

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “**Pengaruh Penerapan Model *Project Based Learning* (PjBL) Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik (Studi Eksperimen Kelas XI Semester 2 pada Materi Budaya Tradisional sebagai Potensi Wisata dan Ekonomi Kreatif di MAN 1 Kota Bukittinggi)**”. Beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Mei 2018

Yang Membuat Pernyataan

Yuaffi Nazhifa, S.Pd
NIM. 1502298

Yuaffi Nazhifa, 2018

PENGARUH PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING (PjBL) TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

PENGARUH PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING* (PjBL) TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK (Studi Eksperimen Kelas XI Semester 2 pada Materi Budaya Tradisional sebagai Potensi Wisata dan Ekonomi Kreatif di MAN 1 Kota Bukittinggi), Yuaffi Nazhifa (1502298), dibawah bimbingan: Prof. Dr. Hj. EnokMaryani, M.S dan Dr. Epon Ningrum, M.Pd.

ABSTRAK

Budaya daerah yang mulai ditinggalkan oleh generasi muda disebabkan karena perkembangan teknologi yang semakin maju dan membawa dampak positif dan negatif, menjadi latar belakang dari penelitian ini. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh PjBL terhadap kemampuan berfikir kreatif peserta didik pada materi Budaya Tradisional sebagai Potensi Wisata dan Ekonomi Kreatif di MAN 1 Kota Bukittinggi. Jenis penelitian ini adalah *Quasi Eksperiment* dengan desain *Non-Equivalent Groups pretest-posttest Designs*. Populasi dalam penelitian ini, seluruh peserta didik kelas XI IPS MAN 1 Kota Bukittinggi. Penelitian ini menggunakan teknik *Purposive Sampling* yaitu kelas XI IPS 1 sebagai kelas eksperimen dan kelas XI IPS 2 sebagai kelas kontrol. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan observasi, LKS, tes, dokumentasi, dan angket. Teknik analisis data menggunakan statistik dengan bantuan SPSS versi 20. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Terdapat perbedaan hasil *pretest* dan *posttest* peserta didik di kelas eksperimen, sebelum dan sesudah menggunakan model PjBL, (2) Terdapat perbedaan hasil *pretest* dan *posttest* peserta didik di kelas kontrol, tanpa menggunakan model PjBL, (3) Terdapat perbedaan kemampuan berfikir kreatif di kelas eksperimen yang menggunakan model pembelajaran PjBL, dan kelas kontrol tanpa menggunakan model PjBL, (4) Hasil produk kreatif budaya di kelas eksperimen berupa ukiran Jam Gadang, gelang rajut, miniatur Rumah Gadang, lukisan baju, dan makanan tradisional kalamai, dan (5) Tanggapan peserta didik positif terhadap penerapan PjBL. Simpulan dari penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh penerapan PjBL terhadap kemampuan berpikir kreatif peserta didik pada materi Budaya Tradisional sebagai Potensi Wisata dan Ekonomi Kreatif di MAN 1 Kota Bukittinggi. Berdasarkan hasil penelitian ini, peneliti merekomendasikan kepada guru mata pelajaran geografi untuk dapat

Yuaffi Nazhifa, 2018

PENGARUH PENERAPAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING* (PjBL) TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

menggunakan model pembelajaran PjBL sehingga peserta didik dapat berinovasi dan berkreasi dalam mengemukakan ide-ide kreatif mereka, salah satunya melalui media proyek. **Kata kunci:** *Project Based Learning*, Ekonomi Kreatif, Kemampuan Berpikir Kreatif.

Yuaffi Nazhifa, 2018

PENGARUH PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING (PjBL) TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

EFFECT OF APPLICATION OF *PROJECT BASED LEARNING*(PjBL) MODEL ON THE ABILITY ABOUT CREATIVE PARTICIPANTS OF STUDENTS (Experimental Study of Class XI Semester 2 on Traditional Culture Material as Tourism Potential and Creative Economy in MAN 1 Kota Bukittinggi), Yuaffi Nazhifa (1502298), under the guidance of: Prof. Dr. Hj. EnokMaryani, MS and Dr. Epon Ningrum, M.Pd.

