

**PENDIDIKAN KARAKTER CINTA LINGKUNGAN MELALUI
KREATIVITAS MUSIK UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR KELAS TINGGI**

TESIS

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh
gelar Magister Pendidikan Seni



Ahmad Yani Muhlis

1706295

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2019**

**PENDIDIKAN KARAKTER CINTA LINGKUNGAN MELALUI
KREATIVITAS MUSIK UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR KELAS TINGGI**

Oleh

Ahmad Yani Muhlis

S.Pd. Universitas Negeri Makassar, 2012

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Seni Sekolah
Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

© Ahmad Yani Muhlis 2019

Universitas Pendidikan Indonesia

Juli 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

AHMAD YANI MUHLIS
1706295

**PENDIDIKAN KARAKTER CINTA LINGKUNGAN MELALUI KREATIVITAS
MUSIK UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR KELAS TINGGI**

**Disetujui dan disahkan oleh:
Pembimbing I**



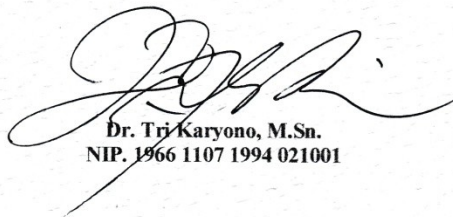
Dr. Rita Milyartini, M. Si
NIP. 196406231988032001

Pembimbing II



Dr. phil. Leli Kurniawati, S. Pd., M. Mus
NIP. 197111092000032004

**Mengetahui,
Ketua Program Studi Pascasarjana Pendidikan Seni**



Dr. Tri Karyono, M.Sn.
NIP. 1966 1107 1994 021001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis yang berjudul “PENDIDIKAN KARAKTER CINTA LINGKUNGAN MELALUI KREATIVITAS MUSIK UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR KELAS TINGGI” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan menjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku di masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2019
Yang membuat pernyataan,

Ahmad Yani Muhlis
NIM. 1706295

UCAPAN TERIMAKASIH

Dalam menyelesaikan tesis ini penulis ingin mengucapkan rasa syukur atas setiap nikmat yang diberikan oleh Allah Subhana Wa Ta'ala, sehingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan tulisan ini demi kebermanfaatannya untuk sesama. Selain itu, selama penulisan, penulis juga mendapat dukungan dan perhatian dari banyak pihak. Untuk itu pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada.

1. Bapak Muhlis dan Ibu Wardah, selaku orang tua, terimakasih untuk setiap do'a dan dukungan yang tiada pernah henti.
2. Ibu Dr. Rita Milyartini, M.Si dan Ibu Dr.phil. Leli Kurniawati, S. Pd. M. Mus., selaku pembimbing yang selalu memberi dukungan dan arahan yang sangat bermanfaat. sebuah kehormatan bagi saya bisa berada dibawah bimbingan ibu dalam penyelesaian tesis ini.
3. Ibu Dr. Uus Karwati, S. Kar., M. Sn dan Ibu Dr. Heny Djoehaeni, S.Pd., M. Pd. selaku penguji sidang tahap 1 dan sidang tahap 2.
4. Ibu Surtika, S.Pd, M.Pd., selaku Kepala Sekolah Dasar Negeri 212 Harapan Kota Bandung, Ibu Erlina, S. Pd., dan Ibu Wiwin, S.Pd., selaku guru bidang studi dan guru kelas Va SDN 212 Harapan, Pak Rusdaya dan Pak Yanto, serta seluruh siswa kelas Va, guru-guru, dan pegawai SDN 212 Harapan, untuk sambutan dan kerjasama dalam menyukseskan penelitian tesis ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen pada Prodi Pendidikan Seni Sekolah Pascasarjana UPI Bandung yang telah mengajarkan banyak ilmu dan pengalaman.
6. Teman-teman Sekolah Pascasarjana Prodi Pendidikan Seni Angkatan 2017, Teguh Maulana, Riza Trimadi, Haerullah Yusuf, Prilia Susy Agusty, Rosenta Girsang, Muhammad Iqbal Mulyaddin, Taufik Ananda Yusfa, Arif Nur Muhammad, Stevanie Lumbangaol, Grace Silitonga, Gina Marya Ulfa, Elfani Sevanda, Elfanda Abyor, Faisal Permana, Jeumpa Dwi, Aulia Ayu, Nindya Maya Kartika, Indah Sri Rahayu, Ety Dewi Sartika, Devika Duri,

