

## DAFTAR PUSTAKA

- Austin, J. (1962). *How to do things with words*. Cambridge: In J.O. Urmston (Ed.).
- Azizah, N. (2017). *Kesantunan Tindak Tutur Imperatif dalam Komik Arslan Senki*. Skripsi Sastra Jepang Universitas Diponegoro Semarang.
- Chaer, A. (2007). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chevy Kusumah Wardhana, Ana Natalia. (2009). Analisis Pemakaian Aisatsu Hyougen Dalam Drama Hotaru No Hikari. *Jurnal Bahasa Asing*, 94.
- Isao, I. (2000). *Shokyū o oshieru hito no tame no nihongo bunpō handobukku, Volume 2*. Liène Network.
- Japan External Trade Organization (JETRO). (1997). *JETRO Business Japanese Kacho-Managers in Corporate Japan*. Tokyo: Japan Times.
- Jendra, M. I. (2010). *Sociolinguistics*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Leech, G. (1993). *Prinsip-prinsip Pragmatik*. (M. Dr. M.D.D. Oka, Penerj.) Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press).
- Nadar, F. (2009). *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Puspitaningrum, A. (2017). *Strategi Kesantunan Tindak Tutur Imperatif Tokoh Wanita Dalam Drama First Class*. Semarang.
- Rahardi, K. (2005). *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Rahardi, K. (2009). *Sosiopragmatik*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

**Andinie Febriana Latief, 2018**

**ANALISIS KALIMAT IMPERATIF BAHASA JEPANG DALAM DRAMA HANZAWA NAOKI**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |  
perpustakaan.upi.edu

- Sandu Siyoto, M. A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Literasi Media Publishing.
- Setianingrum, I. (2014). *Analisis Penggunaan Kalimat Imperatif dalam Drama Q10*. Prodi Pendidikan Bahasa Jepang. Jurusan Bahasa dan Sastra Asing. Universitas Negeri Semarang.
- Setiyadi, A. B. (2006). *Metode Penelitian untuk Pengajaran Bahasa Asing Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*. Graha Ilmu.
- Sunarni, N. (2008). Drama Sebuah Alternatif Objek Penelitian Bahasa. *Jurnal Sastra Jepang* 8 (1), 61-69.
- Sutedi, D. (2011). *Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.
- Takashi, M. (1991). *Modariti no Bunpou*. Universitas of California.
- Tarigan, H. G. (1986). *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.

**Andinie Febriana Latief, 2018**

**ANALISIS KALIMAT IMPERATIF BAHASA JEPANG DALAM DRAMA HANZAWA NAOKI**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) |  
[perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)