

### DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (2008). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- A.R., Syamsuddin, dan Damaianti. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, dkk. (2009). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Astuti, Dwi. (2014). *Peningkatan Apresiasi Puisi dalam Pembelajaran Puisi dengan Media Musik di SMA Negeri 11 Yogyakarta*. (Skripsi). UPI Bandung: Tidak diterbitkan.
- Buzan, Tony. (2007). *Buku Pintar Mind Mapp Cetakan Kesebelas*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Darsono, dkk. (2000). *Belajar dan Pembelajaran*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Depdiknas. (2002). *Penelitian Berbasis Kelas*. Jakarta: Direktorat Pendidikan Lanjutan Pertama.
- Deporter, Bobby. (2009). *Quantum Writer Menulis dengan Mudah, Fun, dan Hasil Memuaskan*. Bandung: Kaifa.
- Deporter dan Hernacki. (2005). *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa.
- Djojuroto, Kinayati. (2005). *Puisi Pendekatan dan Pembelajaran*. Bandung: Nuansa.
- Effendi. (2002). *Bimbingan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Nusa Indah.
- Wardani, Restituta. (2011). *Upaya Meningkatkan Motivasi dan Kompetensi Siswa dalam Mengapresiasi Puisi melalui Pembelajaran Kontekstual Menggunakan Media Video Klip Lagu-Lagu Populer*. (Skripsi). UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Franciska, Via Suci. (2008). *Peningkatan Kemampuan Menulis Surat Lamaran Pekerjaan dengan Pendekatan Kontekstual Komponen Pemodelan pada Siswa Kelas XII IPS1 SMA N 1 Tanjung*. (Skripsi). Semarang: FBS Unnes.
- Gumbira, Gugum. (2013). *Upaya Meningkatkan Pembelajaran Apresiasi Puisi dengan Teknik Jigsaw terhadap Siswa Kelas VIII G SMPN 2 Lembang*. (Skripsi). UPI Bandung: tidak diterbitkan.

- Jamiat, Dudung. (2007). *Penggunaan Teknik Mind Mapping dalam Pembelajaran Berbicara Studi Kuasi Eksperimen pada Siswa Kelas VIII SMPN 2 Leuwigoong Kabupaten Garut Tahun Pelajaran 2006-2007*. (Skripsi). UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Khajar, Santi. (2011). *Penerapan Teknik Mind Mapping dalam Pembelajaran Menulis Paragraf Eksposisi (Penelitian Eksperimen Semu pada Siswa Kelas X MAN 3 Cirebon Tahun Ajaran 2011/2012)*. (Skripsi). UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Kusumah, Wijaya dan Dedi Dwitagama. (2010). *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Indeks.
- Luxemburg, Jan Van, dkk. (1984). *Pengantar Ilmu Sastra Terjemahan Dick Hartoko*. Jakarta: Gramedia.
- Mahmuddin. (2009). *Pembelajaran Berbasis Peta Pikiran Mind Mapping*. [online]: Tersedia: <http://mahmuddin.wordpress.com/2009/12/01.pembelajaran-berbasis-peta-pikiran-mind-mapping>. [24 November 2017].
- Muljana, Slamet. (1951). *Bimbingan Seni Sastra*. Jakarta: JH Wolters.
- Mustapa. (2015). *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Teknik Mind Map*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Nurgiyanto, Burhan. (2001). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa Indonesia dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- Nurhadi dan Agus Gerrad Senduk. (2003). *Kontekstual dan Penerapannya dalam KBK*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Oemarjati, Boen S. (2005). *Pengajaran Sastra dan Budaya Mengakrabkan Sastra*. Jakarta: UI Press.
- Riana dan Setiadi. (2005). “Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Teknik Mind Mapping dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Ekspositoris pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Peserta Didik Kelas XII SMK Swadaya Semarang”. Semarang: IKIP Semarang Press
- Tjahjono, Tengsoe. (1988). *Teori Sastra Indonesia Pengantar dan Apresiasi*. Flores: Nusa Indah.

- Sanjaya, Wina. (2009). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Prenada.
- Sayuti, Suminto A. (2005). *Puisi dan Pengajarannya Sebuah Pengantar*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Sedarmayanti, dan Hidayat, S. (2011). *Metode Penelitian*. Bandung: Mandar Maju.
- Sugiyono, H. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyanto. (2008). *Model-Model Pembelajaran Kooperatif*. Surakarta: Depdikbud.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. (2008). *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Waluyo, Herman J. (1987). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Whimpy. (2014). *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi dengan Metode Mind Mapping dengan Media Audio Visual*. (Skripsi). Malang: Universitas Negeri Malang.