

**PEWARISAN SENI TERBANG GEDE DI SANGGAR AL-BAROKAH
DESA PANGGUNG JATI KOTA SERANG BANTEN**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat untuk Memperoleh Gelar
Magister Pendidikan Program Studi Pendidikan Seni



Oleh

Annisa Eprilyka

1503023

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI
SEKOLAH PASCA SARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2018**

**PEWARISAN SENI TERBANG GEDE DI SANGGAR AL-BAROKAH
DESA PANGGUNG JATI KOTA SERANG BANTEN**

Oleh
Annisa Eprilyka, S.Pd
2015

Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh Gelar
Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Seni

©Annisa Eprilyka 2018
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2018

Hak Cipta dilindungi oleh Undang-undang
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,
difotocopy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN

**PEWARISAN SENI TERBANG GEDE DI SANGGAR AL-BAROKAH
DESA PANGGUNG JATI KOTA SERANG BANTEN**

ANNISA EPRILYKA
1503023

Disetujui dan disahkan oleh:

Dosen Pembimbing I

Dr. Dewi Suryati Budiwati, S.Sen., M.Pd
196204221986092001

Dosen Pembimbing II

Dr. Phil. Yudi Sukmayadi, M.Pd
NIP. 197303262000031003

Mengetahui

**Ketua Program Studi Pendidikan Seni
Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia**

Dr. Tri Karyono, M.Sn
NIP. 196611071994021001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa Tesis dengan judul “**PEWARISAN SENI TERBANG GEDE DI SANGGAR AL-BAROKAH DESA PANGGUNG JATI KOTA SERANG BANTEN**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Januari 2018

Yang Membuat Pernyataan

Annisa Eprilyka