

**MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA DINI
MELALUI PEMBELAJARAN TARI KIJANG**
*(Penelitian Tindakan Kelas di Kelompok B TK Kemala Bhayangkari 18
Tahun Ajaran 2018/2019)*

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh:

Dina Nur'afifah
1500063

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
DEPARTEMEN PEDAGOGIK
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2019**

**MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA DINI
MELALUI PEMBELAJARAN TARI KIJANG**

*(Penelitian Tindakan Kelas di Kelompok B TK Kemala Bhayangkari 18 Tahun
Ajaran 2018/2019)*

Oleh :

Dina Nur'afifah

1500063

Sebuah Skripsi yang Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru
Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan

© Dina Nur' Afifah

Universitas Pendidikan Indonesia

Mei 2019

Hak Cipta dilindungi Undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, di *fotocopy*, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Dina Nur'afifah

1500063

**MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA DINI
MELALUI PEMBELAJARAN TARI KIJANG
(Penelitian Tindakan Kelas di TK Kemala Bhayangkari 18 Tahun Ajaran
2018/2019)**

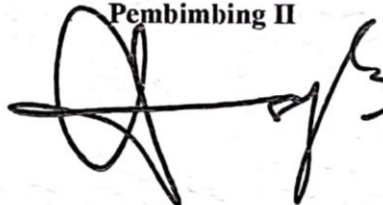
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Phil. Leli Kurniawati, S.Pd, M.Mus
NIP. 1971110920000320004

Pembimbing II



Asep Deni Gustiana, M.Pd
NIP. 1984091820121211001

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Indonesia**



Dr. Badru Zaman, M.Pd
NIP. 197408062001121002

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

**MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA DINI
MELALUI PEMBELAJARAN TARI KIJANG
(Penelitian Tindakan Kelas di TK Kemala Bhayangkari 18 Tahun Ajaran
2018/2019)**

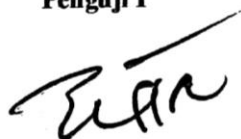
Oleh:

Dina Nur'afifah

1500063

Disetujui dan disahkan oleh :

Penguji I



Dr. Euis Kurniati, M.Pd
NIP : 197706112001122002

Penguji II



Dr. H. Mubiar Agustin, M.Pd
NIP : 197708282003121002

Penguji III



Rita Mariyana, M.Pd
NIP : 19780302001122001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Dr. Badru Zaman, M.Pd
NIP. 197408062001121002

ABSTRAK

Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Melalui Pembelajaran Tari Kijang

(Penelitian Tindakan Kelas di Kelompok B TK Kemala Bhayangkari 18 Tahun Ajaran 2018/2019)

Dina Nur'afifah

1500063

Penelitian dilatar belakangi belum berkembangnya kecerdasan kinestetik yang dimiliki anak di kelompok B TK Kemala Bhayangkari 18. Adapun solusi dalam mengatasi permasalahan tersebut yaitu menggunakan pembelajaran Tari Kijang sebagai stimulus gerak anak. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan kecerdasan kinestetik anak setelah diterapkan pembelajaran Tari Kijang. Subjek pada penelitian ini berjumlah 15 anak yang terdiri dari 10 orang anak perempuan dan 5 orang anak laki-laki. Metode penelitian yang digunakan yaitu penelitian tindakan kelas (PTK) dengan menggunakan model desain Kemmis dan Mc Taggart yang memiliki empat tahapan penelitian yang terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi. Instrumen penelitian yang digunakan berupa lembar observasi kecerdasan kinestetik anak (*Checklist*) dan catatan lapangan. Hasil penelitian terkait kecerdasan kinestetik anak pada siklus I menunjukkan persentase sebesar 38% dalam kategori berkembang sangat baik, sedangkan kecerdasan kinestetik anak pada siklus II menunjukkan persentase sebesar 80% dalam kategori berkembang sesuai harapan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran Tari Kijang mampu meningkatkan kecerdasan kinestetik anak usia dini. Maka dari itu, dapat dijadikan sebuah rekomendasi bagi pendidik anak usia dini untuk menerapkan pembelajaran Tari Kijang sebagai salah satu alternatif kegiatan dalam meningkatkan kecerdasan kinestetik anak.

Kata Kunci : *Kecerdasan Kinestetik, Tari Kijang*

ABSTRACT

Improving Early Childhood Kinaesthetic Intelligence through Kijang Dance Learning

(Classroom Action Research in Group B of Kemala Bhayangkari Kindergarten 18 Academic Year 2018/2019)

Dina Nur'afifah

1500063

The research is based on the underdeveloped of students' kinaesthetic intelligence in group B of Kemala Bhayangkari 18 Kindergarten. The solutions to overcome these problems are using Kijang dance learning as a child's stimulus movement. This research aims to determine the improvement of children's kinaesthetic intelligence after the implementation of Kijang Dance.