ABSTRACT

The culture of the area that is being abandoned by the younger generation is due to the increasingly advanced technological developments and bringing positive and negative impacts, the background of this research. This study aims to determine the effect of PjBL on the creative thinking ability of learners on the material Cultural Tourism as a Form of Creative Economy in MAN 1 City Bukittinggi. This type of research is Quasi Experiment with Non-Equivalent Groups design pretest-posttest Designs. Population in this study, all students class XI IPS MAN 1 City Bukittinggi. This research uses Purposive Sampling technique that is class XI IPS 1 as experiment class and class XI IPS 2 as control class. Data collection techniques in this study using observation, LKS, tests, documentation, and questionnaires. The data analysis technique used statistic with SPSS version 20. The result of this research shows that (1) there are difference of pretest and posttest result of the students in experimental class before and after using PjBL model, (2) there is difference of result of pretest and posttest of learners in class control, without using the PjBL model, (3) There is a difference of creative thinking ability in experimental class using PjBL learning model, and control class without using PjBL model, (4) The result of creative culture product in experimental class in the form of Gadang Jam engraving, knitting bracelet, miniature Rumah Gadang, painting clothes, and traditional kalamai food, and (5) Positive learners response to the application of PjBL.. The conclusions of this research indicate that there is influence of PJBL applying to the creative thinking ability of learners on the material of Cultural Tourism as a Form of Creative Economy in MAN 1 Kota Bukittinggi. Based on the results of this study, the researcher recommends geography teacher to be able to use PjBL learning model so that learners can innovate and be creative in expressing their creative ideas, one of them through media project.

Keywords: Project Based Learning, Creative Economy, Creative Thinking Ability

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat serta hidayat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul: “Pengaruh Penerapan Model *Project Based Learning* (PjBL) Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik (Studi Eksperimen Kelas XI Semester 2 pada Materi Budaya Tradisional sebagai Potensi Wisata dan Ekonomi Kreatif di MAN 1 Kota Bukittinggi).” Hal ini dilatar belakangi oleh perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang selalu berinovasi, sehingga membawa pengaruh terhadap pola pikir masyarakat terutama peserta didik, tradisi-tradisi asli daerah sudah mulai dilupakan dan menjadikan nilai-nilai budaya pun memudar tentunya hal ini sangat mengkhawatirkan. Kota Bukittinggi merupakan salah satu pusat pengembangan budaya minangkabau tentunya tidak terlepas dari pengaruhnya.

Pendidikan menjadi wadah yang tepat untuk melakukan tindakan pencegahan dini supaya nilai-nilai budaya daerah tetap terjaga dari pengaruh budaya global. Untuk itu dalam penelitian ini penulis menerapkan *Project Based Learning* (PjBL) dengan bahasan tentang “Budaya Tradisional sebagai Potensi Wisata dan Ekonomi Kreatif”. Tujuannya melalui pembelajaran *Project Based Learning* (PjBL) tidak hanya melatih kemampuan keterampilan berpikir kreatif peserta didik melalui tugas proyek, akan tetapi juga mengenalkan kembali dengan budaya dan tradisi di daerah mereka.

Penulis menyadari masih banyak dijumpai kesalahan maupun kekurangan baik bahasa, cara menyajikan, penulisan maupun mutu ilmiahnya. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan dan kritik yang membangun demi kesempurnaan tesis ini. Penulis berharap tesis ini bisa bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya serta dapat memberikan sumbangan pemikiran bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya bagi pendidikan geografi.

Bandung, Mei 2018

Penulis,

Yuaffi Nazhifa, S.Pd

NIM. 1502298

UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillahirabbil'alamin, dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, penulis panjatkan puji syukur kehadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat serta hidayat-Nya sehingga penulis dapat memenuhi kewajiban menyusun Tesis untuk melengkapi persyaratan guna memperoleh gelar magister (S2) pada Sekolah Pasca Sarjana Program Studi Pendidikan Geografi Universitas Pendidikan Indonesia. Selanjutnya dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Prof. Dr. Hj. Enok Maryani, MS, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Geografi sekaligus dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan dan dukungan kepada penulis sehingga tesis ini dapat selesai.
2. Dr. Epon Ningrum, M.Pd, selaku dosen pembimbing II yang penuh kesabaran dalam membimbing dan memberikan arahan dan motivasi kepada penulis sehingga tesis ini dapat selesai.
3. Dr. Ahmad Yani, M.Si, selaku dosen pembimbing Akademik.
4. Bapak dan Ibu staf pengajar dan staf kepegawaian di lingkungan Pendidikan Geografi Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan ilmu, bimbingan dan arahan yang sangat bermanfaat.
5. Bapak kepala sekolah MAN 1 Kota Bukittinggi dan Ibu guru bidang studi geografi yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.
6. Siswa kelas XI IPS 1 dan kelas XI IPS 2 atas kerjasama dan kesediannya menjadi sampel dalam penelitian ini.
7. Kedua Orang tua tercinta dan adik yang selalu memberikan bantuan semangat dalam menyelesaikan studi di Sekolah Pascasarjana Program Studi Pendidikan Geografi Universitas Pendidikan Indonesia.
8. Teman-teman seperjuangan Pascasarjana UPI Program Studi Pendidikan Geografi angkatan 2015. Terimakasih untuk semua bantuan selama perkuliahan dan pengerjaan tesis ini, serta semua kenangan indah yang sukar terlupakan bersama kalian menjadi pengalaman dan kesempatan berharga bagi penulis.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang setimpal atas semua dukungan dan arahan dari semuanya. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam tesis ini, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan dari semuanya, sehingga tesis ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan bagi penulis sendiri tentunya untuk menjadi motivasi dalam menambah khasanah keilmuan.