Citra, Novi Aulia, dan Ryan Taufik. Terimakasih untuk setiap kebersamaan kita yang selalu berfaedah.

Barakallah fiiikum, Semoga Allah memberkahi, memberikan pahala yang setimpal, dan melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada bapak, ibu, dan saudara-saudara semua. Amin.

ABSTRAK

Masalah pencemaran lingkungan adalah isu global yang hingga saat ini gencar dipublikasikan, sehingga memicu perhatian dari banyak pihak untuk ikut berkontribusi dalam membangun kesadaran cinta lingkungan. Salah satu upaya untuk mewujudkan kesadaran tersebut adalah peningkatan sumber daya manusia (SDM) melalui pendidikan yang diterapkan sejak dini. Penelitian ini dilaksanakan untuk mengembangkan sebuah desain model pembelajaran yang bertujuan untuk mengembangkan karakter cinta lingkungan yang diimplementasikan bagi siswa sekolah dasar kelas tinggi. Konsep model dibuat dengan pendekatan kreativitas musik, melalui pembelajaran lirik, timbre, nada, dan irama agar siswa mampu membangun sikap empati terhadap masalah pencemaran yang terjadi di lingkungan sekitar, serta mampu mengekspresikan dan mensosialisasikan sikap dan juga wawasan ekologisnya melalui parade musikal yang dilaksanakan di ruang publik. Dalam pelaksanaan penelitian, metode yang digunakan adalah *Design Based Research* (DBR). Penelitian diawali dengan observasi lingkungan sekolah, wawancara guru, siswa, dan petugas kebersihan sekolah, analisis masalah, penyusunan desain model berdasarkan teori-teori pembelajaran, implementasi, dan diakhiri dengan refleksi serta evaluasi model. Hasil temuan menunjukkan keberhasilan dalam menerapkan model pembelajaran pendidikan karakter cinta lingkungan, yang diamati pada perkembangan sikap peduli lingkungan siswa melalui upaya mengurangi penggunaan kemasan plastik sekali pakai dan kesadaran menangani masalah sampah dengan bijak.

Kata kunci: *Pendidikan Karakter Cinta Lingkungan, Kreativitas Musik, Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi.*

ABSTRACT

The environmental pollution as a global issue has sparked public attention to find solutions to the issue and to raise environmental awareness and care; where people can contribute to it. One of the solutions is to develop human resources through early education of environmental awareness and care. This study was conducted to develop a design of instructional model which aimed to build character development on environmental awareness and care for higher grade elementary school students. The model design was based on musical creativity approach with learning process through lyric, timbre, tone, and rhythm. It aimed at building the students' empathy toward the environmental pollution in their environment, on expressing and campaigning their insight on ecology through musical parades in public place. In conducting the research, the study used *Design-Based Research (DBR)*. The study began with observations on the school environment, interviews with teachers, students, and school cleaner staffs, then problem analysis, preparation of instructional model designs based on theories of learning, the implementation, lastly it ended with reflection and evaluation of models. The findings show success in applying the instructional model which was observed in the development of students' environmental caring character in their effort to reduce the using of single use plastic package and awareness of handling waste problems wisely.

