

## DAFTAR PUSTAKA

### 1. Buku dan Artikel Jurnal

- Arikunto, Suharsimi, & Safruddin A.J, Cepi. (2009). *Evaluasi Program Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Barnes, C & Black, D.P. (1972). *Creative Macrame Project with Step by Step Instructions for 64 Useful and Attractive Articles*. New York: Dover Publication Inc.
- Cordstone, M. (2011). *One Stop Macrame Shop: The How to Guide All You Need for Your Knotty Passion*. Discovery Bay, CA 94505: Gryphon Publishing Inc.
- Darsono. (2010). Relief dengan Teknik Makrame Sebagai Karya Seni Tekstil. *Jurnal Tugas Akhir Jurusan Kriya Seni Tekstil UNS*, Surakarta.
- Ernawati, I. & Sukardiyono, T. (2017). Uji Kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran Administrasi Server. *Elinwo (Electronics, Informatics, and Vocational Education)*, 2, (2), hlm.204-210.
- Fuada, Syaiful. (2015). “Pengujian Validitas Alat Peraga Pembangkit Sinyal (*Oscillator*) untuk Pembelajaran Workshop Instrumentasi Industri”. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP Universitas Muhammadiyah Ponorogo* (hlm. 854-861). Ponorogo.
- Hariana. (2011). Keterampilan Aksesoris Busana Menggunakan Teknik Makrame dan Teknik Jumputan di Kecamatan Kota Timur Kota Gorontalo. *Buletin Sibermas*, 2, (5), 202-211
- Harka, A.Z. (2014). Teknik Makrame Menggunakan Benang Katun untuk Busana Pesta. *Jurnal Tingkat Sarjana bidang Seni rupa dan Desain*, 1, 1-7.
- Hartati, Indah & Kurniasari Laeli. (2017). Penumbuhkembangan Jiwa Kewirausahaan Mahasiswa Melalui Pelatihan Teknik Dasar Makrame Dalam Pembuatan Tas dari Talikur. *Jurnal Abdimas Unwahas*, 2, (1), hlm.20-24.
- Held, S.E. (1928). *Weaving. A Handbook of the Fiber Arts*. Capital City. Vermont
- Munir. (2012). *Multimedia Konsep dan Aplikasi dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Nandi. (2006). Penggunaan Multimedia Interaktif dalam Pembelajaran Goegrafi di Persekolahan. *Jurnal “GEA” Jurusan Pendidikan Geografi*, 6, 1-9.

Rita & Situmorang, J. (2014). Pengembangan Pembelajaran Multimedia Interaktif Berbasis Internet Pelajaran Bahasa Inggris. *Jurnal Teknologi Informasi & Komunikasi dalam Pendidikan*, 1(2), 191-200.

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Trisnawawi, Desi, dkk. (2017). Pelatihan Membuat Tas Makrame Bagi Remaja Putus Sekolah di UPTD Bina Harapan Remaja Padangpanjang untuk Menumbuhkan Minat Berwirausaha. *Jurnal Batoboh*. 2, (1), hlm.30-38

Waryanto, N.H. (2008). Multimedia Interaktif Dalam Pembelajaran. *Jurnal Jurusan Pendidikan Matematika UNY*, 1, 1-9.

Wena, M. (2013). *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*. Jakarta: Bumi Aksara

## **2. Skripsi/Tesis/Disertasi**

Mardiani, Diana Ayu. (2017). *Pengembangan Multimedia Video Tutorial Pembelajaran Seni Macrame*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

## **3. Sumber Online dan Bentuk Lain**

Acajou. (2008). *Free Macrame Pattern*. [Online]. Diakses dari <http://www.free-macrame-patterns.com.html>.

Qlapa. (2018). *Mengenal Jenis Tas dan Perbedaannya*. [Online]. Diakses dari <http://qlapa.com/blog/mengenal-berbagai-jenis-tas-dan-perbedaannya/>

Wahono, R.S. (2006). *Aspek dan Kriteria Penilaian Media Pembelajaran*. [Online]. Diakses dari <http://romisatriawahono.net/2006/06/21/aspek-dan-kriteria-penilaian-media-pembelajaran/>