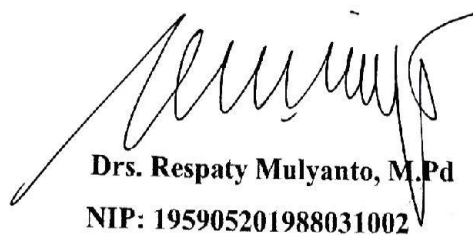
Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

AGUS IRAWAN

**MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SENAM DENGAN PERPADUAN
GERAK BERIRAMA MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL
(Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Siswa Kelas VB SDN Pasanggrahan II
di Kecamatan Sumedang Selatan)**

Disetujui dan Disahkan Oleh:

Pembimbing I



Drs. Respaty Mulyanto, M.Pd
NIP: 195905201988031002

Pembimbing II



Dr. Dinar Dinangsit, M.Pd
NIP : 198205152010122004

Diketahui Oleh

Ketua Program Studi PGSD-Pendidikan Jasmani



Dr. Tatang Muhtar, M.Pd
NIP: 195906031986031005

ABSTRAK

MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SENAM DENGAN PERPADUAN GERAK BERIRAMA MENGGUNAKAN AUDIO VISUAL

Oleh
AGUS IRAWAN
1503735

Penelitian ini dilatar belakangi rendahnya hasil belajar senam siswa kelas VB SDN Pasanggrhan II Kecamatan Sumedang Selatan Kabupaten Sumedang, kondisi tersebut disebabkan oleh karena mayoritas siswa mengalami kesulitan dalam melakukan gerak senam ritmik. Maka dari itu berdasarkan permasalahan tersebut maka untuk memecahkan permasalahan peneliti memakai media pembelajaran yang bertujuan agar dapat meningkatkan hasil belajar senam ritmik dengan memanfaatkan audio visual. Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas. Penelitian tindakan kelas ini bertujuan agar kita mengetahui bagaimana merencanakan, melaksanakan, pengamatan, dan hasil peningkatan belajar siswa dalam pembelajaran senam ritmik menggunakan audio visual. Penelitian ini menggunakan desain penelitian Kemmis and Taggart. Hasil tindakan yang dilaksanakan sebanyak III siklus. Perolehan hasil belajar siswa pada siklus I mencapai 64%, untuk siklus II meningkat menjadi 74%, dan pada siklus III meningkat dengan melebihi target mencapai 88%. Maka dari itu penelitian tindakan kelas melalui upaya meningkatkan hasil belajar senam ritmik menggunakan audio visual di kelas VB SDN Pasanggrhan II telah meningkat sesuai target yang diinginkan.

Kata Kunci: Hasil Belajar, Senam Ritmik, Audio Visual.

ABSTRACT

IMPROVING GYMNASTIC LEARNING OUTCOMES WITH A COMBINATION OF RHYTHMIC MOTION USING AUDIO VISUAL MEDIA

By:

AGUS IRAWAN

1503735

This research was motivated by the low learning outcomes of gymnastics students in class VB of SDN Pasanggrhan II, Sumedang Selatan District, Sumedang Regency, the condition was caused by the majority of students having difficulty in performing rhythmic exercise. Therefore based on these problems, to solve the problem researchers use learning media that aims to be able to improve the results of rhythmic gymnastics learning by using audio visual. This study uses a classroom action research method. This classroom action research aims to let us know how to plan, implement, observe, and improve student learning outcomes in rhythmic gymnastic learning using audio visual. This study uses the research design of Kemmis and Taggart. The results of the actions carried out were III cycles. The acquisition of student learning outcomes in the first cycle reached 64%, for the second cycle increased to 74%, and in the third cycle increased by exceeding the target of 88%. Therefore the investigation of class action through efforts to improve rhythmic gymnastic learning outcomes using audio visual in class VB Pasanggrahan II SDN has increased according to the desired target.

Keywords: *Learning Outcomes, Rhythmic Gymnastics, Audio Visual.*

DAFTAR ISI

| | |
|--|------------|
| PERNYATAAN | i |
| ABSTRAK | ii |
| KATA PENGHANTAR | iii |
| UCAPAN TERIMA KASIH | v |
| DAFTAR ISI | vii |
| DAFTAR TABEL | ix |
| DAFTAR DIAGRAM | x |
| DAFTAR GAMBAR | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 9 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 10 |
| 1.4 Manfaat Hasil Penelitian | 10 |
| 1.5 Struktur Organisasi | 11 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 13 |
| 2.1 Kajian Pustaka..... | 13 |
| 2.1.1 Hakikat Senam | 13 |
| 2.1.2 Senam Irama | 15 |
| 2.1.3 Hasil Belajar | 22 |
| 2.1.4 Media | 25 |
| 2.1.4.1 Media Pembelajaran | 25 |
| 2.1.4.2 Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran..... | 28 |
| 2.1.4.3 Audio Visual | 30 |
| 2.1.4.4 Peranan Audio Visual Terhadap Senam Ritmik | 32 |
| 2.2 Kerangka Berfikir..... | 33 |
| 2.3 Hipotesis Tindakan..... | 34 |
| 2.4 Penelitian Relevan..... | 34 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 40 |
| 3.1 Partisipan, tempat dan waktu penelitian | 40 |

| | |
|--|------------|
| 3.1.1 Partisipan Penelitian..... | 40 |
| 3.1.2 Tempat Penelitian..... | 41 |
| 3.1.3 Waktu Penelitian | 42 |
| 3.2 Desain Penelitian..... | 42 |
| 3.2.1 Tahap Perencanaan..... | 44 |
| 3.2.2 Tahapan Pelaksanaan | 44 |
| 3.2.3 Tahapan Observasi | 46 |
| 3.2.4 Tahapan Refleksi..... | 46 |
| 3.3 Metode Penelitian..... | 47 |
| 3.4 Pengumpulan Data | 50 |
| 3.5 Analisis Data | 51 |
| 3.5.1 Tehnik Pengolahan Data | 51 |
| 3.5.2 Analisis Data | 52 |
| 3.6 Validasi Data..... | 53 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 56 |
| 4.1 Paparan Data Awal..... | 56 |
| 4.2 Paparan Data Tindakan | 72 |
| 4.3 Pembahasan..... | 123 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN..... | 129 |
| 5.1 Simpulan | 129 |
| 5.2 Saran | 131 |
| DAFTAR PUSTAKA | 134 |
| LAMPIRAN..... | 136 |
| RIWAYAT HIDUP | 220 |

DAFTAR PUSTAKA

- Anderman & Cintas. (2009). Palgrave Macmillan. *Journal of Audiovisual Translation Subtitling*, 1-271. doi : <http://doi.org/10.4324/9781315759678>
- Arif, Frian. (2010). *Pengertian Pembelajaran Senam Irama*. [Online]. Diakses dari:
<http://frianarifdarmas.wordpress.com/2010/01/04/pengertian-senam-irama/>.
- Basri, H. (2018). Upaya Meningkatkan Hasil Pembelajaran Senam Ritmik Melalui Senam Kebugaran Jasmani 2012 Dengan Media Audio Visual. Bekasi: Universitas Islam, 9. (1). 43-52
- Douda, Toubekis, dkk.(2008). Phyciological and Anthropometric Determinants of Rhythmic Gymnastics Performance. *International Journal of Sport Physiology and Perfoermance*. 3, (1), 41-54. doi :
<http://doi.org/10.1123.ijsp.3.1.41>
- Fujianto, dkk. (2016). Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Hubungan Antar makhluk Hidup . *Jurnal Pena Ilmiah*, 1(1), 843. doi:
<http://ejournal.upi.edu/index.php/penailmiah/article/viewFile/3576/pdf>
- Huda, Lathiful. (2016). Penerapan Model Mace And Benn Untuk Meningkatkan Kemampuan Gerak Dasar Lompat Jauh Gaya Jongkok Pada siswa Kelas V SDN 2 Jatimulya Kecamatan Cidahu Kabupaten Kuningan. *Jurnal Mimbar Pendidikan Dasar*, 1(1) . 25.
- Hopkins, D. (2011). *Panduan Guru Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Lutan. (2001). *Asas-Asas Pendidikan Jasmani*. Jakarta: Direktorat Jendral Olahraga
- Mahendra, Agus. (2001). *Pembelajaran Senam di Sekolah Dasar*. Jakarta: Direktorat Jendral Olahraga.
- Mahendra, Agus. (2005). *Permainan Anak dan Aktivitas Ritmik*. Universitas Terbuka
- Muhtar. (2010). *Senam Dasar*. Sumedang:UPI.
- Nunung. (2017). Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Tentang Menulis Teks Pidato Dengan Media Pembelajaran Audio. *Jurnal Mimbar Pendidikan Dasar*, 8 (1) hlm 32.

- Panggraita, G. (2014). Pengembangan Aktivitas Ritmik Dengan Model Senam Kreasi Untuk Pembelajaran Penjasorkes Siswa Sekolah Dasar. *Seminar Nasional Evaluasi Pendidikan*. 582-588. doi:
<http://conf.unnes.ac.id/index.php/snep/II/paper/view/235/129>
- Respaty dan Safari. (2016). *Belajar dan Pembelajaran Penjas*.
Sumedang : UPI Press
- Rosdiani, D. (2013). *Model Pembelajaran Langsung dalam Pendidikan Jasmani dan Kesehatan*. Bandung: Alfabeta
- Saptani dan Sudin. (2009). *Media Pembelajaran*. Sumedang: UPI Press
- Setiawan, dkk. (2015). Pengembangan Media Pembelajaran Aktivitas Ritmik Berbasis Multimedia Pada Pendidikan Jasmani Olahraga Dan Kesehatan Di Sekolah Menengah Kejuruan (Smk) Kabupaten Ogan Komering Ulu (Oku) Selatan Provinsi Sumatera Selatan. *Journal of Physical Education and Sports*. 4,(1). 14-20.
- Siswanto, Tri Budi. (2016). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Praktik Kelistrikan Otomotif Smk Di Kota Yogyakarta. *Jurnal Pendidikan Vokasi UNY*. 6. (1), 111-120. doi:
<https://doi.org/10.21831/jpv.v6i1.1.8118>
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitataif, dan R&D*.
Bandung: Alfabeta
- Suherman, Ayi. (2009). *Penelitian Pendidikan*. Bandung: CV. Bintang WarliArtika.
- Sukarma, T. (2001). *Senam Ritmik*. Jakarta: Direktorat Jendral Olahraga.
- Widodo. (2013). Peningkatan Aktivitas Belajar Dan Hasil Belajar Siswa Dengan Metode Problem Based Learning Pada Siswa Kelas Viia Mts Negeri Donomulyo Kulon Progo Tahun Pelajaran 2012/2013. *Jurnal Fisika Indonesia*, 14(49), 34. doi:
<http://pdm-mipa.ugm.ac.id/ojs/index.php/jfi/article/download/831/910>
- Winarno (2006) . *Dimensi Pembelajaran Pendidikan Jasmani dan Olahraga*. Malang: Universitas Negeri Malang