

Daftar Pustaka

- Abrams, M.H. 1971. *The Mirror of The Lamp: Romantic Theory and The Critical Tradition*. USA: Oxford University Press.
- Aisyah, N.L. 2009. Upaya Meningkatkan Mutu Pembelajaran Sastra Pada Jenjang Pendidikan Dasar: Sebuah Tawaran. dalam Anshori, D & Sumiyadi (Eds.), *Bahasa dan Sastra dalam Perspektif Pendidikan* (hlm 308-313). Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS UPI.
- Anwar, W. 2009. Pembelajaran Sastra: Keriangsan dan Kearifan. dalam Anshori, D & Sumiyadi (Eds.), *Bahasa dan Sastra dalam Perspektif Pendidikan* (hlm 308-313). Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS UPI.
- Beach, R.W. dan J.D. Marshall. 1991. *Teaching Literature in the Secondary School*. New York: Harcourt Brace Jovanovich, Inc. [online] tersedia: http://www.academia.edu/923743/A_teachers_introduction_to_reader-response_theories
- Bungin, B. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana.
- Citraningtyas, C.E. "Sastra Anak: Edutainment dengan Catatan". Makalah Seminar Sastra Anak. [online] tersedia: http://www.academia.edu/816363/Sastra_Anak_Edutainment_dengan_Catatatan
- Eagleton, Terry. 2007. *Teori Sastra, Sebuah Pengantar Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Haras dan Tarigan. 1993. *Sastra dan Perkembangan Insani Anak*. Bandung: IKIP Bandung

- Iser, Wolfgang. 1978. *The Act of Reading*. London: The John Hopkins University Press. [online] tersedia: <http://www.scribd.com/doc/37128411/Iser-Wolfgang-The-Act-of-Reading>
- Jauss, Hans Robert. 1982. *Toward an Aesthetic Response*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Junus, Umar. 1985. *Resepsi Sastra: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- Kinoshita, Yumi. 2004. *Reception Theory*. Department of Art: University of California Santa Barbara. [online] tersedia: <http://www.yumikinoshita.com/receptiontheory.pdf>
- Mascita, D, E. 2011. Sastra Anak Sebagai Media Pembentukan Karakter Siswa. dalam Harras, K & Saadie, M (Eds.), *Pendidikan Sastra dan Karakter Bangsa* (hlm 65-80). Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS UPI.
- Nurdiyanto, B. 2010. *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Papalia, D.E., Old, S.W., dan Feldman, R.D. 2008. *Human Development (Psikologi Perkembangan)*. Jakarta: Kencana.
- Pratiwi, R. 2012. *Puisi Anak*. [online] tersedia: http://www.slideshare.net/rizka_pratiwi/puisi-anak-dan-komik-sastra-anak
- Menteri Pendidikan Nasional. 2008. *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2008 Tentang Buku*. [online] tersedia: <ftp://ftp.unm.ac.id/permendiknas-2008/02-2008.pdf>
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra: dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme: Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Romadhona, G. 2006. *Ciri Sajak Anak-anak Kelas Sosial Menengah Ke Bawah: Studi Kasus Terhadap Sajak Siswa Kelas VI SDN Cawang 12 Pagi Jakarta Timur*. Skripsi Sarjana pada Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia: tidak diterbitkan. [online] tersedia: <http://lontar.ui.ac.id/file?file=digital/20159797-Gita%20Romadhona.pdf>
- Stewig, J.W. 1980. *Children and Literature*. USA: Rand McNally College Publishing Company.
- Tarigan, H.G. 1984. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. 1986. *Telaah Buku Teks*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. 2003. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Terry, A. 1974. *Children's Poetry Preferences: A National Survey of Upper Elementary Grades*. Urbana, IL: National Council of Teachers of English.
- Santrock, J.W. 2007. *Perkembangan Anak*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Segers, Rien T. 2000. *Evaluasi Teks Sastra, Sebuah Penelitian Eksperimental berdasarkan Teori Semiotik dan Estetika Resepsi*. Yogyakarta: Adicita
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta
- Suparno, Paul. 2001. *Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Swandayani, D. & Wilujeng, N.C.S. 2010. *Resepsi Sastra Penulis-penulis Prancis dalam Media Cetak Indonesia Tahun 2000-2005*. Jurnal Cadence: I (14)
- Tanjung, B & Ardial. 2005. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah (Proposal, Skripsi, dan Tesis)*. Jakarta. Kencana Prenada Media Group.