

## **BAB V**

### **SIMPULAN, REKOMENDASI DAN IMPLIKASI**

#### **5.1 Simpulan**

Peneliti membagi simpulan menjadi dua agar lebih mudah untuk dipahami, yaitu simpulan khusus dan simpulan umum. Simpulan umum berisi pembahasan secara menyeluruh mengenai keempat rumusan masalah yang ada, sedangkan simpulan khusus berisi pembahasan mengenai satu per satu rumusan masalah yang ada.

##### **5.1.1 Simpulan Umum**

Ekstrakurikuler paduan suara SMP Negeri 1 Maja merupakan kegiatan paduan suara yang terprogram dan terencana yang diadakan oleh sekolah dan dilaksanakan di luar jam pelajaran sebagai salah satu upaya untuk mengembangkan minat serta bakat siswa dalam bemyanyi dengan tidak terlepas dari bimbingan serta pengawasan pihak sekolah. Kegiatan-kegiatan yang dilakukan ekstrakurikuler paduan suara SMP Negeri 1 Maja ialah latihan rutin, pematerian makna lagu, pematerian kerjasama, persatuan dan kebersamaan, serta kegiatan pertunjukan atau penampilan rutin. Keberadaan ekstrakurikuler paduan suara berperan penting dalam membentuk sikap nasionalisme anggotanya melalui kegiatan-kegiatan yang diadakan khususnya melalui lagu-lagu nasional yang dibelajarkan, hal tersebut terlihat dari timbulnya sikap-sikap pada diri anggota ekstrakurikuler yang merupakan cerminan seseorang memiliki sikap nasionalisme dalam dirinya. Pada pelaksanaan suatu kegiatan tentu tidak terlepas dari berbagai kendala yang harus dihadapi, secara umum kendala tersebut disebabkan oleh dua faktor yaitu faktor dari dalam diri atau intern, dan faktor dari luar atau ekstern, untuk mengatasi kendala-kendala yang muncul maka diperlukan kerjasama dari seluruh anggota ekstrakurikuler paduan suara.

##### **5.1.2 Simpulan Khusus**

Bentuk kegiatan yang dilakukan ekstrakurikuler paduan suara sebagai upaya membentuk sikap nasionalisme melalui lagu-lagu nasional ialah a) latihan rutin yang dilakukan setiap hari rabu mulai pukul 14.00 hingga pukul 16.00; b) pematerian makna

**Rifa Robiatul Adawiyah, 2019**

**PERAN EKSTRAKURIKULER PADUAN SUARA**

**SEBAGAI UPAYA MEMBENTUK SIKAP NASIONALISME MELALUI LAGU-LAGU NASIONAL**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

lagu yang dilakukan apabila terdapat lagu baru yang akan dinyanyikan guna memahami makna serta pesan dalam lagu tersebut sehingga dapat tersampaikan kepada pendengarnya dengan baik; c) pematerian kerjasama, persatuan dan kebersamaan yang dimaksudkan untuk menekan sifat egois sehingga tidak terdapat seseorang yang mendominasi saat menyanyikan sebuah lagu; dan d) kegiatan pertunjukan atau penampilan rutin yang dilaksanakan di tingkat kecamatan sebagai pengiring dalam upacara pengibaran bendera merah putih dan upacara-upacara dalam rangka memperingati hari besar nasional Indonesia.