The subjects in this research were 15 children consisting of 10 girls and 5 boys. The research method used by the researcher was classroom action research (CAR) using a design model. Kemmis and Mc Taggart who have four stages of research consisting of planning, implementation, observation and reflection. The research instrument used was a kinaesthetic intelligence (Checklist) observation sheet and field notes for children. The results of the research related to children's kinaesthetic intelligence in the first cycle showed a percentage of 38% in the very good developing category, while the children's kinaesthetic intelligence in the second cycle showed a percentage of 80% is in the developing category as expected. The results of the reserach show that Kijang Dance learning is able to improve early childhood kinaesthetic intelligence. Therefore, it can be used as a recommendation for early childhood educators to apply Kijang dance learning as an alternative activity in improving children's kinaesthetic intelligence.

Keywords: *Kinaesthetic Intelligence, Kijang Dance*

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR.....	ii
ABSTRAK	iii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR DIAGRAM	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II KAJIAN TEORI	7
2.1 Konsep Kecerdasan Kinestetik.....	7
2.1.1 Definisi Kecerdasan	7
2.1.2 Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini.....	8
2.1.3 Faktor-faktor yang mempengaruhi Kecerdasan Kinestetik anak Usia Dini	10
2.1.4 Indikator Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini	11
2.1.5 Upaya Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini	12
2.2 Pembelajaran Tari untuk Anak Usia Dini	14
2.2.1 Tari Kijang	15
2.2.2 Langkah-langkah Pembelajaran Tari Kijang di TK	20
2.2.3 Manfaat Tari Kijang untuk Kecerdasan Kinestetik Anak	23
2.2.4 Keterkaitan Pembelajaran Tari Kijang dengan Kecerdasan Kinestetik Anak.....	24

BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Metode Penelitian.....	25
3.2 Desain Penelitian.....	25
3.3 Subjek Penelitian	28
3.4 Prosedur Penelitian.....	28
3.5 Instrumen Penelitian	30
3.6 Teknik Pengumpulan Data	32
3.7 Penjelasan Istilah	35
3.8 Teknik Analisis Data	36
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Temuan.....	39
4.1.1 Profil Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini di Kelompok B TK Kemala Bhayangkari 18 Sebelum Diterapkan Tari Kijang	39
4.1.2 Proses Penerapan Pembelajaran Tari Kijang di TK Kemala Bhayangkari 18 dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini	45
4.1.2.1 Pelaksanaan Pembelajaran pada Siklus I	46
4.1.2.2 Pelaksanaan Pembelajaran pada Siklus II	60
4.1.3 Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini di Kelompok B TK Kemala Bhayangkari 18 Setelah Diterapkan Tari Kijang ...	73
4.1.3.1. Penilaian Kecerdasan Kinestetik Anak pada Siklus I	73
4.1.3.2 Penilaian Kecerdasan Kinestetik Anak pada Siklus II	76
4.2 Pembahasan	87
4.2.1 Profil Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini di Kelompok B TK Kemala Bhayangkari 18 Sebelum Diterapkan Tari Kijang.....	87
4.2.2 Proses Penerapan Pembelajaran Tari Kijang di TK Kemala Bhayangkari 18 dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini	89
4.2.3 Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini di Kelompok B TK Kemala Bhayangkari 18 Setelah Diterapkan Tari Kijang ...	91
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	94

5.1 Simpulan	94
5.2 Rekomendasi	95

DAFTAR PUSTAKA	97
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A. C. (2017). *Pokoknya Kualitatif (Dasar-dasar merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif)*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Ardjo, I.D. (2008). *Tari Sunda 1940-1965*. Bandung: Pusbitari Press.
- Ardjo, I.D. (2014). *KAWIT (Teknik Gerak Dasar & Tari Dasar Sunda)*. Bandung: Pusbitari Press.
- Amstrong, T. (2013). *Kecerdasan Multipel di Dalam Kelas Edisi Ke-3*. Jakarta : Permata Puri Media.
- Arikunto, S., dkk. (2015). *Penelitian Tindakan Kelas Edisi Revisi*. Jakarta : PT Bumi Aksara.
- Arikunto, S. (2013). *Manajemen Penelitian*. Jakarta : PT Rineka Cipta.
- Baumfield, V.,Hall, E.,Wall, K. (2009). *Action Reserch di Ruang Kelas*. Jakarta: PT. Indeks.
- Beaty, J.J. (2013). *Observasi Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Christine, S. (2008). *Cara Mengembangkan Berbagai Komponen Kecerdasan*. Jakarta: PT. Indeks.
- Depdikbud, (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Depdiknas, (2005). *Pedoman Pembelajaran di Taman Kanak-kanak*. Jakarta : Depdiknas.
- Ernawati, D. (2015). *Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik dengan Latihan Gerak Tari pada Anak*. Jurnal Profesi Pendidik. Vol. 2. No.2, hlm. 16-19.
- Endang, R. (2007). *Diktat Perkembangan Motorik*. Yogyakarta: FIK UNY.
- Gardner, H. (1983). *Frame of Mind The Theory of Multiple Intelligence*. Amerika: Basic Books

