

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>UCAPAN TERIMAKASIH</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>ABSTRACT</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>DAFTAR FOTO</b> .....	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiii

### BAB I PENDAHULUAN

1.1 .....	Lat
ar Belakang .....	1
1.2 .....	Ru
musan Masalah .....	3
1.3 .....	Tuj
uan Penelitian .....	3
1.4 .....	Ma
nfaat dan Signifikansi Penelitian .....	4
1.5 .....	Str
uktuk Organisasi Skripsi .....	4

### BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 .....	Ko
nsep Dasar Organologi .....	6
2.2 .....	Git
ar Elektrik .....	7
2.3 .....	Ba
gian-Bagian Gitar Elektrik dan Fungsinya .....	11

2.4.....	Sis
tem Penalaan Gitar .....	13
2.5.....	Str
anough Gitar Technology .....	15
2.6.....	Th
e Tripper .....	16

### BAB III METODE PENELITIAN

3.1.....	De
sain Penelitian .....	18
3.2.....	Par
tisipan dan Tempat Penelitian .....	19
3.3.....	Ins
trumen Penelitian .....	20
3.4.....	Pe
ngumpulan Data .....	21
3.5.....	An
alisi Data .....	24

### BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

4.1.....	Te
muan Penelitian .....	26
4.4.1Stranough Gitar Technology .....	26
4.4.2 Bahan Baku Gitar Elektrik Stranough Gitar Technology Tipe The Tripper .....	28
4.4.3 Peralatan Yang Digunakan Dalam Pembuatan Gitar Elektrik Stranough Gitar Technology Tipe The Tripper .....	34
4.4.4 Proses Pembuatan Gitar Elektrik Stranough Gitar Technology Tipe The Tripper .....	42
4.4.5 Ciri Khas Gitar Elektrik Stranough Gitar Technology Tipe The Tripper .....	51

4.2 .....	Pe
mbahasan .....	52

## BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

1.1 .....	Si
mpulan.....	57
1.2 .....	Im
plikasi dan Rekomendasi .....	59

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

## RIWAYAT HIDUP