

## DAFTAR RUJUKAN

- Anggraeni, N.R. (2013). Perubahan Fungsi Kesenian Ujungan di Desa Pelana, Kecamatan Somagede, Kabupaten Banyumas. (Skripsi). Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Alwi, dkk., (2003). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* (Edisi Ketiga). Jakarta: Balai Pustaka.
- Aminudin. (2008). *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Ayu, N.P. (2013). Konsep Hidup dan Mati dalam Leksikon *Khaul* Buyut Tambi: Kajian Etnolinguistik di Indramayu. (Skripsi). Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Ayatrohaedi. (1986). *Kepribadian Budaya Bangsa (Local Genius)*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Chaer, A. (2007). *Leksikologi dan Leksikografi Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2007). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2006). *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2013). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Duranti, A. (1997). *Linguistic Anthropology*. Australia: Blackwell Publishing Ltd.
- Dwijayanti, D. (2014). Seni Tradisi Ujungan pada Masyarakat Desa Gumelem Wetan Kecamatan Susukan Kabupaten Banjarnegara. *Jurnal: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa Universitas Muhammadiyah Purworejo*, 4, No. 3, 26-30.
- Escalada, M. dan Heong, K.L. (2011). *Ethnoscience techniques*. <https://www.yumpu.com/en/document/view/45782097/tools-ethnoscience-techniques-ricehoppers/4>. Diakses tanggal 8 Mei 2018.
- Foley, W.A. (1997). *Anthropological Linguistics: An Introduction*. Massachusetts: Blackwell Publisher Inc.
- Foley, W.A. (2001). *Anthropological Linguistics*. Massachusetts: Blackwell Publisher Inc.
- Geertz, C. (1989). *Abangan, Santri, Priyayi dalam Masyarakat Jawa*. Jakarta: Pustaka Jaya.

**Soni Hartini, 2018**

**KONSEP HARMONI DALAM KHAZANAH LEKSIKON UPACARA ADAT UNJUNGAN**  
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |  
 perpustakaan.upi.edu

- Hisa, L.M., Agustinus, dan I Wayan A. (2017). Dokumentasi Etnobotani-Linguistik Tumbuhan Sagu: Laporan Awal Dari Etnis Marori Di Taman Nasional Wasur Merauke. *Jurnal: Linguistik Indonesia*, 35, No. 2, 187-200. eISSN 2580-2429.
- Hoed, B. (2014). *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Komunitas Bambu.
- Iskandar, J. (2012). Etnobiologi dan pembangunan berkelanjutan. AIPI, LPPM KPK Universitas Padjadjaran Bandung.
- Iskandar, J. (2016). Etnobiologi dan Keragaman Budaya di Indonesia. *Jurnal: UMBARA*, 1, No. 1, Juli 2016 eISSN 2528-1569.
- Isnendes, R. (2013). Struktur dan Fungsi Upacara Ngalaksa di Kecamatan Rancakalong Kabupaten Sumedang dalam Perspektif Pendidikan Karakter. (Disertasi). Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Pascasarjana, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.
- Kasim, S. (2013). *Budaya Dermayu: Nilai-nilai Historis, Estetis dan Transedental*. Yogyakarta: Poestakadjati.
- KBBI, (2018). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online] Available at: <https://kbbi.kemdikbud.go.id/> [Diakses 15 Maret 2018].
- Koenjtraningrat. (1981). *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia.
- Koentjaraningrat. (1983). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Yogyakarta: Djambatan.
- Koenjtraningrat. (2002). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Koenjtraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus Linguistik: Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia.
- Kushartanti, dkk. (2009). *Pesona Bahasa Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kuswarno, E. (2008). *Etnografi Komunikasi*. Bandung: Widya Padjajaran.
- Leech, G. (1976). *Semantiek 1 dan 2* (terjemahan J. Hendriekx). Utrecht. Uiytgeverij Het Spectrum.
- Mahsun. (2013). *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Melisa, I. (2013). Konsep Regenerasi Bertani dalam Leksikon Upacara Adat *Ngarot* Kecamatan Lelea, Kabupaten Indramayu: Sebuah Kajian

**Soni Hartini, 2018**

**KONSEP HARMONI DALAM KHAZANAH LEKSIKON UPACARA ADAT UNJUNGAN**  
 Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) |  
[perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

- Etnolinguistik. (Skripsi). Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Moleong, L.J. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Miles, M.B. & Huberman, M. (1984). *Qualitative Data Analysis: A Sourcebook of New Methods*. London: Sage Publications.
- Murphy, M.L. (2013). *Lexical Meaning*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Muslich, M. (2004). Pandangan Hidup dan Simbol-simbol dalam Budaya Jawa. *Jurnal: Millah*, 3, No. 2, 204-220.
- Mumfangati, T. (2007). Tradisi Ziarah Makam Leluhur pada Masyarakat Jawa. *Jurnal: Jantra*, 2, No. 3, 152-159.
- Nuryani. (2013). Struktur Wacana Ritual (Studi Kasus Ritual Selamatan di Pesarean Gunung Kawi, Malang, Jawa Timur). *Jurnal: Adabiyat*, 12, No. 1, 1-24. doi: <http://dx.doi.org/10.14421/adb.v12i1.673>.
- Palmer, G.B. (1996). *Toward A Theory of Cultural Linguistics*. USA: The University of Texas Press.
- Parera, J.D. (2004). *Teori Semantik Edisi Kedua*. Jakarta: Erlangga.
- Poerwanto, H. (2010). *Kebudayaan dan Lingkungan dalam Perspektif Antropologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Purnama, Y., dkk. (2004). *Budaya Tradisional pada Masyarakat Indramayu*. Bandung: Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional.
- Purwadi, dkk. (2005). *Ensikopedi Kebudayaan Jawa*. Yogyakarta: Bina Media.
- Rahyono, F.X. (2009). *Kearifan Budaya dalam Kata*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Ramlan, M. (2001). *Morfologi: Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: Karyono.
- Ramlan, M. (2005). *Ilmu Bahasa Indonesia Sintaksis*. Yogyakarta: Karyono.
- Riana, I.K. (2003). “Linguistik Budaya: Kedudukan dan Ranah Pengkajiannya”, dalam Pidato Pengukuhan Guru Besar Tetap pada Fakultas Sastra, Universitas Udayana. Denpasar: Universitas Udayana.
- Sartini. (2004). Menggali Kearifan Lokal Nusantara: Sebuah Kajian Filsafati. *Jurnal: Filsafat, Agustus 2004, Jilid 37*, No. 2, Yogyakarta: UGM diunduh dari [www.jurnal.filsafat.ugm.ac.id](http://www.jurnal.filsafat.ugm.ac.id) [Mei 2018].

**Soni Hartini, 2018**

**KONSEP HARMONI DALAM KHAZANAH LEKSIKON UPACARA ADAT UNJUNGAN**  
 Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) |  
[perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

- Sibarani, R. (2004). *Antropolinguistik: Antropologi Linguistik-Linguistik Antropologi*. Medan: Penerbit Poda.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistis*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudikan, S.Y. (2009). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Surabaya: Citra Wacana.
- Suhandono. (2000). Klasifikasi Folk Biologi dalam Bahasa Jawa Sebuah Pengamatan Awal. *Jurnal: Humaniora: 12*, No.2, 225-230. doi: <https://doi.org/10.22146/jh.v12i2.694>.
- Sulyati, E. (2015). *Tradisi Hajat Lembur Ampih Pare di Kecamatan Situraja Kabupaten Sumedang dan Pemanfaatannya untuk Membuat Model Pelestarian Tradisi Lisan pada Masyarakat*. (Disertasi). Program studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Surbakti, E.B. (2014). Nilai Budaya dalam Leksikon *Erpangir Ku Lau* Tradisi Suku Karo (Kajian Antropolinguistik). *Jurnal: Telangkai Bahasa dan Sastra*, 8, No. 1, 95-107. doi: <http://repository.usu.ac.id/handle/123456789/50907>.
- Suseno, F.M. (1984). *Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi tentang Kebijaksanaan Hidup Jawa*. Jakarta: Gramedia.
- Suyudi, I. (1997). *Pengantar Linguistik Umum*. Depok: Gunadarma.
- Tarkenih. (2014). Konsep Hidup dalam Masyarakat Rambataan Wetan: Kajian Etnolinguistik pada Upacara Daur Hidup Manusia di Indramayu. (Skripsi). Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Verhaar, J.W.M. (2010). *Asas-asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Wardani, A.K. (2010). Ujungan Sebagai Sarana Upacara Minta Hujan di Desa Gumelem Kulon, Kecamatan Susukan Kabupaten Banjarnegara. (Skripsi). Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang, Semarang.
- Wierzbicka, A. (1997). *Understanding Cultures through Their Key Words: English, Russian, Polish, German, and Japanese*. New York: Oxford University Press.

**Soni Hartini, 2018**

**KONSEP HARMONI DALAM KHAZANAH LEKSIKON UPACARA ADAT UNJUNGAN**  
 Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) |  
[perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)