

DAPTAR PUSTAKA

- Abdulsyani. (2015). *Sosiologi: Skematika, Teori, jeung Terapan*. Cetakan kelima. Jakarta: Bumi Aksara.
- Albertus, Doni Koesoema. (2012). *Pendidikan Karakter: Utuh jeung Menyeluruh*. Yogyakarta: Kanisius.
- Alwasilah, Ch. (2009). *Etnopedagogi: Landasan Praktek Pendidikan jeung Pendidikan Guru*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Arikunto., S. (2010). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aynur, Pala. (2011). The Need for Character Education. *International Journal of Social Sciences and Humanity Studies, Vol 3, no 2, 23-32*.
- Celik, Mahmut, spk. (2012). Motives for Socialization, Sociability and Other Positive Characteristics in Children's Stories. *Journal Procedia - Social and Behavioral Sciences, 46, 22-25, http://dx. doi: 10.1016/j.sbspro.2012.05.060*.
- Damono, Sapardi Djoko. (1984). *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan jeung Pengembangan Bahasa Depdikbud.
- Alwi, Hasan. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional-Pusat Bahasa.
- Engeser, Stefan, spk. (2013). The stories children's books tell us: Motive-related imagery in children's books and their relation to academic performance and crime rates. *Journal of Research in Personality, 47, 421-426, http://dx.doi.org/10.1016/j.jrp.2013.04.002*
- Faturohman, P. jeung Sobry S. (2007). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Rineka Cipta.
- Faturohman, Taufik. (1983). *Ulikan Sastra*. Bandung: Djatnika.
- Ginting, Abdurahman. (2008). *Esensi Praktis Belajar jeung Pembelajaran*. Bandung: Humaniora.
- Gonen, Mubeccel, dkk. (2012). Social Skill in Pictured Story Books. *Procedia – Social and Behavioral Sciences, 46, 5280-5284, http://dx doi: 10.1016/j.sbspro.2012.06.422*

- Kemendiknas. (2010). *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa*. Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan Pusat Kurikulum
- _____. (2011). *Panduan Pelaksanaan Pendidikan Karakter*. Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan Pusat Kurikulum
- Hayati, A. jeung Winarno Adiwardoyo. (1990). *Latihan Apresiasi Sastra: Penunjang Pengajaran Bahasa jeung Sastra Indonesia di SMTP jeung SMTA*. Malang: YA 3 Malang.
- Iskandarwassid. (1996). *Kamus Istilah Sastra: Pangdeudeul Pangajaran Sastra Sunda*. Bandung: Geger Sunten
- Iskandarwassid jeung Sunendar. (2010). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Isnendes, Chye Retty. (2009). *Panyawangan Sastra (Handout Perkuliahan Teori Sastra)*. Bandung Jurusan Pend. Bahasa Daerah FPBS UPI.
- _____. (2010). *Kajian Sastra*. Bandung: Daluang.
- _____. (2010). *Teori Sastra*. Bandung: Jurusan Pend. Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Jabrohim. (2012). *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kartika, Pheni Cahya. (2015). Meningkatkan Jiwa Sosial Anak Melalui Karya Sastra Berupa Dongeng (Kajian Sastra Anak). *Jurnal Stilistika Vol. 8 no. 2 Juli-Desember 2015*.
- Koswara, Dedi. (2012). *Racikan Sastra*. Bandung: Jurusan Pend. Bahasa Daerah FPBS UPI
- Kurniawan, Heru. (2009). *Teori, Metode, jeung Aplikasi Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Lestari, Ika. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Pajeungg: Akademia Permata.
- Lickona, Thomas. (1991). *Educating for Character*. Terjemahan Jurna Abdu. Jakarta: Bumi Aksara.
- Majid, Abdul. (2007). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Mulyasa, E. (2006). *Kurikulum yang Disempurnakan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurdiyanto, Burhan. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan Kesembilan Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- _____. (2015). *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rahmat Djoko. (1995). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, jeung Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2013). *Paradigma Sosiologi Sastra*. Cetakan IV. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. (2015). *Teori, Metode, jeung Teknik Penelitian Sastra*. Cetakan VIII Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ruhaliyah. (2012). *Sajarah Sastra Sunda*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Salmun, M.A. (1958). *Kandaga Kasusastraan*. Jakarta: Gonaco.
- Sarumpaet, Riris K. Toha. (1976). *Bacaan Anak-Anak: Suatu Penyelidikan Pendahuluan ke Dalam Hakekat, Sifat, jeung Corak Bacaan Anak-Anak Serta Minat Anak pada Bacaannya*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- _____. (2010). *Pedoman Penelitian Sastra Anak*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Soemardjan, spk. (1964). *Setangkai Bunga Sosiologi*. Jakarta: Lembaga Penerbit FE UI.
- Stanton, Robert. (2012). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sudaryat, Yayat, spk.,. (2007). *Makaya Basa*. Bandung: Sonagar Press
- Sudaryat, Yayat. (2015). *Wawasan Kesundaan*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Sumardjo. Jacob jeung Saini K. M. (1988). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Tarigan, Henry Guntur. (1986). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.

- Udasromo, Wening, spk. (2010). *Sastra Anak jeung Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Prodi Sastra Prancis FIB UGM
- Walker, Caren M. jeung Tania Lambrozo. (2016). Explaining The Moral of The Story. *Elsevier Journal*, <http://dx.doi.org/10.1016/j.cognition.2016.11.007>.
- Welek, Rene and Austin Warren. (1956). *Theory of Literature*. New York: Harcourt, Barce, and World Inc.
- WS, Hasanuddin. (2015). *Sastra Anak: Kajian Tema, Amanat, jeung Teknik Penyampaian Cerita Anak Terbitan Surat Kabar*. Bandung: Angkasa.