

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Dalam proses penelitian yang telah peneliti lakukan, dapat disimpulkan bahwa gagasan dan ide yang muncul dalam membuat karya komposisi musik ini berasal dari kreatifitas yang terkonsep melalui bantuan dari penjabaran aspek visual itu sendiri secara lisan maupun tulisan. Tujuan dari adanya komunikasi itu bertujuan agar hubungan antara gerak visual dengan musik pengiring memiliki keserasian bunyi dan gerak. Pemanfaatan dari alat pendukung yang bersifat elektronikpun menjadi bahan dasar utama di dalam pembuata komposisi musik untuk karya seni *video mapping* “Isola Gama *part II*”. Berbagai macam alat pendukung berkreatifitas yang bertujuan untuk menerapkan beberapa ilmu komposisi musik dapat dikatakan sangatlah banyak dan memiliki fungsinya masing - masing.

Peneliti menganggap bahwa musik sangatlah berperan penting dalam pertunjukan *video mapping* ini. Tidak terlepas dari hal itu saja, musik juga dapat di katakan memiliki peran penting dalam acara-acara hiburan yang menggunakan musik sebagai media pelengkapnyapun ataupun pertunjukan seni visual lainnya. Pertunjukan tidak akan berjalan dengan sempurna tanpa hadirnya unsur musik di dalamnya. Perkembangan teknologi dan media di dalam pengolahan seni terutama pada seni musik, melahirkan seni media baru yaitu musik video. Fasilitas dan teknologi yang hadir saat inipun dapat memberi kemungkinan yang sangat luas untuk merealisasikan gagasan kreatif apapun yang dimiliki oleh siapa saja, Sehingga setiap orang dapat berekspresi dan berkreatifitas tanpa adanya batasan apapun. Masalahnya, hanya tinggal bagaimana seseorang yang memanfaatkannya itu dapat mengendalikan peralatan-peralatan yang bersifat teknologi, dan memanfaatkan alat - alat tersebut sesuai dengan kemampuannya.

Faysa Putri Agnia Rahayu, 2019
**KONSEP VIDEO MAPPING “ISOLA GAMA PART II” DALAM ACARA DJAMOE 6 UPI
DILIHAT DARI ASPEK MUSIKAL**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

5.2 Implikasi

Dengan adanya penelitian ini, akan berimplikasi terhadap karya cipta musik yang tidak hanya mengandalkan kepada aspek - aspek yang konvensional atau bersifat aransemen saja. Tetapi pada dasarnya, siapa saja berhak dan bebas untuk menciptakan suatu komposisi musik, terlebih lagi musik merupakan seni yang bersifat kompleks dan abstrak. Tetapi, di dalam seni itu juga terdapat ilmu guna yang berfungsi untuk membatasi pengembangan dan mendorong kepada hasil yang lebih baik. Seseorang yang memiliki dasar dalam musik, dan berpendidikan di bidang yang sama, sudah seharusnya menguasai dasar komposisi musik dan mengembangkannya sesuai dengan zaman. Seni dan teknologi adalah wujud dari suatu kebudayaan, dan kebudayaan adalah hasil dari manusia itu sendiri.

5.3 Rekomendasi

Rekomendasi ditujukan kepada Departemen Pendidikan Seni Musik, agar sekiranya dikembangkan lagi mata kuliah yang pembelajarannya berkaitan dengan musik komputer yang bertujuan supaya mahasiswa mengetahui cara membuat komposisi musik yang berkualitas baik. Hal ini diperlukan agar mahasiswa memiliki pengalaman serta menambah pengetahuan. Karena hal ini penting mengingat masyarakat luas selalu berfikir bahwa lulusan seni musik itu selalu bisa mengerjakan sesuatu yang berhubungan dengan musik dan komposisi musiknya.

Penelitian ini juga perlu untuk menjadi sebuah bahan refleksi bagi mahasiswa untuk menggeluti bidang ini, karena disamping untuk mengasah kemampuan dalam membuat komposisi, memang sudah seharusnya untuk menguasai dasar musik komposisi dan mengembangkannya sesuai dengan perkembangan zaman dan keahliannya masing - masing. Bukan sekedar hanya untuk menghasilkan musik komposisi di dalam pertunjukan saja, tetapi cara ini juga dapat membantu rekan -

rekan dalam menunjang proses pembelajaran yang nantinya mungkin dapat dilakukan dengan metode yang lebih kreatif sehingga munculnya gagasan-gagasan baru yang dapat mendorong proses pembelajaran ataupun kinerja dan pekerjaan yang dilakukan dalam wilayah musik.

Penelitian ini masih memiliki banyak kekurangan, segala kekurangan yang terdapat di dalam penelitian ini diharapkan dapat menjadi pemicu dan titik awal untuk melakukan penelitian selanjutnya. Setiap bentuk tindak lanjut dari penilaian hasil penelitian, diharapkan dapat memberikan masukan dan penyempurnaan dalam hasil penelitian ini.