

REFERENSI

- Adimihardja, K. (1984). "pertanian, Mata Pencaharian hidup masyarakat sunda" dalam Ekadjati (Penyunting). *Masyarakat sunda dan kebudayaannya*, Jakarta: PT. Girimukti Pustaka
- Amir, A. (2013). *Sastra Lisan Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Badrus, A. (2003). *Patu mbojo: Struktur, konteks pertunjukkan, proses penciptaan, dan fungsi*. (Disertasi). Program Studi Ilmu Susastra Universitas Indonesia, Depok.
- Bhattacharyya, Anurag. 2012. *Places, Landscapes and Lives: Towards an Ecocritical Reading of Selected Fiction of Gao Xingjian*. Tesis, Department of Humanities and Social Sciences, Indian Institute of technology Guwahati.
- BPS Kota Bandung. (2017). *Kecamatan Sukasari dalam angka 2017*. [online]. Diakses dari <http://bandungkota.bps.go.id/publikasi/sukasari-2017>.
- Danandjaja, J.(2008). *Folklor Dan Pembangunan Kalimantan: Merekonstruksi Nilai Budaya Orang Dayak Ngaju Dan Ot Danum Melalui Cerita Rakyat Mereka*. Dalam Pudentia, M.P.S.S. (ed.) Metodologi Kajian Tradisi Lisan. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan.
- Danandjaja, J. (2007). *Folklore Indonesia: Ilmu gossip, dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: Pusaka Utama Grafiti.
- Endraswara, S. 2009. *Metodologi Penelitian Folklore (Konsep, Teori, dan Aplikasi)*. Jakarta: MedPress.
- Ekadjati, E.S. (Penyunting). (1984). *Masyarakat sunda dan kebudayaannya*. Jakarta: PT. Girimukti Pustaka
- Ekadjati, E.S. (Penyunting). (2014). *Kebudayaan sunda: Suatu pendekatan sejarah*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Garrard, G. 2004. *Ecocriticism*. New York: Routledge.

- Gogoi, G. (2014). “An Ecocritical Approach to Chinua Achebe's Things Fall Apart and Arrow of God”, dalam IOSR-JHSS, Journal Of Humanities and Social Science, 19 (11), hlm. 1-4.
- Hutomo, S.H. (1991). *Mutiara yang terlupakan*. Surabaya: HISKI
- Koentjaraningrat. (1984). *Kebudayaan jawa*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Koentjaraningrat. (2005). *Pengantar antropologi: Pokok-pokok etnografi II*. Jakarta: Rineka Cipta
- Moleong, L.J.(2008). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung:Rosda
- Nurgiantoro, B. (2012) *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: UGM Press
- Rusyana, Y., dan Ami, R.(1978) *Sastra lisan sunda: Cerita karuhun, kajajaden, dan dedemit*. Jakarta: Pusat Bahasa
- Taum, Y.Y.(2011). *Studi sastra lisan: Sejarah, teori, metode, dan pendekatan disertai contoh penerapannya*. Yogyakarta: Lamalera.
- Todorov, T. (1985). *Tata sastra*. Penerjemah: Okke K.S. Zaimar, dkk. Jakarta: Djambatan
- Zaimar, O.K.S.(2008).”Metodologi penelitian sastra lisan”. dalam Pudentia (Penyunting). *Metodologi kajian tradisi lisan*. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan.