

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR HAK CIPTA	iii
MOTTO	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR GRAFIK	xv
BAB I	
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Hakikat Pembelajaran Seni	7
1. Teknik Seni <i>Hand Lettering</i>	8
B. Hakikat Menulis	10
1. Pengertian Menulis	11
2. Tahap-tahap Perkembangan Menulis Pada Anak	12
3. Pembelajaran Menulis Pada Kelas Rendah di Sekolah Dasar	13
4. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Menulis	14
5. Teknik Pembelajaran Menulis	15
C. Hakikat Kesulitan Belajar	16
1. Penanganan Anak Berkesulitan Belajar	17
2. Hakikat Kesulitan Menulis (<i>Dysgraphia</i>)	18
3. Karakteristik Anak <i>Dysgraphia</i>	18
4. Aktivitas Pembelajaran Bagi Anak <i>Dysgraphia</i>	19
5. Sikap Guru Terhadap Anak <i>Dysgraphia</i>	21
D. Penelitian yang Relevan	22
E. Kerangka Pikir Penelitian	23

Fahriani Nugraha, 2018

**EFEKTIVITAS TEKNIK SENI HAND LETTERING DALAM PEMBELAJARAN MENULIS
PERMULAAN PADA ANAK DYSGRAPHIA KELAS 2 SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

F. Definisi Operasional	24
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode dan Desain Penelitian	25
B. Prosedur Penelitian	27
C. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	31
D. Tempat dan <i>Setting</i> Penelitian	32
E. Waktu Penelitian	33
F. Variabel Penelitian	33
G. Teknik Pengumpulan Data	35
H. Instrumen Penelitian	35
I. Uji Validitas dan Realibilitas Instrumen.....	37
1. Uji Validitas.....	37
2. Uji Realibilitas.....	41
J. Teknik Analisis Data	41
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
A. Dekripsi Data Hasil Pelaksanaan Pembelajaran Teknik Seni <i>Hand Lettering</i>	44
1. Deskripsi Pelaksanaan <i>Baseline-1</i>	44
2. Deskripsi Pelaksanaan Intervensi/ <i>Treatment</i>	47
3. Deskripsi Pelaksanaan <i>Baseline-2</i>	54
B. Deskripsi Hasil Data Penelitian	55
1. Hasil <i>Baseline-1</i> (A)	55
2. Hasil Intervensi (B)	56
3. Hasil <i>Baseline-2</i> (A').....	59
C. Analisis Data	61
1. Dalam Kondisi	61
2. Antar Kondisi	68
D. Pembahasan	74
E. Keterbatasan Penelitian	75
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	
A. Simpulan.....	76
B. Rekomendasi	77
DAFTAR PUSTAKA	79

Fahriani Nugraha, 2018

**EFEKTIVITAS TEKNIK SENI HAND LETTERING DALAM PEMBELAJARAN MENULIS
PERMULAAN PADA ANAK DYSGRAPHIA KELAS 2 SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Alokasi waktu penelitian.....	33
Tabel 3.2	Rincian jadwal penelitian.....	33
Tabel 3.3	Kisi-kisi pedoman observasi aktivitas subjek	35
Tabel 3.4	Instrumen penilaian observasi aktivitas subjek	36
Tabel 3.5	Kisi-kisi obsevasi hasil pembelajaran subjek	36
Tabel 3.6	Instrumen penilaian hasil pembelajaran subjek	36
Tabel 3.7	Kisi instrumen tes kemampuan menulis permulaan	37
Tabel 3.8	Instrumen tes kemampuan menulis permulaan	37
Tabel 3.9	Kriteria ketuntasan minimal.....	38
Tabel 3.10	Kriteria rentang nilai.....	38
Tabel 3.11	Bentuk instrumen tes menulis permulaan	40
Tabel 3.12	Persentase validitas tes menulis menulis permulaan	40
Tabel 3.13	Evaluasi nilai statistik kappa	40
Tabel 4.1	Data hasil tes menulis permulaan pada <i>baseline</i> -1	47
Tabel 4.2	Data hasil tes menulis permulaan pada intervensi 1	49
Tabel 4.3	Data hasil tes menulis permulaan pada intervensi 2	50
Tabel 4.4	Data hasil tes menulis permulaan pada intervensi 3	51
Tabel 4.5	Data hasil tes menulis permulaan pada intervensi 4	52
Tabel 4.6	Data hasil tes menulis permulaan pada intervensi 5	53
Tabel 4.7	Data hasil tes menulis permulaan pada intervensi 6	54
Tabel 4.8	Data hasil tes menulis permulaan pada <i>baseline</i> -2.....	54
Tabel 4.9	Rekapitulasi data menulis permulaan <i>baseline</i> -1.....	55
Tabel 4.10	Rekapitulasi data menulis permulaan intervensi	57
Tabel 4.11	Rekapitulasi data menulis permulaan <i>baseline</i> -2.....	59
Tabel 4.12	Rekapitulasi data tes menulis.....	61
Tabel 4.13	Data panjang kondisi	61
Tabel 4.14	Perhitungan metode <i>split middle</i>	62
Tabel 4.15	Data kecenderungan arah.....	62
Tabel 4.16	Data kecenderungan stabilitas <i>baseline</i> -1	65
Tabel 4.17	Data kecenderungan stabilitas pada intervensi.....	66
Tabel 4.18	Data kecenderungan stabilitas pada <i>baseline</i> -2	67
Tabel 4.19	Jejak data.....	66
Tabel 4.20	Level perubahan.....	66

Fahriani Nugraha, 2018

**EFEKTIVITAS TEKNIK SENI HAND LETTERING DALAM PEMBELAJARAN MENULIS
PERMULAAN PADA ANAK DYSGRAPHIA KELAS 2 SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

Tabel 4.21	Rentang data.....	67
Tabel 4.22	Rangkuman hasil analisis visual dalam kondisi subjek	67
Tabel 4.23	Jumlah variabel yang diubah	69
Tabel 4.24	Perubahan kecenderungan arah	69
Tabel 4.25	Perubahan kecenderungan stabilitas	69
Tabel 4.26	Perubahan level data.....	70
Tabel 4.27	Persentase <i>overlap</i> pada fase <i>baseline-1</i> terhadap intervensi.....	71
Tabel 4.28	Persentase <i>overlap</i> pada fase <i>baseline-2</i> pada intervensi.....	71
Tabel 4.29	Rangkuman hasil analisis antar kondisi.....	72

Fahriani Nugraha, 2018

**EFEKTIVITAS TEKNIK SENI HAND LETTERING DALAM PEMBELAJARAN MENULIS
 PERMULAAN PADA ANAK DYSGRAPHIA KELAS 2 SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
 perpustakaan.upi.edu

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Paradigma Penelitian.....	23
Gambar 3.1	Desain Penelitian.....	27
Gambar 3.2	Perolehan daya serap.....	37
Gambar 3.3	Rumus perhitungan <i>judgment expert</i>	40
Gambar 4.1	Kecenderungan stabilitas pada <i>baseline-1</i>	64
Gambar 4.2	Kecenderungan stabilitas pada intervensi.....	65
Gambar 4.3	Kecenderungan stabilitas pada <i>baseline-2</i>	66

Fahriani Nugraha, 2018

**EFEKTIVITAS TEKNIK SENI HAND LETTERING DALAM PEMBELAJARAN MENULIS
PERMULAAN PADA ANAK DYSGRAPHIA KELAS 2 SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1	Perolehan skor pembelajaran menulis permulaan pada fase <i>baseline-1</i>	56
Grafik 4.2	Perolehan skor pembelajaran menulis permulaan pada fase intervensi.....	58
Grafik 4.3	Perolehan skor pembelajaran menulis permulaan pada fase <i>baseline-2</i>	60
Grafik 4.4	Rekapitulasi data tes menulis permulaan.....	61
Grafik 4.5	Kecenderungan arah.....	63
Grafik 4.6	Kecenderungan stabilitas pada <i>baseline-1</i>	63
Grafik 4.7	Kecenderungan stabilitas pada intervensi.....	64
Grafik 4.8	Kecenderungan stabilitas pada <i>baseline-2</i>	65
Grafik 4.9	<i>Overlap</i> fase <i>baseline-1</i> pada intervensi.....	70
Grafik 4.10	<i>Overlap</i> fase <i>baseline-2</i> pada intervensi.....	71
Grafik 4.11	Mean level subjek D.....	73

Fahriani Nugraha, 2018

**EFEKTIVITAS TEKNIK SENI HAND LETTERING DALAM PEMBELAJARAN MENULIS
PERMULAAN PADA ANAK DYSGRAPHIA KELAS 2 SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu