

## BAB V

### SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa instrumen gitar elektrik umumnya terbuat dari beberapa bahan baku kayu, diantaranya kayu mahoni untuk bagian *body*, kayu *maple* untuk bagian *neck* dan kayu *rosewood* untuk bagian *fingerboard*. Ada beberapa kriteria bahan baku dalam pembuatan instrumen gitar elektrik tipe The Tripper Produksi Stranough Guitar Technology diantaranya usia pohon, kadar air, kerusakan dan keretakan kayu, pengolahan bahan serta kualitas kayu pada semua bagian gitar.

Proses pembuatan gitar elektrik tipe The Tripper Produksi Stranough Guitar Technology dilakukan melalui tiga tahap. Tahap pertama yaitu mempersiapkan alat yang akan digunakan dalam pembuatan gitar elektrik, pembuatan badan gitar (*body*), dimulai dari pengukuran pada bahan baku yang akan dijadikan bahan untuk membuat badan gitar, penghalusan bahan baku, pemasangan komponen-komponen yang digunakan pada badan gitar. Tahap kedua adalah pembuatan leher gitar (*neck*), dimulai dari pengukuran pada bahan baku yang akan dijadikan bahan pembuatan *neck*, *fretboard* dan komponen-komponen lain yang tergabung pada bagian *neck* pada gitar, dilakukan juga penghalusan pada bahan baku, serta pemasangan dan proses penggabungan komponen-komponen yang terdapat pada bagian *neck*. Tahap ketiga yaitu merupakan tahapan *finishing*, tahap ini dimulai dari penghalusan, penyemprotan cat pada bahan kayu pada gitar, pemolesan serta pemasangan aksesoris, *electronics (parts)*, penggabungan *body* membentuk badan gitar dan proses penggabungan badan gitar dengan *neck* serta pemasangan *fretboard* pada *neck* pada gitar elektrik Stranough Guitar Technology tipe The Tripper.

Gitar elektrik tipe The Tripper buatan Hanung memiliki ciri khas pada penggunaan bahan, kerapihan dan ketelitian dalam pembuatan, bentuk atau model, serta produksi bunyi. Bahan yang digunakan, yaitu menggunakan kayu yang memiliki tekstur baik serta dipotong dengan cara yang benar dan dikeringkan dengan proses yang benar serta usia yang lama atau tua sehingga mempengaruhi

kualitas bunyi yang dihasilkan. Bentuk atau model gitar elektrik tipe The Tripper produksi Stranough Guitar Technology berukuran proporsional sehingga dapat digunakan dan dimainkan dengan nyaman, gitar ini pun memiliki tampilan warna yang minimalis dan indah dilihat, yaitu mengecat dengan menggunakan bahan cat yang tidak merubah warna asli serat kayu pada gitar. Gitar elektrik tipe The Tripper produksi Stranough Guitar Technology juga terlihat rapih karena dikerjakan dengan penuh ketelitian oleh pengrajin gitar yang sudah profesional. Kualitas bunyi gitar elektrik tipe The Tripper produksi Stranough Guitar Technology dapat dinilai oleh telinga manusia dari beberapa aspek, diantaranya warna bunyi yang dihasilkan terdengar baik dan tidak merusak telinga, lalu artikulasi bunyi pada gitar terdengar jelas ketika gitar dimainkan, selanjutnya bunyi yang dihasilkan gitar harus *balance*, jadi ketika gitar dibunyikan dalam frekuensi rendah, sedang, dan keras, bunyi yang keluar tetap terdengar seimbang antara senar yang satu dengan senar yang lainnya. Gitar yang baik juga harus memiliki *Clarity* (kejernihan bunyi) dikarenakan gitar elektrik Stranough Guitar Technology tipe The Tripper menggunakan *pick up humbucker* Stranough, yang depan di pakai 500 kilo *ohm betta*, kemudian yang belakang untuk tone 500 kilo *ohm push pull* jadi bisa menggunakan *split coil* (merubah dari normal menjadi *single coil*). Bentuk atau model gitar elektrik Stranough Guitar Technology tipe The Tripper memiliki ukuran yang ringan berbobot kurang dari 2kg, sehingga dapat dibawa dan digunakan dimana saja dengan nyaman. Gitar ini juga dilengkapi earphone sehingga gitar ini bisa dimainkan di tempat ramai tanpa terdengar suara keras diluar. Gitar ini juga dilengkapi preamp untuk dimainkan tanpa menggunakan aliaran listrik dan dibuatan khusus oleh Stranough Guitar Technology untuk The Tripper. Gitar elektrik Stranough Guitar Technology tipe The Tripper juga terlihat rapih karena dikerjakan dengan penuh ketelitian oleh pengrajin gitar yang sudah profesional. *Tuning machine* model *vintage style solid* yang berwarna hitam terletak di bagian body The Tripper, sehingga gitar terlihat *elegan*. Kemudian *string turning* dan *brass nut* terbuat dari kuningan dan bahan pelastik keras di pesan khusus untuk gitar The Tripper.

Pembuatan instrumen gitar elektrik membutuhkan pengalaman dan keterampilan khusus karena tidak semua orang mampu membuatnya. Dalam

pembuatan gitar elektrik tipe The Tripper produksi Stranough Guitar Technology , pembuatnya yaitu Hanung memiliki pengalaman dan pengetahuan organologi. Hal tersebut terlihat dari pemilihan bahan baku, proses pembuatan hingga pengukuran-pengukuran yang dilakukan Hanung berdasarkan pertimbangan-pertimbangan khusus dan berdasarkan pengalamannya selama bertahun-tahun. Serta pengalaman beliau dalam mencari ilmu tentang proses pembuatan gitar ke beberapa negara, seperti Jerman.

## 5.2 Implikasi dan Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dipaparkan sebelumnya, diketahui bahwa implikasi penelitian ini terhadap para pengrajin gitar adalah sebagai acuan untuk dapat membuat gitar elektrik serta agar para pengrajin gitar dapat memproduksi gitar dengan kualitas yang baik dalam segi bunyi maupun instrumen.

Hasil penelitian ini akan efektif untuk disampaikan kepada seniman dan masyarakat yang belum dapat membedakan ciri kualitas gitar yang baik sehingga mereka dapat memilih gitar dengan kualitas yang baik serta mengetahui organologi yang terdapat pada alat musik gitar.

Berdasarkan simpulan yang telah dipaparkan, maka penulis mengajukan beberapa rekomendasi yang diharapkan dapat bermanfaat bagi pihak-pihak terkait. Rekomendasi tersebut yakni sebagai berikut:

1. Kepada pengrajin gitar  
 Penelitian perlu ditindak lanjuti guna mendapatkan berbagai temuan terbaru tentang pembuatan alat musik gitar.
2. Kepada para seniman dan pemain gitar  
 Bagi para seniman dan pemain gitar yang berkewarganegaraan Indonesia, akan sangat membangkan apabila lebih memilih produk gitar dalam negeri, selain menghargai dan memakai produk negeri sendiri, kualitas gitar buatan dalam negeri sudah mampu bersaing dengan produk ataupun merk asing.
3. Kepada Departemen Pendidikan Seni Musik UPI Bandung  
 Peneliti menyarankan perlu adanya pembelajaran atau materi tentang pembuatan alat musik dan organologinya dalam perkuliahan.
4. Kepada Perusahaan Stranough Guitar Technology Bandung

Peneliti menyarankan, akan sangat bermanfaat dan menguntungkan apabila perusahaan perseorangan ini berubah menjadi perusahaan terbuka (P.T) agar dapat memproduksi gitar elektrik yang berkualitas dalam jumlah yang banyak, serta peneliti menyarankan agar lebih meningkatkan pemasaran dan promosi di dalam negeri.