Keywords: Environmental Awareness And Care, Environmental Care Character Education, Music Creativity, Higher Grade Elementary School Students.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN HAK CIPTA TESIS	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Permasalahan	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Struktur Organisasi	8

BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Pendidikan Karakter Cinta Lingkungan	10
B. Pendidikan Lingkungan Hidup.....	15
C. Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi	17
D. Metode, Teori, dan Model Pembelajaran.....	17
E. Kreativitas Musik	21
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
A. Desain Penelitian	26
B. Partisipan dan Tempat Penelitian	29
C. Pengumpulan Data.....	29
D. Analisis Data	30
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	31
A. Temuan	31
1. Gambaran Umum Tentang Wawasan dan Sikap Kepedulian Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi Terhadap Lingkungan.	31
2. Desain Model Pembelajaran Pendidikan Karakter Cinta Lingkungan melalui Kreativitas Musik pada Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi	37
3. Implementasi Desain Model Pembelajaran Pendidikan Karakter Cinta Lingkungan melalui Kreativitas Musik pada Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi	

.....	44
4. Model Pembelajaran Pendidikan Karakter Cinta Lingkungan melalui Kreativitas Musik pada Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi	88
B. Pembahasan	92
1. Gambaran Umum Tentang Wawasan dan Sikap Kepedulian Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi Terhadap Lingkungan.	
.....	93
2. Desain Model dan Implementasi Model Pembelajaran Pendidikan Karakter Cinta Lingkungan melalui Kreativitas Musik pada Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi	
.....	96
3. Model Pembelajaran Pendidikan Karakter Cinta Lingkungan melalui Kreativitas Musik pada Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi	
.....	123
Bab V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....	129
Kesimpulan.....	129
Implikasi	129
Rekomendasi	130

DAFTAR PUSTAKA	136
LAMPIRAN-LAMPIRAN	140

DAFTAR TABEL

Table 1	90
---------------	----

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.....	11
Bagan 2.....	27
Bagan 3.....	41
Bagan 4.....	89
Bagan 5.....	96

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.....	34
Gambar 2.....	36
Gambar 3.....	46
Gambar 4.....	47
Gambar 5.....	49
Gambar 6.....	50
Gambar 7.....	52
Gambar 8.....	53
Gambar 9.....	54
Gambar 10.....	55
Gambar 11.....	57
Gambar 12.....	61
Gambar 13.....	63
Gambar 14.....	66
Gambar 15.....	70
Gambar 16.....	71
Gambar 17.....	74

Gambar 18.....	75
Gambar 19.....	78
Gambar 20.....	81
Gambar 21.....	84
Gambar 22.....	85
Gambar 23.....	86
Gambar 24.....	87
Gambar 25.....	88

DAFTAR LAMPIRAN

Kisi-kisi instrumen penelitian.....	137
Instrumen wawancara.....	139
Hasil oservasi dan wawancara.....	142
Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP).....	147
Instrumen evaluasi	161
Dokumentasi penelitian.....	163

DAFTAR PUSTAKA

- Amiel, Tel. Reeves, Thomas C. 2018. *Design-Based Research and Educational Technology: Rethinking Technology and the Research Agenda*. International Forum of Educational Technology & Society (IFETS)
- Arends, Richard I. 2008. *Learning to Teach*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Ayudhya, Ong Jumsai Na. 2009. *Human Values in Water Education Instructional Model*. Jakarta: Institute of Satya Sai Education Indonesia.
- Azzet, Ahmad Muhaemin. 2013. *Urgensi Pendidikan Karakter di Indonesia*. Yogyakarta: Ar- Ruz Media.
- Bakti, Iriana. Et al. 2017. *Pemberdayaan Pranata Sosial Melalui Konservasi Lingkungan: Menakar Pelibatan Peran Perempuan dalam Mitigasi Banjir Citarum*. Jurnal Kawistara. Vol. 7, 94-107.
- Budiningsih, Asri. 2005. *Belajar dan Pembelajaran*. Rineka Cipta: Jakarta
- Chomaidi dan Salamah. 2018. *Pendidikan dan Pengajaran, Strategi Pembelajaran Sekolah*. Grasindo: Jakarta.
- Couslon, Andrea N. Burke, Brigit M. 2013. *Creativity in the elementary music classroom: A Study of Students perception*. International Journal of Music Education. Vol. 31. 428-441.
- Crystal, David. 1996. *Language Play and Linguistic Intervention*. Child Language Teaching and Therapy. 328-344
- Dalmeri. 2014. *Pendidikan Untuk Pengembangan Karakter (Telaah Terhadap Gagasan Thomas Lickona Dalam Educating For Character)*. Al- Ulum Vol. 14. No. 1.
- Djoehaeni, Heny. 2014. *Pengembangan Model Pembelajaran Kontekstual Berbasis Proses Inkuiri pada Pendidikan Lingkungan Hidup di Taman Kanak-Kanak*. S3 Disertasi. Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung
- Djohan. 2009. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Best Publisher
- Eagle, Paul. F.J, Demare, Robert. 1999. *Factors Influencing Children's Environmental Attitudes*. The Journal of Environmental Education. Vol. 30. No.4. 33- 37.

