

## ABSTRAK

### BAHAN AJAR ANSAMBEL MUSIK ANAK BERBASIS *KAKAWIHAN BARUDAK SUNDA*

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan bahan ajar ansambel musik anak yang berisi materi kebudayaan setempat, yaitu budaya Jawa Barat. Hal tersebut dilatarbelakangi karena kurangnya bahan ajar musik pada lembaga non formal yang berisi materi kebudayaan setempat. Metode penelitian yang digunakan adalah *design based research* (DBR) agar bahan ajar yang dihasilkan sesuai dengan riset dan kebutuhan di lapangan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, studi kepustakaan, dan dokumentasi. Kemudian dilakukan pengolahan data melalui reduksi, penyajian dan verifikasi data yang juga menggunakan teknik triangulasi. Hasil temuan berdasarkan data adalah mengenai bahan ajar ansambel musik anak dengan tiga *Kakawihan Barudak* Sunda yaitu Jaleleu, Tokécang, dan Oray-Orayan. Bahan ajar ini dikhususkan untuk anak usia sekolah dasar. Bahan ajar dibuat dengan rancangan konsep bahan ajar yang kemudian dituangkan dalam bentuk draf bahan ajar, dan uji coba implementasi untuk melihat respon anak. Respon anak-anak terhadap bahan ajar ini sangat positif dimana anak-anak senang karena dapat memainkan lagu rakyat Jawa Barat dengan alat musik piano, keyboard, pianika, violin, dan perkusi. Berdasarkan konsep-draf-implementasi-evaluasi dan refleksi, kemudian dihasilkan produk akhir. Produk akhir bahan ajar ini adalah buku musik untuk siswa sesuai alat musiknya masing-masing dan buku pegangan pelatih yang memuat tujuan, uraian materi, tahapan kegiatan, dan evaluasi untuk menggunakan bahan ajar ini.

**Kata Kunci:** Bahan ajar, Ansambel, Anak, *Kakawihan Barudak*, Sunda.

## ABSTRAK

### BAHAN AJAR ANSAMBEL MUSIK ANAK BERBASIS *KAKAWIHAN BARUDAK SUNDA*

This research aims to produce teaching materials of children music ensemble that contain the material of local culture – West Java culture. This research is motivated because less of music teaching material at non-formal institutions that contain the material from local culture. The research method used in this research is design based research (DBR) so that the teaching materials produced suitable with research identification and needs in the field. Technique of collecting data is done through observation, interview, literature study, and documentation. Data processing through reduction, presentation, and data verification that also use triangulation technique. The findings based on the data are about the teaching material of children music ensemble with three songs of *Kakawihan Barudak Sunda* namely *Jaleleu*, *Tokécang*, and *Oray-Orayan*. This teaching material is devoted to elementary school-aged children. Teaching materials are made with the concept of teaching materials, then form of draft teaching materials, and implementation to see the response of children. The children's response to this teaching material is very positive where the children are happy because they can play some folksongs of Jawa Barat with piano, keyboard, pianika, violin, and percussion. Based on the concept-draft-implementation-evaluation and reflection, then made the final product of this teaching material. The final product is a music book for the students according to their own musical instruments and training book for trainers that contain the objectives, material descriptions, activity stages, and evaluations to use this teaching material.

**Keywords:** Teaching material, Ensemble, Children, *Kakawihan Barudak*, Sunda.