

## DAPTAR PUSTAKA

- AKS, Hadi. (2012). *Kalapati*. Bandung: Kiblat.
- Alwasilah, Chaedar, A. (2012). *Pokoknya Kualitatif : Dasar-dasar Merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat.. (2013). *Mulok Pelajaran Bahasa Daerah Kurikulum 2013*. Bandung: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat.
- Haérudin, Dingding., dkk. (2013). *Panganteur Kaparigelan Ngaregepkeun*. Bandung: Departemén Pendidikan Bahasa Daérah UPI.
- Haérudin, Dingding., Kardana, Kosim. (2013). *Panganteur Telaah Buku Ajar*. Bandung: Departemén Pendidikan Bahasa Daérah UPI.
- Isnendes, Retty. (2010). *Kajian Sastra: Aplikasi Tiori dan Kritik Pada Karya Sastra dan Indonesia*. Bandung: Daluang.
- Isnendes, Retty. (2010). *Téori Sastra*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Koswara, Dedi. (2013). *Racikan Sastra : Pangdeudeul Bahan Perkuliahan Sastra Sunda* . Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah.
- Maryam, Fathonah. (2016). “Kumpulan Carpon *Geulang Koroncong* Karangan Holisoh M.E, pikeun Bahan ajar Maca Carpon di SMP Kelas IX (Ulikan Féminisme)”. Skripsi Sarjana FPBS UPI Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Moleong, Lexy. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Bandung.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rachma, Anisa. (2013). “Citra Wanoja Sunda dina Nu Kaul Lagu Kaléon jeung 40 Dongéng Énténg ti Pasantrén karya R.A.F (Kajian Struktural jeung Kritik Sastra Féminis Idéologis)”. Skripsi Sarjana FPBS UPI. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Ruhaliah. 2012. *Sejarah Sastra Sunda* . Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Sakinah, Nur.,R.M. (2014). *Citra Perempuan Dalam Novel The Holy Woman: Satu Kajian Feminis*, kc. 73-84. [Jurnal Metasastra volume 5, Nomor 1, Juni 2014]. Bandung: Balai Bahasa Provinsi Jawa Barat.

- Seha, Nur. (2012). *Citra Perempuan Dalam Cerpen Radar Banten*, kc. 55-65. [Jurnal *Metasastra* volume 5, Nomor 1, Juni 2012]. Bandung: Balai Bahasa Provinsi Jawa Barat.
- Stanton, Robert. (2012). *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suyatna, A. (2002). *Pengantar Metodologi Pendidikan dan Pengajaran Bahasa*. Bandung: Departemen Pendidikan Nasional Universitas Pendidikan Indonesia Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia dan Daerah.
- Warren, Austin & Wellek, Rene. (1989). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia.
- Wiyatmi, Dra. (2012). *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.