- Gardner, H. (2003). *Multiple Intelligence (Kecerdasan Majemuk) Teori dan Praktek*. Jakarta: Interaksara.
- Khasanah, I. (2016). *Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Melalui Tari Tradisional Angguk di TK Melati II*. Glagah: Jurnal PAUD Edisi 3: 292-300.
- Komalasari, K. (2010). *Pembelajaran Kontekstual Konsep dan Aplikasinya*. Bandung: Refika Aditama.
- Linda, C., Bruce, C., & Dee, D. (2002). *Multiple Intellegences : Metode Terbaru Melestarikan Kecerdasan*. Jakarta: Inisiasi Press.
- Lwin, M., Khoo, A., Lyen, K., & Sim, C. (2008). *How to Multiply Your Child's Intelligence (Cara Mengembangkan Berbagai Komponen Kecerdasan)*. Jakarta: PT. Indeks.
- Majid, A. (2011). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Majidah, K., dkk. (2018). *Upaya Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Menari Pada Kelompok B di RA Al-Ikhlas*. Medan: Jurnal Raudhah. Vol.6. No.2: 1-7.
- Meggitt, C. (2013). *Memahami Perkembangan Anak*. Jakarta: Permata Puri Media.
- Mertler, C.A. (2016). *Action Research (Mengembangkan Sekolah dan Memberdayakan Guru)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Michelaki, E. (2016). *The Development of Bodily-Kinesthetic Intellegence through Creative Dance for Preschool Students*. Rome: Journal of Educational and Social Research. Vol. 6. No.3: 23-32.
- Mulyana, D. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Mulyani, N. (2016). *Pendidikan Seni Tari Anak Usia Dini*. Yogyakarta: Gava Media.

- Munadi, Y. (2008). *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta:Gaung Persada Press.
- Muslihuddin & Agustin, M (2008). *Mengenal dan Mengembangkan Potensi Kecerdasan jamak Anak Usia Dini Taman kanak-kanak/Raudhatul Athfal*. Bandung: Rizqi Press.
- Moleong, L.J. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nalan, A, S. (1998). *Kapita Selekta Tari*. Bandung: STSI PRESS
- Narawati, T. (1983). *Penelaahan Terhadap Tari Kijang yang Diajarkan di Kursus Tari ASTI Bandung*. Skripsi.
- Nugraha, Hari (2015). *Makalah Tari Kijang Tarian Khas Jawa Barat*. <https://nugracha07.blogspot.com/2015/05/tari-kijang-tarian-khas-jawa-barat.html>. [Diakses Pada 24 Juli 2018].
- Rahmah, S. (2008). *Teori Kecerdasan Majemuk Howard Gardner Dan Pengembangannya Pada Metode Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Untuk Anak Usia Sekolah Dasar*. Jurnal Pendidikan Agama Islam Vol. 5. N0. 1.
- Rohayani, H.(2012). *Pembelajaran Tari Pada Anak Usia Dini Di Sanggar Sekar Panggung Metro Mall Bandung*. Vol. 1 No. 2.
- Sanjaya, W. (2011). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Kencana.
- Sari, M. (2014). *Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Melalui Kegiatan Bermain Air*. Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini. Vol. 8. No.1.
- Setiawan, A. (2014). *Strategi Pembelajaran Tari Anak Usia Dini*. Jurnal Pedagogi. Vol. 1. No. 1.
- Soedarsono. (1978). *Pengantar Komposisi Tari*. Yogyakarta: AS.
- Soedarsono. (1972). *Jawa dan Bali Dua Pusat Perkembangan Drama Tari di Indonesia*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alabeta.
- Sujiono, B., dkk. (Edisi 1). (2007). *Metode Pengembangan Fisik*. Modul Mata Kuliah Universitas Terbuka. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Suyadi, M.U. (2013). *Konsep Dasar PAUD*. Bandung: Rosdakarya.
- Umami, A., dkk. (2016). *Upaya Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Permainan Estafet*. Jurnal Ilmiah Potensia. Vol.1. No.1: 15-20.
- Yaumi, M., Damopoli, M. (2014). *Action Research*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Yuningsih, R. (2015). *Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Melalui Pembelajaran Gerak Dasar Tari Minang*. Jakarta: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini. Vol. 9. Edisi 2: 233-250.
- Yusvarita. (2009). *Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Anak Melalui Tari Ke Sawah Di Taman Kanak-Kanak Toyibah Talawi*. Padang: Jurnal PAUD. Vol. 1. No.1: 1-11.