

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah semesta alam atas rahmat dan kurnia yang telah di berikanNya dan salawat pada junjungan umat Islam , Nabi Muhammad SAW yang telah mengajak untuk senantiasa menjalankan syariah dan dakwahnya.

Disertasi ini berjudul “ Nilai dan Makna Pada Tradisi Khatam Quran Anak-anak Dalam Rangka Penguatan Karakter,” Judul ini dipilih sebagai upaya sumbangsih penulis dalam menemukan model pendidikan karakter yang merupakan fakta sosial, dimana karakter terbentuk diluar obyek individu melainkan karakter terbentuk dan kesadaran berkarakter baik terbangun melalui sistem nilai dan kebudayaan masyarakat, nilai-nilai masyarakat itu secara tidak langsung membangun kesadaran kolektif akan karakter baik , nilai itu merupakan nilai pedoman hidup masyarakat bersama dan kontrol sosial dalam proses penanaman nilai itu. Adapun karakter itu diantaranya karakter religius, karakter kerja sama, karakter suka berbagi dan karakter suka bermusyawarah serta karakter cinta membaca kitab suci Al Quran .

Berbekal niat yang tulus dan mengharap ridho Allah SWT dengan tekad yang kuat, penulis mencoba untuk meneliti, mengkaji serta mengali dan mendokumentasikan fenomena tradisi khatam Quran daalm rangka penguatan karakter sehingga menghasilkan sebuah karya berbentuk disertasi.

Untuk mengenalkan nilai dan makna proses tradisi khatam Quran yang merupakan sebuah model pendidikan karakter yang merupakan fakta sosial maka penulis mempublikasikan melalui forum ilmiah, jurnal nasional dan jurnal internasional .

Semoga penulisan yang sederhana dan masih jauh dari ksempurnaan ini menjadi amal saleh dan keberkahan

Wirدانengsih, 2018

NILAI DAN MAKNA PADA TRADISI KHATAM QURAN ANAK-ANAK DALAM RANGKA PENGUATAN KARAKTER

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Bandung, 18 Juli 2018

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

“Laa haulaa walaa quawwata illaa billaahilaliyyul adzim”

Dengan mengucapkan syukur pada Allah SWT atas karunia yang telah di berikan . Shalawat dan takdzim dihaturkan kepada Nabi Muhammad SAW , sang pembawa kebaikan dan pembaharuan dalam kesalehan umat.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan disertasi ini, penulis banyak mendapat bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat

1. Bapak Prof. Dr Sofyan Sauri M. Pd, sebagai promotor yang selalu mengingatkan akan kebesaran Allah SWT dan selalu sabar dalam memberikan bimbingan, ilmu, pengalaman, motivasi dan arahan kepada penulis untuk menyelesaikan penulisan disertasi ini.
2. Bapak Prof. Dr Dasim Budimansyah M. Si, sebagai ko promotor yang dengan teliti dan tegas dalam memberikan bimbingan, ilmu, pengalaman, motivasi dan arahan kepada penulis untuk menyelesaikan penulisan disertasi ini.
3. Bapak Dr Edi Suresman M. Pd, sebagai anggota promotor yang dengan sabar sambil menghibur agar tetap komitmen dan dengan senang hati memberikan bimbingan, ilmu, pengalaman, motivasi dan arahan kepada penulis untuk menyelesaikan penulisan disertasi ini

4. Bapak Prof. Dr. Bunyamin Maftuh. M.Pd yang telah memberikan pandangan dan masukan yang cerdas dalam proses penyelesaian disertasi ini.
5. Bapak Prof . Fasli Jalal .Ph.D, yang memberikan semangat, pengertian dan arahan, motivasi serta pandangan yang kontekstual dalam menyelesaikan disertasi ini.
6. Bapak Prof.Dr. H.Encep Syarief Nurdin. M.Pd. M.Si. sebagai ketua Program Studi Pendidikan Umum atas dukungan dan saran dalam proses penulisan disertasi ini.
7. Bapak Direktur Sekolah Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan arahan dan nasehat kebaikan dalam penulisan disertasi ini
8. Seluruh dosen, dan staff serta karyawan Sekolah Pascasarjana UPI yang telah memberikan pengetahuan dan arahan demi kelancaran studi dan administrasi.
9. Pengurus dan Guru Perguruan Quran Awaliyah Balai Gurah Sumatera Barat
10. Tokoh Masyarakat Balai Gurah dan Wali murid PQA Balai Gurah serta alumni PQA Balai gurah
11. Kedua orang tua, Bapak Aziz Ahmady (alm), Ibunda Radiah, suami tercinta Ilhamsyah Mirman serta Ananda tercinta Irsyad Fadhillah Ilham, Puti Hilda Kurnia Izzati dan Muhammad Ridho Hanafi serta keluarga besar Aziz Ahmady, keluarga besar Mirman Family atas dukungan dan doa yang teriring selama penulis menyelesaikan studi ini Terima kasih juga krpada Pak Asep Dahliyana, adinda Mujahid Fadhillah, Fajri Al Falah dan Uun yang telah membantu dalam proses editing penulisan disertasi ini
12. Seluruh rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Umum Sekolah Pascasarjana UPI khususnya angkatan 2014/2015 atas segala bantuan dan kerjasama selama mengikuti pendidikan maupun penyelesaian disertasi ini.
13. Semua pihak yang tidak dapat ditulis satu per satu yang telah membantu penyelesaian disertasi ini.