Penulis,

Yuaffi Nazhifa, S.Pd

NIM. 1502298

DAFTAR ISI

	Hlm
PERNYATAAN.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACK	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah.....	13
C. Tujuan Penelitian	13
D. Manfaat Penelitian	14
1. Teoritis.....	14
2. Praktis.....	14
E. Struktur Organisasi Tesis.....	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kemampuan Berfikir Kreatif	16
B. Model <i>Project Based Learning</i>	24
C. Geografi Ekonomi dalam Bidang Kepariwisataaan.....	36
D. Ekonomi Kreatif	38
E. Kerangka Pikir.....	41
F. Penelitian Relevan	42
G. Hipotesis Penelitian	49
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	50
B. Lokasi, Populasi, dan Sampel Penelitian	50
C. Subjek Penelitian	51
D. Variabel Penelitian.....	52
1. Variabel bebas	52
2. Variabel terikat	52
E. Definisi Operasional	52
F. Instrumen Penelitian	53
1. Kemampuan berpikir kreatif	53
a. Pretest dan Posttest.....	53
b. Uji Keterbacaan	54
c. Ketercapaian Indikator Berpikir Kreatif	

Sesuai Tingkatannya.....	54
d. Ketercapaian Indikator Berpikir Kreatif dalam Analisis <i>High Order Thinking Skills</i> (HOTS)	55
2. Project Based Learning	56
a. Lembar Pengamatan Aktivitas Peserta Didik.....	56
b. Penilaian Pelaksanaan Proyek.....	56
c. Respon (Angket)	56
1) Uji Validitas	56
2) Uji Reliabilitas	57
G. Teknik Pengumpulan Data	58
1. Teknik Observasi	58
2. Teknik Dokumentasi	59
3. Teknik Kuisisioner (angket)	59
4. Lembar Kerja Siswa (LKS).....	59
H. Prosedur Penelitian	60
I. Teknik Analisis Data	61
1. Uji Gain Faktor (N-Gain).....	61
2. Uji Normalitas.....	62
3. Uji Homogenitas	63
4. Uji Hipotesis	64
J. Alur Penelitian.....	65
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	66
B. Analisis Statistik Data Penelitian	85
C. Pembahasan	88
D. Keterbatasan Penelitian.....	94
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	
A. Simpulan	95
B. Implikasi dan Rekomendasi	95
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel	Keterangan	Hlm
1.1	Acuan Penilaian Berpikir Kreatif	6
1.2	Keterampilan Hidup dan Berkarir	8
1.3	Keterampilan Belajar dan Berinovasi	8
1.4	Keterampilan Teknologi dan Informasi	9
2.1	Unsur-unsur Berfikir Kreatif	18
2.2	Tingkat Berfikir Kreatif	22
2.3	Kendala dalam Aplikasi Ekonomi dan Industri Kreatif	39
2.4	Penelitian Relevan	42
3.1	Nonequivalent Groups Pretest-Posttest Desain	50
3.2	Nilai Rata-rata UTS Geografi Kelas XI IPS MAN 1 Model Bukittinggi	51
3.3	Ketercapaian Indikator Berpikir Kreatif Sesuai Tingkatannya	55
3.4	Ketercapaian Indikator Berpikir Kreatif dalam Analisis <i>High Order Thinking Skills</i> (HOTS)	55
3.5	Hasil Uji Validitas Angket	57
3.6	Hasil Uji Reliabilitas Angket	58
3.7	Kriteria Indeks $N-Gain <g>$	62
3.8	Hasil Uji Normalitas	63
3.9	Hasil Uji Homogenitas	64
4.1	Angka Partisipasi Sekolah (APS) Kota Bukittinggi	66
4.2	Jumlah Sekolah, Guru, dan Murid Di Kota Bukittinggi	66
4.3	Profil MAN 1 Model Kota Bukittinggi	69
4.4	Prasarana Pendidikan MAN 1 Model Bukittinggi	70
4.5	Pendidik dan Tenaga Kependidikan MAN 1 Model Bukittinggi	71
4.6	Jumlah Peserta Didik MAN 1 Model Bukittinggi	71
4.7	Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif di Kelas Eksperimen	74
4.8	Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif di Kelas Kontrol	74

Yuaffi Nazhifa, 2018

**PENGARUH PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING (PjBL) TERHADAP
KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

