

DAFTAR PUSTAKA

- Alfarisi, Z. M. (2011). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. PT Remaja Rosdakarya: Bandung.
- Darmadi. (2017). *Pengembangan Model Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*. Yogyakarta: Deepublish.
- Gora, W & Sunarto. (2010). *Pakematik: Strategi Pembelajaran Inovatif Berbasis TIK*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Gulo, W. (2008). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Grasindo.
- Gumay, A. A. (2016). *Penggunaan Wacana Bahasa Jepang Dalam Pembelajaran Kaiwa*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Hamdi & Bahrudin. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif Aplikasi Dalam Pendidikan*. Deepublish: Yogyakarta.
- Hiroshi, S. (2015). *Zettai Seiyuu ni Naru Saikyou Toreeningu Book*. Tokyo: Transworld Japan.
- Karnawati, R. A. (2013). *Peningkatan Kemampuan Berbicara Melalui Pendekatan Sinetik Dalam Pengajaran Bahasa Jepang Kepariwisata: Penelitian Eksperimen Mata Kuliah Bahasa Jepang Pada Mahasiswa Semester III STP Trisakti Jakarta*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2017). *Model Silabus Mata Pelajaran Sekolah Menengah Atas/ Madrasah Aliyah (SMA/MA) Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Jepang*. Kemendikbud: Jakarta.
- Kustiawan, U. (2016). *Pengembangan Media Pembelajaran Anak Usia Dini*. Malang: Gunung Samudera.
- Lefudin. (2017). *Belajar & Pembelajaran*. Yogyakarta: Deepublish.
- Mari, K, Yasue, K, & Akihito, N. (2007). *Hanasu Koto o Oshieru*. Tokyo: Kokusai Kouryuukikin Nihongo Kyouikuho Shiriizu.
- Mulyono. (2013). *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Pada Pembelajaran Sholat Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik di MIN Beji*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.
- Muneo, K. (1992). *Nihongo Kyoujhou*. Tokyo: Oofuusha.

Talin Salisah, 2018

TEKNIK SEIYUU AUDIO VISUAL SEBAGAI UPAYA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERBICARA BAHASA JEPANG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Nuryandi, S, Herniwati, & Judiasri, D. M. (2017). Efektivitas Penggunaan Teknik Dubbing Film Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara. *EDUJAPAN*, 1, 43-53. doi: <http://ejournal.upi.edu/index.php/edujapan/article/download/7641/4907>.
- Nuryandi, S. (2016). *Efektivitas Penggunaan Teknik Dubbing Film Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Pramswari, P. L. (2014). "Membedah Anatomi Kurikulum 2013 untuk Membangun Masa Depan Pendidikan yang Lebih baik". Dalam Nurdinah. H & Julia (Penyunting). *Prosiding Seminar Pendidikan Nasional* (hlm. 281). Bandung: UPI Sumedang Press.
- Rifa'i, A. (2015). Implementasi Thariqah Al Intiqaiyyah (Metode Eklektik) Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di MTSN Kediri 1. *Realita*, 13, 162-172. doi: <https://jurnal.stainkediri.ac.id/index.php/realita/article/view/60>.
- Sembiring, G. M. (2009). *Menjadi Guru Sejati*. Yogyakarta: Best Publisher
- Sholihat, R. K. (2015). *Seiyuu Sebagai Upaya Memotivasi Keinginan Belajar Berbicara Bahasa Jepang (Studi Kasus Kelas VAEX dan Kelas Guntai Lembaga Kursus Bahasa Jepang Aki no Sora Bandung)*. (Skripsi). Sekolah Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Sudjianto & Dahidi, A. (2004). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta Pusat: Kesaint Blanc.
- Sudjianto. (2004). Pendekatan Komunikatif di dalam Pembelajaran Bahasa Jepang. Bandung: Tidak diterbitkan.
- Susilana, R & Riyana, C. (2009). *Media Pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima.
- Sutedi, D. (2011). *Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.
- Toshiko, I. (1991). *Nihongo Kyoujuhou*. Tokyo: Taishuukan Shoten.
- Toyoko, K. (2013). *Kaiwa Jugyou No Tsukurikata Hen*. Tokyo: ALC Press Inc.
- Wicaksono, A. dkk.,. (2016). *Teori Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Yanagi, Y. (2016). *Kiso Kara Hajimeru Seiyuu Toreningu*. Tokyo: Raichousha.
- Zulfikar & Budiman, N. I. (2014). *Manajemen Riset Dengan Pendekatan Komputasi Statistika*. Yogyakarta: Deepublish.