Semoga segala amal kebaikan Bapak, Ibu dan teman-teman mendapat balasan karunia nikmat dari Allah SWT yang berlipat ganda. Terima kasih untuk semua yang telah lalu, sekarang, dan yang akan datang.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	Iii
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah Penelitian	5
1. Identifikasi Masalah	5

Wiranengsih, 2018

NILAI DAN MAKNA PADA TRADISI KHATAM QURAN ANAK-ANAK DALAM RANGKA PENGUATAN KARAKTER

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
1. Tujuan Umum	6
2. Tujuaan Khusus	6
D. Manfaat Penelitian	6
1. Secara Teoretis	7
2. Secara Praktis	7
E. Struktur Organisas Disertasi	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Pendidikan Nilai	9
B. Makna dan Signifikansi Tradisi Khatam Sebagai Wujud Kebudayaan ..	10
1. Teori Makna Kebudayaan	10
2. Kebudayaan dan Nilai Pendidikan	11
3. Makna Kebudayaan dan Kepribadian	12
4. Teori Makna dalam Pendidikan Umum	17
C. Internalisasi Nilai Pada Tradisi	20
D. Pengembangan Karakter Berbasis Kearifan lokal pada Tradisi dalam Pendidikan Umum	24
1. Karakter Anak dan Lingkungan	24
2. Kearifan Lokal	25
3. Karakter dan Kearifan Lokal	28
E. Tradisi Khatam Quran	33
1. Tradisi	33
2. Tradisi Khatam Quran Anak–anak	34
3. Khatam Quran Sebagai Kontruksi Kebudayaan Minangkabau	36
4. Tradisi Khatam Quran sebagai Local Genius Masyarakat Minangkabau dalam Penguatan Karakter	37

F. Tujuan, Proses, Evaluasi	40
G. Penelitian Relevan	41
BAB III METODE PENELITIAN	48
A. Desain Penelitian	48
B. Partisipan dan Tempat Penelitian	48
1. Partisipan Penelitian	48
2. Tempat dan Waktu Penelitian	49
C. Prosedur Pengumpulan Data	50
1. Tahapan Pengumpulan Data	50
2. Tekkni Pengumpulan Data	51
3. Analisis Data	54
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	56
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	56
1. Profil Lokasi Penelitian	56
2. Sejarah Perguruan Quran di Kanagarian Balai Gurai	58
B. Temuan	60
1. Tujuan Tradisi Khatam Quran	60
a. Pendidikan Membaca Al-Quran di Perguruan Quran Awaliyah ..	63
b. Pendidikan Membaca Al-Quran di Rumah	65
c. Pendidikan Membaca Al-Quran di Masjid	66
2. Proses Pelaksanaan Tradisi Khatam Quran di Nagari Balai Gurah ...	68
a. Proses Pelaksanaan Tradisi Khatam Quran di Perguruan (PQA) ..	68
b. Pelaksanaan Upacara Khatam Quran	71
c. Pantangan dalam Pelaksanaan Tradisi Khatam Quran	73
d. Hambatan dan Tantangan dalam Pelaksanaan Tradisi Khatam Quran	74
e. Proses Pelaksanaan Tradisi Mandoa Khatam Quran di Rumah ...	74

3.	Nilai-nilai Pada Proses Tradisi Khatam Quran	76
a.	Proses Pembelajaran Membaca Al-Quran di Perguruan	76
b.	Nilai Pada Proses Perencanaan Tradisi Khatam Quran di PQA ...	77
c.	Nilai-nilai Pada Saat Pelaksanaan Upacara Khatam Quran	78
d.	Nilai Tradisi dalam Rangkaian Upacara Khatam Quran	81
e.	Nilai-nilai yang Terkandung dalam Tradisi Khatam Quran di Rumah	88
f.	Nilai Pendidikan Cinta Baca Al-Quran Pada Tradisi Khatam Quran	90
4.	Kebertahanan Perguraun Quran Awaliyah dengan Tradisi Khatam Quran	100
C.	Pembahasan	100
1.	Tujuan Tradisi Khatam Quran: Proses Pengakuan Sosial Masyarakat dan Keluarga	100
2.	Proses Pelaksanaan Tradisi Khatam Quran Memiliki Simbol Makna Hidup	102
3.	Tradisi Khatam Quran Memiliki Nilai dan Makna Pendidikan Umum	105
a.	Makna Simbolik	106
b.	Makna Estetik	107
c.	Makna Etik	108
d.	Makna Empirik	109
e.	Makna Sinoptik	111
4.	Nilai-nilai Pada Tradisi Khatam Quran	115
a.	Tradisi Khatam Quran: Nilai Tradisi Islam Berintegrasi dengan Nilai Tradisi Lokal	115
b.	Nilai Pada Tradisi Khatam Quran sebagai Nilai Pendidikan Berbasis Islam dan Kearifan Lokal	119
c.	Nilai Esensi Tradisi Khatam Quran: Media Penguatan Karakter ..	122

5. Tantangan dan Hambatan Tradisi Khatam Quran	127
6. Kebertahanan PQA dengan Tradisi Khatam Quran	128
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	132
A. Simpulan	132
B. Implikasi	135
C. Rekomendasi	136
DAFTAR PUSTAKA	138
LAMPIRAN-LAMPIRAN	153

DAFTAR GAMBAR

	Hlm
Gambar 2.1. Komponen Karakter yang Baik	29
Gambar 2.2. Kerangka Pikir Model Pendidikan Nilai	40
Gambar 4.1. Peta Nagari Balai Gurah Kecamatan IV Angkat	57
Gambar 4.2. Pola Pembelajaran bacca Al-Quran	67
Gambar 4.3. Arak-arakan Peserta Khatam Quran Laki-laki dan Perempuan	105