- Endramoyo, Wiku. 2018. *Cakram Matemwiku*. Jakarta: Indocamp
- Fretes, Daniel De. 2016. *Soundscape: Musik dan Lingkungan Hidup*. Jurnal Promusika. Volume 4. No. 2. 117-125.
- Henslin, James M. 2007. *Sosiologi dengan Pendekatan Membumi*. Jakarta: Erlangga
- Hickey, Maud dan Webster, Peter. 2001. *Creative Thinking in Music*. Music Educators Journal. Volume: 88 No. 1. 19-23.
- Intendia, fitri. 2016. *Model Pelatihan Kreativitas Vokal Bertema untuk Anak Usia Dini di Purwacaraka Music Studio Bangbarung Bogor*. S2 tesis, Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.
- Irby, Beverly J. 2013. *Handbook for the Educational Theory*. North Carolina; Information Age Publishing.
- Jamilah. 2015. *Pengembangan kreativitas Anak Usia Dini melalui Musik di TKIT Alhamdulillah Bantul Yogyakarta*. S2 Tesis. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Johnson, David W dan Johnson Roger T. 1994. *The New Circles of Learning: Cooperation in the Classroom and School*. Virginia. AVCD
- Karsono. 2011. *Proses Kreatif AT. Mahmud dalam Menciptakan Lagu Aank-anak*” Dewa Ruci Jurnal. Vol. 7. No.1. 38-61.
- Kumaini, Andi. 2016. *Pendidikan Karakter Berbasis Nilai-Nilai Ketuhanan Yang Maha Esa dalam Pendidikan Kewarganegaraan (Studi Kasus pada Program Santri Siap Guna Angkatan 31 di Pondok Pesantren Daarut Tauhiid Bandung)*. S2 Tesis. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Laser, Julie Anne dan Nicoter, Nicole. *Working with Adolescents: A Guide for Practitioners*. New York: The Guilford Press.
- Lickona, Thomas. 1991. *Educating for Character: How Our Schools Can Teach Respect and Responsibility*. USA: Bantan Book
- Malawai, Ibadullah. Kadarwati, Ani. 2017. *Pembelajaran Temtik (Konsep dan Aplikasi)*. Magetan: AE Media Grafika.
- Malawi, Ibadullah, dkk. 2017. *Pembelajaran Literasi Berbasis Sastra Lokal*. Magetan: Media Grafika.