4.9	Rekapitulasi Perbandingan <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	75
4.10	Hasil Analisis N-Gain	75
4.11	Peningkatan Skor Rata-rata Indikator Kelancaran Kelas Eksperimen	76

Yuaffi Nazhifa, 2018

***PENGARUH PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING (PjBL) TERHADAP
KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

4.12	Peningkatan Skor Rata-rata Indikator Keluwesan Kelas Eksperimen.....	76
4.13	Peningkatan Skor Rata-rata Indikator Keaslian Kelas Eksperimen.....	77
4.14	Peningkatan Skor Rata-rata Indikator Elaborasi Kelas Eksperimen.....	77
4.15	Peningkatan Skor Rata-rata Indikator Evaluatif Kelas Eksperimen.....	77
4.16	Rekapitulasi Peningkatan Peningkatan Indikator Berpikir Kreatif	78
4.17	Peningkatan Skor Rata-rata Indikator Kelancaran Kelas Kontrol	78
4.18	Peningkatan Skor Rata-rata Indikator Keluwesan Kelas Kontrol	79
4.19	Peningkatan Skor Rata-rata Indikator Keaslian Kelas Kontrol	79
4.20	Peningkatan Skor Rata-rata Indikator Elaborasi Kelas Kontrol	80
4.21	Peningkatan Skor Rata-rata Indikator Evaluatif Kelas Kontrol	80
4.22	Rekapitulasi Peningkatan Peningkatan Indikator Berpikir Kreatif	80
4.23	Analisis Berpikir Kreatif dalam Dimensi Kognitif	82
4.24	Hasil Produk Kreatif Budaya Minangkabau.....	83
4.25	Penilaian Produk Kreatif	84
4.26	Hasil Uji Normalitas.....	85
4.27	Hasil Homogenitas	86
4.28	Hasil Uji Hipotesis 1	87
4.29	Hasil Uji Hipotesis 2	87
4.30	Hasil Uji Hipotesis 3	88

Yuaffi Nazhifa, 2018

PENGARUH PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING (PjBL) TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Keterangan	Hlm
4.1	Peta Administrasi Kota Bukittinggi	67
4.2	Peta Lokasi Penelitian	68

Yuaffi Nazhifa, 2018

PENGARUH PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING (PjBL) TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

DAFTAR BAGAN

Gambar	Keterangan	Hlm
2.1	Kerangka Pikir	41
4.2	Alur Penelitian	65

Yuaffi Nazhifa, 2018

PENGARUH PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING (PjBL) TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A : PERANGKAT PEMBELAJARAN

- A1. RPP Kelas Ekeperimen
- A2. RPP Kelas Kontrol
- A3. Bahan Ajar
- A4. Silabus

LAMPIRAN B : INSTRUMEN PENELITIAN

- B1. Lembar Kerja Siswa
- B2. format Proposal Mini Proyek
- B3. Hasil Penilaian Proyek
- B4. Lembar Uji Keterbacaan
- B5. Kriteria Penskoran Kemampuan Berpikir Kreatif
- B6. Soal Uji Kemampuan Berfikir Kreatif
- B7. Jawaban Soal Uji Kemampuan Berfikir Kreatif
- B8. Lembar Obesrvasi Keterlaksanaan Pembelajaran oleh Guru
- B9. Lembar Observasi Keterlaksanaan Pembelajaran oleh Siswa
- B10. Angket Tanggapan Siswa Terhadap PBL

Lampiran C : Hasil Analisis Data

- C1. Nilai UTS Geografi Kelas XI IPS di MAN 1 Model Bukittinggi
- C2. Hasil Uji Coba Soal Kemampuan Berfikir Kreatif
- C3. Skor Kemampuan Berfikir Kreatif Kelas Eksperimen
- C4. Skor Kemampuan Berfikir Kreatif Kelas Kontrol
- C5. Skor Angket
- C6. Hasil Uji Validitas Angket
- C7. Hasil Uji Reliabilitas Angket
- C8. Hasil Uji Normalitas
- C9. Hasil Uji Homogenitas
- C10. Hasil Uji Hipotesis

LAMPIRAN D : DOKUMENTASI PENELITIAN

LAMPIRAN E :SURAT IZIN

- E1. Surat Keterangan Pembimbing Tesis
- E2.Surat Keterangan Izin Penelitian dari SPs UPI
- E3. Surat Izin Penelitian dari KESBANGPOL Kota Bukittinggi

Yuaffi Nazhifa, 2018

PENGARUH PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING (PjBL) TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

E4.Surat Izin Penelitian dari MAN 1 Kota Bukittinggi

Yuaffi Nazhifa, 2018

*PENGARUH PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING (PjBL) TERHADAP
KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu