

## ABSTRAK

Rahman, Arif. 2013. *Pengaruh Metode Bernyanyi terhadap Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab. (Studi Eksperimen Kuasi terhadap Siswa Kelas XI SMA PGII 2 Bandung)*. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, FPBS UPI. Pembimbing: Prof. Dr. H. Nurzaman, M.A dan Dr. H. Yayan Nurbayan, M.Ag.

Siswa masih mengalami banyak kesulitan dalam belajar bahasa Arab, khususnya pada penguasaan. Adapun salah satu penyebab dari sulitnya penguasaan siswa terhadap kosakata bahasa Arab adalah metode pembelajaran yang kurang efektif dan menarik. Oleh karena itu, dengan metode bernyanyi ini diharapkan terwujudnya pembelajaran yang lebih efektif, tidak monoton, dapat menumbuhkan motivasi belajar dan tercapainya iklim belajar yang menyenangkan. Ada tiga pertanyaan penelitian yang diajukan sebagai rumusan masalah dalam penelitian ini, yaitu (1) bagaimana tingkat penguasaan kosakata bahasa Arab siswa sebelum diberikan metode bernyanyi? (2) bagaimana tingkat penguasaan kosakata bahasa Arab siswa setelah diberikan metode bernyanyi? (3) adakah perbedaan yang berarti antara penggunaan metode bernyanyi terhadap peningkatan penguasaan kosakata bahasa Arab?. Berdasarkan rumusan masalah tersebut penelitian ini bertujuan (1) untuk mengetahui tingkat penguasaan kosakata bahasa Arab siswa sebelum diberikan metode bernyanyi, (2) untuk mengetahui tingkat penguasaan kosakata bahasa Arab siswa setelah diberikan metode bernyanyi, dan (3) untuk menemukan perbedaan yang berarti antara metode bernyanyi terhadap kemampuan kosakata bahasa Arab.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Sementara itu, metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen kuasi. Desain yang digunakan dalam penelitian ini yaitu *Nonequivalent Control Group Design*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa SMA PGII 2 Bandung dan yang menjadi sampel adalah siswa kelas XI IPA sebagai kelas eksperimen dan XI IPS sebagai kelas kontrol. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini yaitu berupa tes pilihan ganda (*multiple choice*) dan angket skala sikap. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis statistik.

Hasil penelitian menunjukkan (1) pelaksanaan pengajaran kosakata dengan menggunakan metode bernyanyi sudah efektif dan telah memberikan pengaruh yang signifikan dalam peningkatan penguasaan kosakata bahasa Arab siswa. (2) hasil analisis data penelitian menunjukkan bahwa selisih nilai *pretest-posttest* pada kelas kontrol yaitu, *pretest* (82,50) dan *posttest* (86), dan terjadi peningkatan pada kelas kontrol sebesar (3,5). Selisih nilai *pretest-posttest* pada kelas eksperimen yaitu, *pretest* (77,67) dan *posttest* (94,5), terjadi peningkatan pada kelas eksperimen sebesar (16,83). Berarti terjadi peningkatan yang berarti pada kelas yang proses pembelajarannya menggunakan metode bernyanyi (kelas eksperimen = 16,83) dibandingkan kelas yang proses pembelajarannya tidak menggunakan metode bernyanyi (kelas kontrol = 3,5). (3) berdasarkan hasil analisis data *posttest* diperoleh nilai rata-rata kelas eksperimen lebih besar dari nilai rata-rata kelas kontrol (94,5 > 86). Dan nilai  $Z_{hitung}$  lebih besar dari nilai  $Z_{tabel}$  pada taraf signifikansi 2,5% (3,642 > 1,96). Berdasarkan hal tersebut maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Maka dapat ditarik kesimpulan bahwa penguasaan kosa kata bahasa arab siswa kelas eksperimen lebih baik dari pada penguasaan kosa kata bahasa arab kelas kontrol pada *posttest*. Artinya terdapat pengaruh metode bernyanyi terhadap peningkatan kosa kata bahasa arab.

**Kata Kunci:** Metode Pembelajaran, Bernyanyi, Kosakata

Arif Rahman, 2013

Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Studi Eksperimen Kuasi terhadap Siswa Kelas XI SMA PGII 2 Bandung)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Rahman, Arif. 2013. influence of Singing Method Usage in Increasing Arabic Vocabulary Mastery (Quasi-Eksperimental Study of ). Thesis Arabic Departement Of Education, Faculty Of Language And Art Education. Indonesia University of Education. Adviser: Dr. H. Nurzaman, M.A and Dr. H. Yayan Nurbayan, M.Ag.

Students still have many difficulties in learning Arabic, especially in mastery. As one of the causes of the difficulty of students' mastery of Arabic vocabulary learning methods that are less effective and attractive. Therefore, the method is expected to sing the realization that learning is more effective, not monotonous, can motivate learning and achievement of learning climate is pleasant. There are three research questions posed as the formulation of the problem in this study, namely (1) how the level of student mastery of Arabic vocabulary before giving it the singing? (2) how the level of student mastery of Arabic vocabulary after being given the singing? (3) is there any significant difference between the use of the singing towards increasing Arabic vocabulary?. Based formulation of the problem the research aims (1) to determine the level of student mastery of Arabic vocabulary before being given the singing, (2) to determine the level of student mastery of Arabic vocabulary after being given the singing, and (3) to find a significant difference between the methods singing the Arabic vocabulary skills.

The approach used in this study is a quantitative approach. Meanwhile, the research method used was a quasi-experimental methods. Design used in this study is Nonequivalent Control Group Design. The population in this study were all students of SMA PGII 2 Bandung and the sample is class XI science as an experimental class and the control class XI IPS. The instrument used in this study is a multiple-choice test and the attitude scale questionnaire. Techniques of data analysis in this study uses statistical analysis.

Results showed (1) the implementation of teaching vocabulary by using the method of singing is effective and has a significant influence in improving students' mastery of Arabic vocabulary. (2) the results of the data analysis showed that the difference between the pretest-posttest control class that is, pretest (82.50) and posttest (86), and an increase in the control class is (3.5). Pretest-posttest difference in value in that is experimental class, pretest (77.67) and posttest (94.5), an increase in the experimental class of (16.83). Means there is a significant improvement in the classroom learning process using the method of singing (the experimental class = 16.83) compared to the class that the learning process does not use the method of singing (class control = 3.5). (3) based on the analysis of data obtained posttest average value of the experimental class larger than the average value of the control class ( $94.5 > 86$ ). And a value greater than the value zhitung ztabel at the significance level of 2.5% ( $3.642 > 1.96$ ). Under these conditions,  $H_0$  is rejected and  $H_a$  accepted. It can be concluded that the mastery of Arabic vocabulary graders experiment better than the Arabic vocabulary mastery on posttest control class. It means that there are significant singing method to increase Arabic vocabulary.

Keywords: Learning method, Singing, Vocabulary.