

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Asrori, M. A. (2009). *Psikologi Remaja Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Creswell, J. W. (2009). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Creswell, J. W. (2010). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Creswell, J. W. (2016). *Research Design Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.
- Desmita. (2010). *Psikologi Perkembangan*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Effendi, Tadjoeeddin N. Dan Manning, Chris. (1991). *Urbanisas, Pengangguran dan Sektor Informal di Kota*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Furqon. (2011). *Statistika Terapan untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Herabudin. (2015). *Pengantar Sosiologi*. Bandung: CV Pustaka Setia
- Idrus, M. (2009). *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Jakarta: Erlangga.
- Iriantara, Y. (2004). *Community Relations Konsep dan Aplikasinya*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Kartono, K. (1998). *Patologi Sosial 2, Kenakalan Remaja*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Maryati, Kun. Dan Suryawati, J. (2016). *Sosiologi untuk SMA dan MA Kelas X*. Jakarta: Esis.
- Maryati, Kun. Dan Suryawati, J. (2016). *Sosiologi untuk SMA dan MA Kelas XI*. Jakarta: Esis.
- Narwoko, J. D. Dan Suyanto, B. (2007). *Sosiologi Teks Pengantar dan Terapan*. Jakarta: Kencana.
- Narwoko, J. D. Dan Suyanto, B. (2010). *Sosiologi Teks Pengantar dan Terapan*. Edisi ketiga. Jakarta: Kencana.

Sri Lasmini, 2018

PENGARUH KOMUNITAS MUSIK UNDERGROUND TERHADAP PERILAKU MENYIMPANG DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Noor, Juliansyah. (2012). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Nurihsan, Jatnika. Dan Agustin, M. (2011). *Dinamika Perkembangan Anak dan Remaja*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Prasetyo, B. Dan Jannah, L. M. (2005). *Metode Penelitian Kuantitatif: Teori Dan Aplikasi*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Purwanto. (2010). *Instrumen Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Riduwan. (2012). *Dasar-Dasar Statistika*. Bandung: Alfabeta.
- Riduwan. (2012). *Pengantar Statistika Sosial*. Bandung: Alfabeta.
- Riduwan. (2013). *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: ALFABETA
- Riduwan dan Akdon. (2010). *Rumus dan Data dalam Analisis Statistika*. Bandung: Alfabeta.
- Riduwan dan Kuncoro. (2011). *Cara Menggunakan dan Memakai Pat Analysis (Analisis Jalur)*. Bandung: Alfabeta.
- Riduwan dan Akdon. (2012). *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula: Alfabeta*.
- Riduwan dan Sunarto, H. (2013). *Pengantar Statistika untuk Penelitian: Pendidikan, Sosial, Komunikasi, Ekonomi, dan Bisnis*. Bandung: Alfabeta.
- Sarwono, S. W. (1994). *Psikologi Remaja*. Jakarta: PT. Rajawali Grafindo Press.
- Sarwono, S. W. (2012). *Psikologi Remaja*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Setiadi, E. M. Dan Kolip, U. (2011). *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Silalahi, U. (2012). *Metode Penelitian Sosial*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Soekanto, S. (1986). *Pengantar Sosiologi Kelompok*. Bandung: CV Karya Remadja.
- Soekanto, S. (1990). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

- Soekanto, S (2012). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Soyomukti, N. (2010). *Pengantar Sosiologi: Dasar Analisis, Teori & Pendekatan Menjuju Analisis Masalah-Masalah Sosial, Perubahan Sosial, & Kajian-Kajian Strategis*. Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Supranto, J. (2000). *Statistik Teori dan Aplikasi. Jilid I Edisi 6*. Jakarta: Erlangga.
- Suyanto, J. D. (2011). *Sosiologi: Teks Pengantar & Terapan*. Jakarta: KENCANA PRENADA MEDIA GROUP.
- Usman dan Akbar. (2009). *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Usman, S. (2012). *Sosiologi sejarah, teori dan metodologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yusuf, Syamsu. (2011). *Psikologi Perkembangan Anak Dan Remaja*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Zuriah, N. (2006). *Metodologi Penelitian Sosial Dan Pendidikan Teori-Aplikasi*. Jakarta : PT Bumi Aksara.

Jurnal dan Artikel:

- Abdillah, B. B. (2014). *Pengaruh Lagu Metal Terhadap Perilaku agresif Remaja Di Komunitas Metal Pos Merah Samarinda*. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(2), 400–416.
- Ardivitianto, Yovi. (2015). *Perkembangan Musik Rock Di Kota Malang Tahun 1970–2000-An: Kajian Globalisasi Dan Eksistensi Sosial-Budaya*. *Jurnal Kajian Wilayah*, 6(1), 53-69.
- Elavsky, Michael C. (2011). *Musically Mapped: Popular Music as a Second 'World Sound'*. *European Journal of Cultural Studies*, 14(1), 3.

- Ismail, Rokiah. (2017). *Musik Rock Alternatif Dalam Kalangan Remaja: Isu Sub-Budaya Remaja Dan Pembangunan Insan Dalam Era Globalisasi*. *Jurnal Antropologi*, 19(1), 11-25.
- Kaufman, Miriam. (2006). *Role of Adolescent Development in the Transition Process*. *Progress in Transplantation*, 16(4), 286. Columbia: University of Toronto.
- Misriati. (2016). *Faktor-Faktor Mempengaruhi Remaja Mengikuti Komunitas Musik Metal Dunia Kami Dunia Hitam Kecamatan Bagan Sinembah Kabupaten Rokan Hilir*. *Jom Fisip*, (3)1, 1-13
- Nasution, Z. dan M. (2012). *Pengaruh Teman Sebaya Terhadap Perilaku Seks Pranikah Pada Siswa Kelas Xi Di Sma Negeri 6 Binjai*. *Jurnal Intelektual*, 6(1), 43–51.
- Ndekaro, Apriliani. Dkk. (2014). *Wadah Musik Underground Sebagai Media Psikoterapi Di Kota Surakarta*. *Arsitektura*, 12(1), 1-8.
- Nur Fauziah, Mayang Rumaisha. at all. (2014). *Perilaku Knowledge Sharing Multi Bahasa Pada Komunitas Fakta Bahasa*. *Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan*, 2(2), 87-102.
- Norman. (2012). *Persepsi Remaja Terhadap Musik Heavy Metal (Studi pada Komunitas Heavy Metal Bawah Tanah di Kota Pekanbaru)*.
- Oktaviani, Mitha A. dan Notobroto, Hari B (2014). *Perbandingan Tingkat Konsistensi Normalitas Distribusi Kolmogorov-Smirnov, Lilliefors, Shapiro-Wilk, Dan Skewness-Kurtosis*. *Jurnal Biometrika dan Kependudukan*, 3(2), 127-135.
- PALTI M. BUTARBUTAR, DRA. LINA SUDARWATI, M. S. (2015). *KREATIVITAS DAN KEBERDAYAAN EKONOMI KOMUNITAS UNDERGROUND DI PEMATANGSIANTAR. PERSPEKTIF SOSIOLOGI*, 3(1), 33–41.
- Rezki, S., Dan, A., & Asriwandari, H. (n.d.). *Komunitas Metal Underground Di Pekanbaru Studi Gaya Hidup Perkotaan*.
- Rismawan, Puput. (2014). *MAKNA MUSIK METAL UNDERGROUND BAGI METALHEAD (Studi Deskriptif Terhadap Band-Band Metal Underground Di Kabupaten Jember)*.
- Robbyansyah, M. (2011). *Sebuah Kajian Cultural Criminology Atas Moshing Di Dalam Konser Underground*. *Jurnal Kriminologi Indonesia*, 7(1ii), 340–354.

- Rosana, Ellya. (2011). *Modernisasi Dan Perubahan Sosial*. *Jurnal TAPIS*, 7(12), 32-47.
- Rosana, Ellya. (2015). *Modernisasi Dalam Perspektif Perubahan Sosial*. *Al-AdYaN*, 10(1).
- Safitri, D. (2014). *Metal Satu Jari (Studi Deskriptif Mengenai Metal Satu Jari sebagai Counterculture terhadap MetalheadMainstream di Jakarta)*, III(2), 376–395.
- Satria, Eka Darma. at all. (2017). *Tinjauan Sosiologis Penyebab Terjadinya Pelecehan Seksual Terhadap Anak Dibawah Umur Oleh Remaja (Studi Pada Napi Kasus Pelecehan Seksual Di Polres Tanjungpinang)*. 16-17. Tanjungpinang: Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Siahaan, H. R. U. (2015). *MEMBOLOS DAN CABUT KELAS (Studi Kualitatif Tentang Makna Membolos Dan Cabut Kelas Pada Siswa SMA Negeri 9 Surabaya)*. *Jurnal Sosial dan Politik*.
- SUHENDRA, D. G. (2016). *DAMPAK MUSIK UNDERGROUND TERHADAP PERILAKU REMAJA DI KOTA SANGGAU (Studi Tentang Perilaku Remaja Komunitas Underground Di Kota Sanggau) Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik IMPACT TEEN BEHAVIOR AGAINST UNDERGROUND MUSIC IN THE T. SOCIOLOGIQUE*, 4(1), 1–12.
- Su'ud, S. (2011). *REMAJA DAN PERILAKU MENYIMPANG (Studi Kasus Pada Masyarakat Boepinang, Bombana)*, 1(34), 1410-2323.
- Thorne, T. (2008). *Kultus Underground: Pengantar Untuk Memahami Budaya (Kaum Muda) Pascamodern*.
- Wenger, E. (2004). *Knowledge Management as A Doughnut: Shaping Knowledge Strategy Through 95 Communities of Practice*. Boston: Harvard Business School Press.

Skripsi:

- Aisah, Anisa Nur. 2014. *Eksistensi Komunitas Underground Ujungberung Rebels*. (Skripsi). Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati, Bandung.
- Arifarheza, Anditya. 2016. *Perilaku Anggota Komunitas Punk Di Surabaya (Studi Deskriptif Pada Komunitas Punk Di Surabaya)*. (Skripsi). Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Airlangga, Malang.

Sri Lasmini, 2018

PENGARUH KOMUNITAS MUSIK UNDERGROUND TERHADAP PERILAKU MENYIMPANG DI KALANGAN REMAJA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Artiani, Listya Intan. 2011. *Studi Perilaku Menyimpang (Deviant Behavior) Kaum Urban (Studi Kasus Komunitas Punk Di Kota Surakarta)*. (Skripsi). Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret, Surakarta.
- Kusumah, Gumilar Candra. 2014. *Studi Fenomenologi Terhadap Komunitas Musik Underground Di Kecamatan Cimalaka Kabupaten Sumedang*. (Skripsi). Fakultas Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati, Bandung.
- Santika, Sendy Satya. 2015. *Persepsi Masyarakat Ujungberung Pada “Komunitas Bandung Death Metal Sindikat” Dalam Menunjukkan Eksistensinya*. (Skripsi). Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Komputer Indonesia, Bandung.
- Suharti, N. 2011. *Peran Pendidikan Kewarganegaraan Dalam Membina Karakter Dan Mencegah Munculnya Perilaku Menyimpang Di Kalangan Siswa*. (Skripsi). UPI tidak diterbitkan.

