

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan banyaknya penggunaan istilah-istilah yang digunakan pada media cetak di antaranya pada tabloid *Gaul* dan *Asian Plus*. Penulis tertarik untuk meneliti register yang digunakan pada tabloid karena bahasa yang digunakan memiliki ciri khas tersendiri dan unik. Tabloid biasanya sangat berkaitan dengan remaja sehingga bahasa yang dipergunakan sejalan dengan bahasa remaja yang sedang tren saat ini. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) *genre* yang digunakan pada tabloid *Gaul* dan *Asian Plus*, (2) bentuk lingual pada tabloid *Gaul* dan *Asian Plus*, (3) pola register pada tabloid *Gaul* dan *Asian Plus*, dan (4) Makna register pada tabloid *Gaul* dan *Asian Plus*. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan, yaitu mencatat data yang ditemukan ke tabel penelitian. Sumber data dalam penelitian merupakan tabloid *Gaul* dan *Asian Plus* edisi Januari-Oktober 2012. Hasil penelitian ini berupa (1) *genre* yang terdapat pada data yang diperoleh yaitu *genre* musik, *genre* panggilan, *genre* julukan, *genre* ungkapan, *genre* makanan, *genre* entertainer, *genre* kegiatan, dan *genre* fashion. Register bergenre musik merupakan *genre* terbanyak dari data yang diperoleh, (2) bentuk lingual yang terdapat pada tabloid yaitu kata, frase, dan kalimat, (3) pola kata yang ditemukan dalam data yaitu komposisi dan pemendekan. Bentuk-bentuk pemendekan yang ditemukan berupa singkatan, akronim, dan penggalan, (4) makna yang terdapat pada register di kalangan remaja yaitu makna kontekstual dan makna leksikal. Untuk peneliti berikutnya dapat meneliti mengenai penelitian yang sama dengan menggunakan pendekatan ilmu fonologi.

ABSTRACT

This research is motivated by the use of many terms used in the print media of which the tabloids *Gaul* and *Asian Plus*. Authors interested in studying the registers used in the tabloids because of the language used has its own characteristics and unique. Tabloid usually is associated with adolescents so that the language used in line with the language of a teenager who is the current trend. This study aimed to describe (1) the genre is used in tabloids *Gaul* and *Asian Plus*, (2) lingual form the tabloids *Gaul* and *Asian Plus*, (3) the pattern of registers in tabloids *Gaul* and *Asian Plus*, and (4) meaning registers on the tabloids *Gaul* and *Asian Plus*. The method used in this study is a qualitative method. Data collection techniques used, which recorded data is found to the research table. Sources of data in a research are tabloid *Gaul* and *Asian Plus* edition from January to October 2012. The results of this research are (1) genre artifacts on the data obtained by the genre music, genre calls, genre nicknames, genre of expression, genre food, genre entertainer, genre activities, and genre of fashion. Register genre of music is the genre most of the data obtained, (2) lingual forms contained in the tabloids are words, phrases, and sentences, (3) the pattern of words found in the data, namely the composition and shortening. Shortening forms are found in the form of abbreviations, acronyms, and fragments, (4) the meaning contained in the registers among teens is the contextual meaning and lexical meaning. For the next researchers can examine the same research using phonological knowledge approach.