1. Proses kegiatan ekstrakurikuler paduan suara sebagai upaya membentuk sikap nasionalisme melalui lagu-lagu nasional dilakukan melalui 4 tahapan yaitu: a) tahap perencanaan program yang diawali dengan analisis evaluasi kegiatan tahun sebelumnya dan analisis kebutuhan untuk menentukan program yang akan dilakukan, perencanaan kegiatan dibagi menjadi dua, yaitu perencanaan kegiatan jangka pendek dan perencanaan kegiatan jangka panjang, b) pengajuan perizinan kepada pihak sekolah sebagai penanggung jawab dalam kegiatan yang akan dilakukan oleh ekstrakurikuler dan sebagai tanda bahwa kegiatan sudah mendapat izin untuk dilaksanakan, c) tahap implementasi yaitu pelaksanaan kegiatan di lapangan yang dilakukan dengan bimbingan dan pengawasan Pembina ekstrakurikuler paduan suara, dan d) tahap evaluasi yang dilakukan guna menilai sejauh mana keberhasilan dari program yang telah terlaksana.
2. Kendala yang dihadapi oleh kegiatan ekstrakurikuler paduan suara dalam membentuk sikap nasionalisme melalui lagu-lagu nasional, secara umum kendala yang dihadapi dipengaruhi oleh dua faktor yaitu intern dan ekstem. Faktor intern dapat berupa kurangnya kesadaran dan kurangnya semangat dalam mengikuti kegiatan yang dilakukan, serta ketertarikan kepada lagu-lagu pop yang berkembang. Faktor ekstern dapat berupa mudahnya akses internet bagi remaja melalui *handphone* atau *smartphone*.

3. Hasil yang dicapai dengan mengikuti kegiatan ekstrakurikuler paduan suara sebagai upaya membentuk sikap nasionalisme melalui lagu-lagu nasional ialah timbulnya sikap-sikap yang merupakan cerminan sikap nasionalisme, sikap yang timbul pada anggota ekstrakurikuler paduan suara ialah disiplin, kerja keras, *management* waktu yang baik, meneladani semangat kepahlawanan, cinta tanah air, menjaga persatuan dan kesatuan, memahami arti kebersamaan dan saling ketergantungan, sikap empati dan peduli sesama, toleransi, sikap cinta damai dan sportivitas, mengutamakan kepentingan bersama, menerapkan pengetahuan yang diperoleh, kesadaran merupakan bagian dari bangsa Indonesia, bangga menjadi rakyat Indonesia, serta senantiasa terus melakukan kegiatan positif.

## 5.2 Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, muncul suatu rekomendasi kepada beberapa pihak yang bertujuan menyempurnakan serta memaksimalkan kegiatan ekstrakurikuler paduan suara sebagai upaya membentuk sikap nasionalisme.

1. Pembina Ekstrakurikuler Paduan Suara SMP Negeri 1 Maja

Pembina ekstrakurikuler paduan suara dapat memberikan *reward* kepada anggota ekstrakurikuler yang aktif dalam setiap kegiatan yang dilaksanakan. Hal tersebut merupakan salah satu bentuk untuk memotivasi seluruh anggota ekstrakurikuler agar dapat berperan aktif pada setiap kegiatan. Pembina ekstrakurikuler juga senantiasa memberikan ide-ide baru sehingga kegiatan yang dilakukan ekstrakurikuler paduan suara dapat lebih bervariasi dan memicu semangat agar lebih banyak siswa mengikuti kegiatan ekstrakurikuler paduan suara.

2. Anggota ekstrakurikuler paduan suara

Seluruh anggota ekstrakurikuler paduan suara perlu meluruskan kembali niat dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler paduan suara serta senantiasa berusaha meningkatkan kembali kesungguhan dalam menjalani setiap kegiatan yang dilaksanakan. Setiap anggota ekstrakurikuler juga perlu memperluas wawasan mengenai lagu-lagu nasional dan terus berupaya mempertahankan dan

Rifa Robiatul Adawiyah, 2019

**PERAN EKSTRAKURIKULER PADUAN SUARA**

**SEBAGAI UPAYA MEMBENTUK SIKAP NASIONALISME MELALUI LAGU-LAGU NASIONAL**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

mengembangkan sikap-sikap positif yang muncul sebagai hasil yang diperoleh dengan mengikuti kegiatan ekstrakurikuler paduan suara.

3. Pihak sekolah (SMP Negeri 1 Maja)

Sekolah dapat meningkatkan sarana dan prasarana dalam pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler paduan suara sebagai salah satu upaya untuk meningkatkan prestasi siswa dalam bidang menyanyi. Selain itu, sekolah juga seyogyanya mengadakan kegiatan-kegiatan yang dilakukan dengan berkelanjutan dan berkesinambungan untuk membentuk sikap nasionalisme di kalangan siswa SMP Negeri 1 Maja.

