

DAFTAR PUSTAKA

- Andre, Rinanto (1982) *Peranan Media Audio Visual dalam Pendidikan*.
Yogyakarta : Yayasan Kanisius
- Boedhisantoso, s. (1982). *Kesenian dan Nilai-Nilai Budaya*. Jakarta: Depdikbud
- Hardjana, S. (2003) *Corat-corek Musik Kontemporer Dulu dan Kini*. Jakarta: Ford
Foundtaion dan Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia
- Hardjana, S. (2004) *Musik Antara Kritik dan Apresiasi*. Jakarta : Kompas
- Mack, Dieter (2004) *Sejarah Musik Jilid 4*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgi
(PML)
- Mardalis, 2003. *Metode Penelitian Kualitatif (Suatu Pendekatan Proposal)*. Jakarta
: Bumi Aksara
- Miles, Mathew B., and huberman A. Maichel, (1992), *Analisis Data Kualitatif ;
Buku Sumber Tentang Metode-metode Baru* (Penerjemah Tjetjep Rohendi
Rohidi), Jakarta : UI-PRESS.
- Murti, K. (2009). *Essays on Video Art and New Media: Indonesia and Beyond*
Indonesian Visual Art Archive (IVAA): Yogyakarta
- Satori, Djamán dan Komariah, Aan. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif*. Alfabeta.
Bandung
- Soedarsono. R. M (2010) *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*.
Yogyakarta : Gadjah Mada University Press
- Sumardjo, jakob. (2001). *Seni Pertunjukan Indonesia*. Bandung: STSI PRESS.
- Sugiyono. (2009). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Alfabeta. Bandung

Sugiyono. (2009). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

DAFTAR ISTILAH

Berikut adalah daftar-daftar istilah yang telah tersusun sesuai dengan alfabetis. Bertujuan agar beberapa kata dengan penulisan yang dimiringkan dapat tersampaikan dengan penjelasan dan arti yang di paparkan dibawah ini sehingga dapat lebih dipahami.

A

Ableton	: Perangkat lunak musik digital/elektronis
Ambient Black	: Nama instrumen musik digital.
Ambient White	: Nama instrument musik digital
Arpeggio	: Susunan nada yang bergerak naik dan turun
Arpeggiator	: Filter musik yang dapat membuat nada menjadi bergerak naik turun

B

Bansuri	: Sejenis alat musik daerah
---------	-----------------------------

C

Credit Tittle	: Informasi penghargaan berupa tayangan yang berisi nama-nama tim kreatif dan ditampilkan di bagian akhir
---------------	---

Crescendo	: Suara yang mengeras secara perlahan
-----------	---------------------------------------

D

Damage library	: Nama instrument pada musik digital
Descrescendo	: Suara yang lembut secara bertahap

Digital Projector	: Alat yang dapat menampilkan gambar disebuah layar proyeksi
Digital Audio Workstation	: Sebuah sistem rekaman musik berbasis komputer
Drone	: Suara yang berbunyi terus menerus dengan pola yang tidak beraturan
E	
Effect	: Suara tiruan
E-mail	: Surat elektronik
Evolve	: Nama instrumen pada musik digital
F	
Fade out	: Bunyi yang menghilang secara perlahan
Fade in	: Bunyi yang masuk secara perlahan
Fondasi	: Penyangga atau landasan
Forte	: Suara yang dihasilkan nyaring
G	
Galaxy	: Luar angkasa
H	
Headphone	: Alat bantu untuk mendengar
Humanoid	: Sosok manusia
K	
Kontak	: Perangkat yang tergabung dengan perangkat lunak musik digital yang memiliki instrumen-instrumen musik elektronis di dalamnya
L	
Longnote	: Nada yang berbunyi panjang dan stabil
M	
Mapping	: Memetakan
Massive	: Perangkat lunak yang berisi berbagai macam instrumen musik elektronis
Motion	: Gerakan

O

- Octave : Interval antara satu not dengan not lain
- Orchestral : Perangkat instrumen dari ansambel orkestra yang terdapat di dalam perangkat lunak musik elektronik

P

- Piano : Suara yang dihasilkan lembut
- Pitched Ambient : Nama instrumen pada musik elektronik

S

- Sample : Suatu bunyi yang direkam dari bunyi asli
- Sampler : Satu alat untuk memainkan sample
- Scene : Adegan
- Sequencer : Alat digital yang memutar MIDI
- Shevannai legato : Nama instrumen pada musik elektronik
- Software : Perangkat lunak
- Space Pad : Nama efek bunyi dalam perangkat lunak musik elektronik
- Splitch : Nama filter dalam perangkat lunak musik digital yang berfungsi untuk membuat suara menjadi patah-patah/gaung
- String : Alat musik gesek
- Swepestry : Nama efek bunyi dalam perangkat lunak musik elektronik

T

- Tremollo : Istilah dalam memainkan instrumen musik dengan kecepatan tinggi

V

- Visual : Bentuk yang dapat dilihat dengan Indra penglihatan
- Visual Designer : Orang yang membuat seni visual

SUMBER INTERNET

https://id.wikipedia.org/wiki/Daya_cipta

<https://id.wikipedia.org/wiki/Konsep>

https://id.wikipedia.org/wiki/Video_mapping

<https://kbbi.web.id/kreatif>

<http://satrioarismunandar6.blogspot.co.id/2013/11/peran-kreativitas-dan-inovasi-dalam.html>

<https://www.kbbi.web.id/konsep>

<http://www.pengertianmenurutparaahli.net/pengertian-kreatif-dan-contohnya/>