

**PENERAPAN METODE *DRILL* PADA *KEYBOARD* UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN IRINGAN DALAM KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DI SDN 1
CITALANG PURWAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan Musik



Oleh

Haneu Fuzi Astuti

NIM. 1400885

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN MUSIK
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2019

**PENERAPAN METODE *DRILL* PADA *KEYBOARD* UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN IRINGAN DALAM KEGIATAN
EKSTRAKURIKULER DI SDN 1 CITALANG PURWAKARTA**

Oleh

Haneu Fuzi Astuti

1400885

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada
Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Haneu Fuzi Astuti

NIM : 1400885

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2018

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

HALAMAN PENGESAHAN

HANEU FUZI ASTUTI

**PENERAPAN METODE *DRILL* PADA *KEYBOARD* UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN IRINGAN DALAM KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DI SDN 1
CITALANG PURWAKARTA**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I

Drs. Tono Rachmad P.H., M.Pd.

NIP. 196205211989031001

Pembimbing II

Iwan Gunawan, S.Pd., M.Sn.

NIP. 197401012003121001

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Musik

Dr. Uus Karwati, S. Kar., M. Sn.

NIP. 196506231991012001

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Penerapan Metode *Drill* pada *Keyboard* untuk Meningkatkan Kemampuan Iringan dalam Kegiatan Ekstrakurikuler di SDN 1 Citalang Purwakarta”, didasari karena di sekolah tersebut tidak ada guru yang bisa melatih siswa-siswinya dalam memainkan alat musik *keyboard*. Oleh karena itu peneliti mempunyai keinginan agar ada siswa dan siswi dari SDN 1 Citalang yang bisa mengiringi *keyboard* untuk berbagai kebutuhan seperti untuk kegiatan upacara bendera, pelombaan musik dan sebagainya. Hal ini juga didasari oleh kebijakan dari sekolah tersebut bahwa perlu dibuka kegiatan ekstrakurikuler *keyboard* untuk peningkatan pembelajaran dalam kegiatan ekstrakurikuler, dengan harapan kelak dapat digunakan pula untuk kegiatan intrakurikuler maupun untuk mengikuti lomba-lomba musik di luar sekolah. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam mengiringi lagu. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian tindakan kelas (PTK) dengan menggunakan pendekatan kualitatif yang dilaksanakan dalam dua siklus. Partisipan yang menjadi subjek penelitian yaitu siswa kelas empat yang terdiri dari empat orang siswa pada siklus pertama dan dua orang siswa pada siklus kedua. Pengumpulan data dilakukan melalui teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil dari proses pelatihan ekstrakurikuler *keyboard* ini yaitu kehadiran siswa, penguasaan materi dan perbandingan antara *pre test* dengan *post test* berdasarkan hasil pengamatan peneliti dengan observer.

Kata Kunci: metode *drill*, *keyboard*.

ABSTRACT

This research paper is titled “Application of Drill Methods on the Keyboard to Improve Accompaniment in Extracurricular Activities at Citalang 1 Elementary School Purwakarta”, based on the fact that there were no teachers in the school who could train their students to play keyboard musical instruments. Therefore researchers have a desire that there are students and students from SDN 1 Citalang who can accompany the keyboard for various needs such as flag ceremony activities, music competitions and so on. This is also based on the policy of the school that it is necessary to open keyboard extracurricular activities to increase learning in extracurricular activities, with the hope that later it can also be used for intracurricular activities and to participate in music competitions outside of school. The purpose of this study is to improve students' ability to accompany songs. The research method used in this study is the class action research method (CAR) using a qualitative approach carried out in two cycles. Participants who were the subjects of the study were fourth grade students consisting of four students in the first cycle and two students in the second cycle. Data collection is done through observation, interview, and documentation techniques. The results of the keyboard extracurricular training process are the presence of students, mastery of the material and comparison between pre-test and post-test based on observations of researchers and observers.

Keywords: drill method, keyboard

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
UCAPAN TERIMA KASIH	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	4
DAFTAR ISI.....	6
BAB I.....	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	Error! Bookmark not defined.
BAB II	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Metode Latihan atau <i>Drill</i>	Error! Bookmark not defined.
2.1 Ekstrakurikuler	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Pengertian Ekstrakurikuler	Error! Bookmark not defined.
2.3.2 Tujuan Ekstrakurikuler.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Tinjauan Alat Musik <i>Keyboard</i>	Error! Bookmark not defined.
3.2.1 Tinjauan <i>Keyboard</i>	Error! Bookmark not defined.
3.2.2 Cara Memainkan Keyboard (<i>Teknik Dasar</i>).....	Error! Bookmark not defined.
BAB III.....	Error! Bookmark not defined.
3.1 Desain Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2.1 Subjek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2.2 Tempat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3 Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Analisis Data	Error! Bookmark not defined.

