

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Perumusan masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Batasan Penelitisan.....	5
F. Struktur Organisasi Skripsi.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA BERFIKIR DAN HIPOTESIS	
PEBELITIAN	8
A. Media Pembelajaran.....	8
B. Pengertian Audio Visual.....	10
C. Bentuk-Bentuk Media Audiovisual.....	10
D. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Penggunaan Media Audiovisual.....	10
E. Hakikat Teknik Penyampaian Konsep Gerak	

Dengan Video	13
F. Keterampilan Gerak	15
G. Permainan BolaBasket	17
H. TeknikDasar BolaBasket	18
I. Teknik Dasar Lay Up Shoot	21
J. AnalisisLay Up Shoot	24
K. Kerangka Berfikir	25
L. HipotesisPenelitian	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Lokasi, Populasi dan Sampel	27
B. Desain Penelitian dan Sampel	28
C. Metode Penelitian	30
D. Definisi Operasional	32
E. Instrumen Penelitian	33
F. Teknik Pengumpulan Data	35
G. Analisis Data	36
1. Rata-Rata	36
2. Simpangan Baku	36
3. UjiNormalitas Data	37
4. Uji Homogenitas	38
5. Pengujian Signifikansi Peningkatan Hasil Latihan	39
6. Uji Signifikasi perbedaan peningkatan hasil latihan	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Hasil Penelitian.....	41
1. Hasil Rata-rata dan Simpangan baku.....	41
2. Hasil Uji Normalitas.....	42
3. Hasil Uji Homogenitas.....	44
4. Hasil Uji Hipotesis.....	45
5. Hasil Uji Signifikansi perbedaan peningkatan hasil latihan..	46
B. Diskusi Penemuan.....	48
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	51
A. Kesimpulan.....	51
B. Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN	55

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
4.1 Hasil Uji Rata-rata dan Simpangan Baku.....	41
4.2 Hasil Uji Normalitas Kedua Kelompok Sebelum Eksperimen.....	45
4.3 Hasil Uji Normalitas Kedua Kelompok Setelah Eksperimen.....	45
4.4 Hasil Uji Homogenitas (Kesamaan Dua Variansi).....	46
4.5 Uji Signifikansi Kelompok Audiovisual dan Non-audiovisual.....	47
4.5 Uji Signifikansi Perbedaan Peningkatan Hasil Latihan Kedua Kelompok.....	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Keucut Pengalaman Edgar Dale.....	9
2.2 Urutan Proses Keterampilan Gerak.....	16
2.3 Teknik Dasar <i>Lay Up Shoot</i>	24
2.4 Sudut Pantulan Bola Pada Papan Pantul.....	25
3.1 Design Penelitian.....	28
3.2 BaganLangkah-LangkahPenelitian.....	29
3.3 LapanganTes <i>Lay Up Shoot</i>	34
3.4 Grafik Hasil Peningkatan Kedua Kelompok.....	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Program Latihan.....	55
2. Data Tes Awal Kedua Kelompok.....	63
3. Data Tes Akhir Kedua Kelompok.....	64
4. Hasil Perhitungan.....	65
5. Foto-foto Penelitian.....	82
6. SK Pembimbing Skripsi.....	84
7. Surat Izin Penelitian.....	88
8. Daftar Riwayat Hidup.....	90