- Martineau, J. 2018. *The Elements of Music*. Somerset: Wooden Books
- Melina, Nurfina Fitri. 2018. Nusa dan Rara, Gebrakan Animasi Indonesia. TribunNews.com. diakses pada hari sabtu, 11 Mei 2019.
- Muhlis, Ahmad Yani. Milyartini, Rita. 2018. *The Analysis of Song "Membuang Sampah" As Social Science Material in Elemnetary Schoo*. Internal Seminar Quovadis XIV. 225-235.
- Nurhayati, Novi. Et al. 2017. *Membentuk Karakter Siswa melalui Pendidikan Seni Musik di Sekolah Dasar*. ISBN 978 602 0960 80 7. 143- 146.
- Nurlaili, Shofiyatun, dkk. 2018. *Pengenalan Eco Literacy melalui Media Pembelajaran dari Sampah di Sekolah dasa*. Al Mudarris Jurnal of Education. Vol. 1 No. 2 Oktober 2018. 76-87
- Oakley, Lisa. 2004. *Cognitive Development*. New York: Routledge.
- Prashning, Barbara. 2007. *The Power of Learning Style. Memacu Anak Melejitkan Prestasi dengan Mengenal Gaya Belajarnya*. Bandung: Mizan
- Prihatsari, Ema B. 2013. *Analisis Pembentukan Karakter Cinta Lingkungan pada Materi Geometri di Laboratorium Alam*. Prosiding. ISBN : 978 – 979 – 16353 – 9 – 4
- Putra, Wisma. 2018. *Banjir Rendam Kantor Desa Dayeuhkolot Bandung*. <https://news.detik.com/berita-jawa-barat/d-4297935/banjir-rendam-kantor-desa-dayeuhkolot-bandung>. diakses pada tanggal 22 Januari 2019.
- Rachmawati, Yeni. 2012. *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak- Kanak*. Jakarta: Kencana.
- Rahmawati, Arni. 2011. *Etika Lingkungan*. <https://blogs.itb.ac.id/sholihah/2011/08/24/etika-lingkungan/>. diakses pada 22 Januari 2019
- Santoso, Erik. 2017. *Penggunaan Model Pembelajaran Kontekstual untuk Meningkatkan Kemampuan Pemahaman Matematika Siswa Sekolah Dasar*. Jurnal Cakrawala Pendas. Vol. 3. ISSN 2242-7470. 16-29.
- Saputra, Andi. 2014. *Nilai-nilai Pendidikan dalam Komik Naruto dan Relevansi dengan Pendidikan Islam (Kajian Materi)*. Terampil, Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar. Vol. 1. No. 130-149.

- Sitepu, Ayu Sri Menda. 2018. *Pengembangan Kreativitas Siswa*. Jakarta: Guepedia Publisher
- Shofiyatun, Nurlaili, Nana, Supriatna, dan Sapriya. 2018. *Pengenalan Eco-Literacy melalui Media Pembelajaran dari Sampah di Sekolah Dasar*. AL-Mudarris Jurnal of Education. Vol.1 No.2. 76-87.
- Sutjipto. 2011. *Rintisan Pengembangan Pendidikan Karakter di Satuan Pendidikan*. Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan. Vol.17. 501-524
- Syarbini, Amirullah. 2014. *Model Pendidikan Karakter dalam Keluarga*. Jakarta: Gramedia
- Tedjasaputra, Mayke S. 2001. *Bermain, Mainan, dan Permainan untuk Pendidikan Usia Dini*. Jakarta: Grasindo.
- Trisunaryanti, Wega. 2017. *Dari Sampah Plastik Menjadi Bisnis Solar*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Tungurian, Linda P. 2016. *Children's Environmental Identity and The Elementary Science Classroom*. *The Journal of Environmental Education*. 2016, 1-11.
- Turner, K, Freedman, Bill. 2010. *Music and Environmental Studies*. *The Journal of Environmental Education*. Vol. 36. 45-52
- Upton, Penny. 2012. *Psikologi Perkembangan*. Bandung: Erlangga.
- Wright, Sarah S. 2017. *Music as A Tool for Environmental Education and Advocacy: Artistic Perspective from Musicians of The Playlist for The Planet*. *Journal Environmental Education*. Vol. 24. 925-936.
- Yaumi, Muhammad. 2018. *Media dan Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Ziaulhaq, Muhammad. 2011. *Islamic Green Living: Gaya Hidup Islami untuk Mengatasi Pemanasan Global*. Bandung: Grafindo Media Pratama.