

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan mengenai pembelajaran Tari Polostomo di Kelas X-MIA 3 SMA Negeri Cimanggung Kabupaten Sumedang, peneliti dapat mengemukakan kesimpulan sebagai berikut:

Rancangan pelaksanaan pembelajaran (RPP) yang digunakan dalam pembelajaran yang dilaksanakan menggunakan Rancangan pelaksanaan pembelajaran (RPP) berbasis kurikulum 2013 dengan tujuh pertemuan. Dalam kurikulum 2013 yang sudah direvisi, materi ini merupakan salah satu kelompok materi tari tradisional yang mengembangkan materi kearifan lokal daerah Jawa Barat. Materi tari polostomo ini merupakan materi tari tradisional yang mengangkat salah satu rumpun tari di Jawa Barat yakni Rumpun Tari Rakyat. Antusias dan semangat siswa dalam menari dan mempraktikkan tari Polostomo dapat dilihat dari kemampuan menari tari Polostomo siswa meskipun gerakannya tidak sama dengan standar pakem penari aslinya yang sesuai dengan materi tari polostomo di video tetapi mereka dapat menarikan tari polostomo dengan ceria, semangat dan keinginan yang kuat agar dapat menghafal tari polostomo ini. Terutama siswa laki-laki yang antusias karena gerakannya yang dinamis sehingga siswa laki-laki tertarik untuk belajar tari Polostomo. Sedangkan untuk siswa perempuan tarian ini menjadi pengalaman dalam menari tarian laki-laki.

Hasil Pembelajaran tari Polostomo di kelas X- MIA 3 dapat dilihat dari nilai yang mencakup aspek kognitif (pengetahuan), afektif (sikap), dan psikomotorik (keterampilan). Penilaian dilihat melalui proses pembelajaran terhadap keterampilan menari atau praktik dilakukan dengan cara penampilan melalui pementasan. Dari hasil penilaian yang dilakukan, rata-rata nilai keseluruhan siswa selama mengikuti pembelajaran tari polostomo adalah 80.44. Rata-rata nilai ini menunjukkan nilai kemampuan siswa yang termasuk katagori nilai sangat baik dengan kriteria nilai B.

B. Implikasi dan Rekomendasi

Adapun yang dapat dijadikan implikasi dan rekomendasi sebagai bahan pertimbangan dan memperbaiki proses belajar mengajar seni tari di kelas X SMA Negeri Cimanggung diantaranya:

1. Manfaat Bagi Guru

- a. Sebagai tolak ukur untuk guru dalam proses pembelajaran seni tari di sekolah.
- b. Memotivasi untuk guru agar mampu menciptakan suasana proses pembelajaran yang lebih inovatif sehingga menciptakan suasana belajar yang menyenangkan untuk siswa.

2. Manfaat Bagi Siswa

- a. Memotivasi siswa untuk mendapatkan hasil belajar seni tari yang menyenangkan di kelas.
- b. Siswa mampu belajar aktif dalam mengikuti pembelajaran seni tari di dalam kelas.
- c. Siswa mampu belajar secara berkelompok sehingga dapat bersosialisasi dengan baik.
- d. Siswa dapat menumbuhkan rasa percaya diri dan memberikan pengalaman baru dalam pembelajaran seni tari.

3. Manfaat Bagi Sekolah

- a. Sebagai masukan dalam rangka mengefektifkan pengelolaan dan pemanfaatan sumber belajar dan pelaksanaan pembelajaran seni tari.

4. Manfaat Bagi Universitas

- a. Menambah pengetahuan bagi para mahasiswa mengenai materi tari yang dapat digunakan pada pembelajaran seni tari.
- b. Sebagai acuan bagi mahasiswa untuk penelitian atau proses pembelajaran di kemudian hari.

5. Manfaat Bagi Peneliti

- a. Menambah pengetahuan dan pengalaman mengenai pembelajaran seni tari di sekolah.
- b. Menambah pengetahuan peneliti dalam menerapkan pembelajaran dengan menggunakan materi Tari Polostomo pada siswa Sekolah Menengah Atas.