

## ABSTRAK

Penelitian yang berjudul **“Pembelajaran Etude Dasar Pirigan Kacapi Siter Laras Degung Berbasis Pola Gending di SMK BeNC”** ini memiliki tujuan untuk mengetahui tentang bagaimana memetakan dan mengkonstruksi etude kacapi pirigan dari etude kacapi Mang Koko yang dijadikan bahan penyusunan sebagai konsep pembelajaran etude dasar *pirigan* kacapi siter laras degung berbasis pola gending di SMK BeNC Ciamis.. Asumsi yang diajukan adalah menghasilkan etude dasar *pirigan* kacapi yang kemudian diimplementasikan dalam pembelajaran, sehingga menampakan hasil yang baik dan menjadi referensi dalam pembelajaran kacapi. Metode penelitian yang digunakan dalam proses penelitian ini yaitu *desain based research*.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, peneliti menyusun konsep etude dan mengimplementasikan dalam pembelajaran . Temuan Penelitian yakni konsep etude dasar *pirigan* kacapi siter laras degung berbasis pola *gending* dan implementasi pembelajaran pada pembelajaran kacapi. Materi yang disusun pada pembelajaran etude dasar *pirigan* kacapi yakni hasil dari analisis, reduksi dan rancangan etude Mang Koko. Konsep etude dasar *pirigan* kacapi siter laras degung berbasis pola gending disusun menjadi 6 pola dari masing-masing pola gending, yaitu; *catrik*, *kulu-kulu*, *lalayaran*, *cirebonan*, *sinyur*, dan *belenderan*. Hasil implementasi pembelajaran etude dasar *pirigan* kacapi siter laras degung berbasis pola gending dilakukan, motivasi siswa dalam pembelajaran kacapi meningkat dengan mendapatkan kualitas yang baik serta waktu pembelajaran yang efisien.

Kata Kunci: Etude Dasar, *Pirigan* Kacapi, Pola Gending

## ABSTRAK

The study entitled "Étude Learning Basic *Pirigan Kacapi Siter* Barrel Pattern Based on *Laras Degung* SMK BeNC Ciamis" has the objective to learn about how the concept and strategy of learning basic *pirigan* étude *kacapi siter*-based patterns *gending*. The assumption put forward was the concept of the étude compiled and deployment of learning, so show good results and become a reference in the learning of *kacapi*. Research methods used in this research process, namely a design based research.

Based on the research conducted, researchers devised the concept of étude and found there are a number of strategies and methods used in the steps of learning by teachers in the learning process of *kacapi*, namely the method of demonstration, imitation method method, and method of exercise drills.

Research findings, namely the concept of a *kacapi siter* based *pirigan* étude of the barrel pattern-based *laras degung* and implement learning strategies in learning basic *pirigan* étude *kacapi siter* barrel pattern-based *laras degung*. The material was compiled on the basis of *kacapi pirigan* étude learning the results of the analysis, the reduction of the draft and étude by researchers. The basic concept of the étude *pirigan* *kacapi siter* *laras degung* barrel patterns based arranged into 6 pattern of each pattern pieces, namely; *catrik*, *kulu-kulu*, *lalayaran*, *cirebonan*, *sinyur*, and *belenderan*. As for knowing the result of the process of learning the basic *pirigan* étude *kacapi* is the teacher teaching material provided the material basis of the étude *pirigan* according the capacity of students have.

Keywords: Etude *Pirigan*, *Kacapi*, Basic Pattern Pieces