4. Guru Pendidikan Kewarganegaraan SMP Negeri 1 Maja

Dimilikinya sikap nasionalisme dalam diri setiap peserta didik dapat diawali dengan kesadaran akan pentingnya sikap nasionalisme dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Dengan demikian, guru PKn merupakan salah satu aspek yang memegang peranan penting dalam membelajarkan serta memberikan teladan kepada peserta didiknya mengenai sikap nasionalisme dan manfaatnya bagi kelangsungan hidup bangsa Indonesia. Diharapkan guru PKn dapat memberikan pendidikan nasionalisme dalam pembelajaran di kelas, serta menanamkan sikap nasionalisme pada setiap anak.

5. Departemen Pendidikan Kewarganegaraan Universitas Pendidikan Indonesia

Nasionalisme merupakan salah satu kajian dalam Pendidikan Kewarganegaraan, diharapkan untuk dapat membentuk sikap nasionalisme dalam diri masyarakat Indonesia diawali dengan mengembangkan pengetahuan serta kemampuan calon tenaga pendidik yang dihasilkan oleh Departemen Pendidikan Kewarganegaraan Universitas Pendidikan Indonesia yang akan memberikan contoh secara langsung kepada masyarakat Indonesia khususnya kepada peserta didiknya kelak.

6. Peneliti Selanjutnya

Apabila penelitian yang dilakukan mengangkat permasalahan yang serupa yaitu mengenai peran ekstrakurikuler paduan suara sebagai upaya untuk

**Rifa Robiatul Adawiyah, 2019**

**PERAN EKSTRAKURIKULER PADUAN SUARA**

**SEBAGAI UPAYA MEMBENTUK SIKAP NASIONALISME MELALUI LAGU-LAGU NASIONAL**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

membentuk sikap nasionalisme maka harapan peneliti untuk penelitian selanjutnya ialah untuk lebih memfokuskan penelitian kepada proses terbentuknya sikap nasionalisme sebagai hasil yang diperoleh dengan mengikuti kegiatan ekstrakurikuler paduan suara.

### **5.3 Implikasi**

Berdasarkan hasil penelitian, maka memunculkan implikasi yang bertujuan untuk mengoptimalkan atau memaksimalkan kegiatan ekstraauriuler paduan suara di sekolah.

#### **1. Sekolah**

Manfaat yang dihasilkan dari kegiatan paduan suara perlu ditumbuh kembangkan di dunia sekolah melalui pembudayaan menyanyikan lagu-lagu nasional setiap hari, sehingga siswa dapat memahami makna dari setiap lagu nasional.

#### **2. Guru**

Implikasi adanya bentuk kegiatan ekstrakurikuler paduan suara di sekolah ialah selain memberikan wadah kepada para siswa untuk mengembangkan minat dan bakat dalam bemyanyi, tetapi juga membantu guru dalam hal ini sebagai Pembina untuk membentuk sikap nasionalisme dalam diri siswa.

#### **3. Siswa Sekolah Menengah Pertama**

Implikasi dari adanya ekstrakurikuler paduan suara bagi siswa ialah menuntut siswa agar lebih banyak mengenal lagu-lagu nasional yang ada di Indonesia baik dari judul maupun lirik bahkan makna yang terkandung dalam lagu tersebut.

#### **4. Ekstrakulikuler Paduan Suara**

Implikasi dari adanya kegiatan ekstrakurikuler paduan suara melalui kegiatan-kegiatan yang diadakan oleh ekstrakurikuler paduan suara dapat terbentuk sikap-sikap yang merupakan cerminan dimilikinya sikap nasionalisme dalam diri anggota ekstrakurikuler. Selain itu, dengan adanya kegiatan ekstrakurikuler paduan suara

khususnya dalam menyanyikan lagu-lagu nasional dapat menambah wawasan kebangsaan pada diri anggota ekstrakurikuler.