BAB IV	Error! Bookmark not defined.
4.1 Temuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Profil Sekolah dan Siswa sebagai Lokasi dan Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Gambaran Umum Pelatihan <i>Keyboard</i> di SDN 1 Citalang Purwakarta	Error! Bookmark not defined.
4.1.3 Gambaran Khusus Pelatihan <i>Keyboard</i> di SDN 1 Citalang Purwakarta	Error! Bookmark not defined.
4.1.4 Proses Penetapan Sampel Penelitian untuk Siklus Pertama	Error! Bookmark not defined.
4.1.5 Proses Penetapan Sampel Penelitian untuk Siklus Kedua	Error! Bookmark not defined.
4.2 Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Siklus Pertama : Pembahasan tentang Kehadiran, Penguasaan Materi dan Perbandingan Pre Test dengan Post test.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.2 Siklus Kedua : Pembahasan tentang Kehadiran, Penguasaan Materi dan Perbandingan Pre Test dengan Post Test.	Error! Bookmark not defined.
BAB V	Error! Bookmark not defined.
5.1 Simpulan	Error! Bookmark not defined.
5.2 Implikasi.....	Error! Bookmark not defined.
5.3 Rekomendasi.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	11
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Siswa Berdasarkan Tingkat Pendidikan di SDN 1 Citalang	1
Tabel 4.1 Jumlah Siswa Kelas Empat	24
Tabel 4.2 Daftar Siswa sebagai Sampel Penelitian	25
Tabel 4.3 Jadwal Ekstrakurikuler Siklus Pertama	28
Tabel 4.4 Hasil Pre Test Siklus Pertama	34
Tabel 4.5 Hasil Pengamatan Pertemuan 2 Siklus Pertama	42
Tabel 4.6 Hasil Pengamatan Pertemuan 3 Siklus Pertama	46
Tabel 4.7 Hasil Pengamatan Pertemuan 4 Siklus Pertama	52
Tabel 4.8 Hasil Pengamatan Pertemuan 5 Siklus Pertama	57
Tabel 4.9 Hasil Post Test Siklus Pertama	60
Tabel 4.10 Jadwal Ekstrakurikuler Keyboard Siklus Kedua	66
Tabel 4.11 Hasil Pre Test Siklus Kedua	68
Tabel 4.12 Hasil Pengamatan Pertemuan 2 Siklus Kedua	72
Tabel 4.13 Hasil Pengamatan Pertemuan 3 Siklus Kedua	74
Tabel 4.14 Hasil Post Test Siklus Kedua	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Tuts Keyboard</i>	13
Gambar 2.2 Penjarian Tangan Kanan dan Kiri	13
Gambar 2.3 Penjarian Tangan Kanan.....	14
Gambar 2.4 Penjarian Tangan Kiri.....	14
Gambar 3.1 Skema Siklus Pertama Model Kurt Lewin.....	17
Gambar 3.2 Skema Siklus Kedua Model Kurt lewin.....	18
Gambar 4.1 Lokasi Sekolah.....	22
Gambar 4.2 Foto Sekolah.....	22
Gambar 4.3 Denah Sekolah.....	28
Gambar 4.4 Kegiatan Observasi.....	27
Gambar 4.5 Proses Latihan Keyboard Siklus Pertama.....	40
Gambar 4.6 Proses Latihan Keyboard Siklus Pertama.....	41
Gambar 4.7 Proses Latihan Keyboard Siklus Kedua.....	70
Gambar 4.8 Proses Latihan Keyboard Siklus Kedua.....	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Pedoman Wawancara

Lampiran Data Hasil Wawancara

Lampiran Surat Keputusan

Lampiran Surat Izin Penelitian

Lampiran Surat Telah Melaksanakan Penelitian

Lampiran Surat Izin Orangtua

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi, dkk. (2015). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Lestari, Nesa. (2017). *Pemanfaatan Etude Bersuplemen KIT untuk Mengatasi Kesulitan Teknik Permainan Rekorder Sopran di SMPN 26 Bandung*. Bandung: Fakultas Pendidikan Seni dan Desain Universitas Pendidikan Indonesia.
- Syamsina, Rahmi. (2016). *Meningkatkan Kemampuan Membaca Notasi Balok Siswa Les Keyboard Privat melalui Media Flashcard*. Bandung: Fakultas Pendidikan Seni dan Desain Universitas Pendidikan Indonesia.
- Uno. Lamatenggo. & Koni. (2011). *Menjadi Peneliti PTK yang Profesional*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

Media Elektronik

- Aquino, A. (2018). *Penerapan Teknik Broken Chord dalam Pola Iringan Irama Waltz Manual pada Alat Musik Keyboard melalui Metode Drill Bagi Siswa-Siswi Minat Keyboard di SMPK St. Yoseph Naikoten Kupang Tahun 2017*. Kupang: Universitas Katolik Widya Mandira.
- Hutapea. (2012). *Meningkatkan Kemampuan Teknik pada Permainan Mengiring Lagu dalam Pembelajaran Keyboard melalui Metode Drill di SMK Negeri 11 Medan*. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Nurama, Jefri, dkk. (2016) *Metode Drill Pada Pembelajaran Musik untuk Client (Pasien) Yayasan Soteria di Rexa Music School Cimahi*. Bandung.