

**STRUKTUR, ASPÉK SOSIAL, JEUNG AJÉN ATIKAN KARAKTER
DINA CARITA BARUDAK NALA KARYA DARPAN
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA DI SD
(ULIKAN STRUKTURAL, SOSIOLOGI SASTRA, JEUNG ÉTNOPIÉDAGOGIK)**

ADE HILMAN MIFTAH FAUZI

ABSTRAK

Judul ieu panalungtikan nya éta *Struktur, Aspék Sosial, jeung Ajén Atikan Karakter dina Carita Barudak Nala Karya Darpan pikeun Bahan Pangajaran Maca di SD (Ulikan Struktural, Sosiologi Sastra, jeung Étnopédagogik)*. Tujuan ieu panalungtikan nyaéta; 1) pikeun ngaidéntifikasi jeung ngadésripsikeun struktur carita dina carita barudak *Nala* karya Darpan; 2) ngaidéntifikasi jeung ngadésripsikeun aspék-aspék sosial dina carita barudak *Nala* karya Darpan; 3) ngaidéntifikasi jeung ngadésripsikeun ajén atikan karakter dina carita barudak *Nala* karya Darpan; jeung 4) ngadésripsikeun carita barudak *Nala* karya Darpan pikeun alternatif bahan pangajaran maca di SD. Méthode panalungtikan anu digunakeun nya éta méthode déskriptif analisis. Data panalungtikan dicangkem ngaliwatan studi pustaka. Hasil tina ieu panalungtikan kapanggih struktur carita nu ngawengku téma, fakta carita (galur, tokoh, latar), jeung sarana carita (puseur panitén). Aspék-aspék sosial nu kapanggih ngawengku status sosial (pakasaban, status atikan, pakaya, agama), jeung prosés sosial (gawé bareng/sauyunan, persaingan, konflik, akomodasi). Ajén atikan karakter dina ieu panalungtikan nyoko kana atikan karakter catur tunggal watak nu ngawengku ajén atikan karakter olah hati (kapanggih 3 karakter), olah pikir (kapanggih 5 karakter), olah raga jeung kinéstétik (kapanggih 3 karakter), jeung olah rasa jeung karsa (kapanggih 4 karakter). Hasil tina ieu panalungtikan bisa dilarapkeun pikeun alternatif bahan pangajaran maca di SD minangka tarékah pikeun ngenalkeun sastra barudak jeung mekarkeun karakter siswa.

Kecap konci: *struktural, aspék sosial, atikan karakter, pangajaran*

**STRUKTUR, ASPEK SOSIAL, DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM CERITA ANAK NALA KARYA DARPAN
UNTUK BAHAN PENGAJARAN MEMBACA DI SD
(KAJIAN STRUKTURAL, SOSIOLOGI SASTRA, DAN ETNOPEDAGOGIK)**

ADE HILMAN MIFTAH FAUZI

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul *Struktur, Aspék Sosial, dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Cerita Anak Nala Karya Darpan untuk Bahan Pengajaran Membaca di SD (Kajian Struktural, Sosiologi Sastra, dan Etnopedagogik)*. Penelitian ini bertujuan untuk; 1) mengidentifikasi dan mendeskripsikan struktur cerita pada cerita anak *Nala* karya Darpan; 2) mengidentifikasi dan mendeskripsikan aspek-aspek sosial yang terdapat dalam cerita anak *Nala* karya Darpan; 3) mengidentifikasi dan mendeskripsikan nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam cerita anak *Nala* karya Darpan; dan 4) mendeskripsikan cerita anak *Nala* karya Darpan sebagai alternatif bahan pembelajaran membaca di SD. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif analisis. Data yang digunakan dalam penelitian ini diperoleh melalui studi pustaka. Hasil dari penelitian ini menunjukkan struktur cerita yang terdiri atas tema, fakta cerita (alur, tokoh, latar), dan sarana cerita (judul, sudut pandang, gaya bahasa, nada). Aspék-aspek sosial yang terdapat dalam penelitian ini meliputi status sosial (pekerjaan, status pendidikan, kekayaan, agama) dan proses sosial (kerjasama, persaingan, konflik, akomodasi). Nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam penelitian ini mengacu pada nilai pendidikan karakter catur tunggal watak yang terdiri dari nilai pendidikan karakter olah hati (3 karakter), nilai pendidikan olah pikir (5 karakter), nilai pendidikan olah raga dan kinéstetik (3 karakter), dan nilai pendidikan karakter olah rasa dan karsa (4 karakter). Hasil dari penelitian ini bisa diterapkan sebagai bahan pengajaran membaca di SD sebagai upaya pengenalan sastra anak dan pengembangan karakter siswa.

Kata kunci: *struktural, aspek sosial, pendidikan karakter, pengajaran*

**STRUCTURE, SOCIAL ASPECTS, AND CHARACTERS EDUCATIONAL
VALUES ON THE CHILDREN'S STORIES NALA BY DARPAN
FOR READING LEARNING IN ELEMENTARY SCHOOL MATERIALS
(STRUCTURAL STUDIES, SOCIOLOGY OF LITERATURE, AND
ETNOPELAGOGIC)**

ADE HILMAN MIFTAH FAUZI

ABSTRACT

The title of this study is Structure, Social Aspects, and Characters Educational Values on the Children's Stories Nala by Darpan for Teaching Reading Material in elementary school (Structural Studies, Sociology of Literature, and Etnopedagogic). The purpose of this study is: 1) identify and describe the structure of children's story Nala by Darpan; 2) identify and describe the social aspects contained in the children's story Nala by Darpan; 3) identify and describe the educational value of the characters of children's story Nala by Darpan; and 4) describes the children's story Nala by Darpan as an alternative for Teaching Reading Material in elementary school. The study method used is descriptive analysis method. This study uses data obtained from literature review. The results of this study show the story structure consisting of theme, story fact (plot, figure, background), and means of story (title, point of view, style of language, tone). Social aspect contained in this study include social status (employment, education, wealth, religion) and social process (cooperation, competition, conflict, accommodation). The value of character education contained in this study refers to the character value catur tunggal watak that consists the value of character education olah hati (3 characters), the educational value of olah pikir (5 characters), the value of olah raga dan kinestetik (3 characters), and the educational value of olah rasa dan karsa (4 characters). The results of this research can be applied as teaching reading materials in elementary school as an attempt of introduction of child literature and students character development.

Keywords: *structural, social aspects, character education, teaching*