

## DAFTAR PUSTAKA

- Asih, R. P. (2018). *Efektifitas Model Pembelajaran Project Stimulus Creativ Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Bahasa Jepang (Penelitian Eksperimen Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Bandung Tahun Ajaran 2016-2017)*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Bagus, I. P. (2008). *Analisis Kalimat*. Bandung : Reflika Aditama.
- Chaer, A. (2003). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2007). *Linguistik Umum*. Jakarta: Asdi Mahasatya.
- Deporter, B & Hernacki, M. (2016) *Quantum Learning*. Bandung: Kaifa.
- Dewi, R.K. (2018). *Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Course Review Horay Sebagai Alternatif Peningkatan Penguasaan Pola Kalimat Dasar Bahasa Jepang*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Finaadani11. (2017). *Pengaruh Mendengarkan Musik dalam Proses Belajar Mengajar*. [Online]. Tersedia: <https://finaadani11.wordpress.com/2016/11/19/pengaruh-mendengarkan-musik-dalam-proses-belajar-mengajar/>. [1 Januari 2007].
- Hemaniar, Y. (2017). *Efektifitas Model Pembelajaran Project Stimulus Creativ Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Bahasa Jepang (Penelitian Eksperimen Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Bandung Tahun Ajaran 2016-2017)*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Hermina, F. S. (2013). *Pengaruh Model pembelajaran VAK (Visual Audio Kinestetik) terhadap kemampuan menulis puisi oleh siswa kelas VII SMPN.2 Porsesa Tahun Ajaran 2012/2013*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Huda, M. (2012). *Cooperaive Learning Metode, Teknik, Struktur, dan Terapan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Huda, M. (2014). *Model-Model pengajaran Dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Isao, Matsumoto. (2010). *Kakukoto o Kangaeru*. Japan: The Japan Foundation Japanese Language Institute.
- Isao, Matsumoto. (2010). *Kakukoto o Oshieru*. Japan: The Japan Foundation Japanese Language Institute.

- Isjoni. (2007). *Kooperatif Learning Mengembangkan Kemampuan Belajar Berkelompok*. Bandung: Alfabet.
- Kusumah, W. (2012). *Menulislah Setiap Hari dan Buktikan Apa yang Terjadi*. Jakarta: Indeks.
- Krisno, A. (2017). *Sintaks 45 Metode Pembelajaran dalam Student Centered Learning (SCL)*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Nitta, Yoshio. (1996). *Nihongo no Kyouiku Handobukku – Nihongo Kyouiku Gakkai*. Tokyo: Taishuukan Shoten.
- Salma, D. P. (2009). *Prinsip Desain Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Semi, A. (2007). *Dasar-Dasar keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Sudjianto (2010). *Metodologi Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Jepang*. Bekasi: Kesaint Blach.
- Sudjianto & Dahidi, A. (2014). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Bekasi: Kaint Blanc.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Tindakan Komprehensif Edisi Pertama*. Bandung : Alfabet.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Tindakan Komprehensif Edisi Pertama*. Bandung : Alfabet.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Tindakan Komprehensif Edisi Pertama*. Bandung : Alfabet.
- Sutedi, Dedi. (2014). *Dasar-dasar Linguistik Bahasa Jepang Edisi Revisi*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Sutedi, Dedi. (2011). *Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Bahasa*. Bandung: Percetakan Agkasa.
- Tuniredja, T. (2015). *Model-Model Pembelajaran Inovatif dan efektif*. Bandung.:Alfabet.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2017). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.