

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	5
BAB II LANDASAN TEORETIS	7
2.1 Pendidikan Nonformal.....	7
2.2 Pembelajaran.....	8
2.3 Pembelajaran Piano Pop	24
2.4 Psikologis Anak Usia Remaja	26
2.5 Hasil Belajar	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
3.1 Desain Penelitian	29
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian	30
3.3 Pengumpulan Data.....	32
3.4 Analisis Data.....	35
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	37
4.1 Temuan Penelitian	37

4.1.1	Gambaran Umum Purwacaraka <i>Music Studio Cimahi</i>	37
4.1.2	Materi Pembelajaran	38
4.1.3	Proses Pembelajaran.....	52
4.1.4	Hasil Belajar	64
4.2	Pembahasan	65
4.2.1	Materi Pembelajaran	65
4.2.2	Proses Pembelajaran	68
4.2.2	Hasil Belajar	71
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....		73
5.1	Simpulan	73
5.2	Implikasi dan Rekomendasi.....	74
DAFTAR PUSTAKA.....		76
LAMPIRAN		77
RIWAYAT HIDUP		

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Nama Siswa Program Piano Pop <i>Grade I</i>	37
Tabel 4.2 Kegiatan Pembelajaran Piano Pop <i>Grade I</i>	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Posisi Duduk Bermain Piano	24
Gambar 2.2 Bentuk Tangan Dalam Bermain Piano	24
Gambar 2.3 Penomoran Jari	25
Gambar 4.1 Pengenalan not 1/8.....	37
Gambar 4.2 Partitur My First Waltz	38
Gambar 4.3 Pengenalan Notasi dan Garis Paranada.....	38
Gambar 4.4 Chord dasar C Mayor dan G Mayor	39
Gambar 4.5 Bentuk Tangan Dalam Bermain Piano	39
Gambar 4.6 Nilai-nilai Not	40
Gambar 4.7 Pola Rhytm Ballad C Mayor	40
Gambar 4.8 Partitur The C Scale Rumba	41
Gambar 4.9 Tanda Legato	41
Gambar 4.10 Partitur Little Brown Jug	42
Gambar 4.11 Latihan 1	42
Gambar 4.12 Latihan 2	43
Gambar 4.13 Pembahasan Materi Not 1/8	43
Gambar 4.14 Partitur Kasih Putih.....	44
Gambar 4.15 Tanda Birama Common Time (C) dan $\frac{3}{4}$	44
Gambar 4.16 Pola Rhytm Ballad $\frac{3}{4}$	45
Gambar 4.17 Not Bertitik	45
Gambar 4.18 Partitur Whispering Hope	46
Gambar 4.19 Chord D Minor, F Mayor, A minor	46
Gambar 4.20 Partitur Latihan	47
Gambar 4.21 Partitur Lagu Berputar	47
Gambar 4.22 Pola Iringn Classical Simple	48
Gambar 4.23 Partitur My Doll	49

Gambar 4.24 Partitur Camptown Racer	49
Gambar 4.25 Pola Iringan Classical Simple Variasi 1	50
Gambar 4.26 Pola Iringan Classical Simple Variasi 2	50
Gambar 4.27 Tangga Nada C Mayor dan Nomor Jari	50