

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
KATA PENGANTAR .....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR PARTITUR .....	ix
DAFTAR FOTO .....	x
DAFTAR BAGAN .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Struktur Organisasi Skripsi .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
A. Pembelajaran Seni .....	8
1. Konseptual Pembelajaran Seni .....	8
2. Komponen Pembelajaran Seni .....	11
B. Strategi Pembelajaran Seni .....	19
1. Konsep Strategi Pembelajaran Seni .....	19
2. Aspek Dalam Strategi Pembelajaran Seni .....	19
3. Tahapan Pembelajaran .....	25
4. Langkah-Langkah Pembelajaran .....	26
C. Belajar Saxophone .....	32
1. Konsep Belajar Saxophone .....	32
2. Saxophone .....	32
3. Teknik Memainkan Saxophone .....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>39</b>
A. Lokasi dan Subjek Penelitian .....	39
B. Prosedur Penelitian .....	39
C. Metode Penelitian .....	40
D. Definisi Operasional .....	40
E. Instrumen Penelitian .....	41
F. Pengembangan Instrumen .....	42
G. Teknik Pengumpulan Data .....	43
H. Analisis Data .....	45
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>47</b>
A. Temuan Hasil Penelitian .....	47
1. Deskripsi Pembelajaran Saxophone di Komunitas Suropati <i>Chamber</i> .....	47
2. Deskripsi Khusus Pembelajaran Saxophone .....	49

B. Pembahasan.....	82
1. Materi Pembelajaran .....	82
2. Langkah Langkah Pembelajaran .....	83
<b>BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>91</b>
A. Kesimpulan .....	91
B. Rekomendasi .....	92
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	

## DAFTAR GAMBAR

2.1 Berbagai Jenis Saxophone.....	33
2.2 Bagian Mouthpiece Pada Saxophone .....	34
2.3 Bagian Bagian Pada Saxophone .....	34
2.4 Posisi Mulut pada Meniup Saxophone.....	35
2.5 Pernafasan Diagfargma Saat Meniup Saxophone .....	37
2.6 Penjarian Pada Saxophone .....	38
3.1 Peta Lokasi Pelatihan Komunitas Musik Suropati <i>Chamber</i> .....	41
4.1 Media Pembelajaran Posisi Jari Dan Klep Pada Saxophone Di KSC.....	52
4.2 Media Pembelajaran Posisi Jari Nada Bb Dan B Pada Saxophone Di KSC. ....	54
4.3 Media Pembelajaran Posisi Jari Nada C,C#,D, Dan D# Pada Saxophone Di KSC. ....	55
4.4 Media Pembelajaran Posisi Jari Nada E,F,F#, Dan G Pada Saxophone Di KSC. ....	56
4.5 Media Pembelajaran Posisi Jari Nada G#,A,Bb', Dan B Pada Saxophone Di KSC. ....	57
4.6 Media Pembelajaran Posisi Jari Nada C',C#', Dan D'' Pada Saxophone Di KSC. ....	58
4.7 Media Pembelajaran Posisi Jari Nada D#'',E'',F'', Dan F#'' Pada Saxophone Di KSC. ....	59
4.8 Media Pembelajaran Posisi Jari Nada G#'',G#'',A'', Dan A#'' Pada Saxophone Di KSC. ....	60
4.9 Media Pembelajaran Posisi Jari Nada B'', Dan C''' Pada Saxophone Di KSC. ....	61

## DAFTAR PARTITUR

4.1 Lesson 1 Pada Buku Rubank Elementary Untuk Saxophone Di Komunitas Suropati <i>Chamber</i> .....	64
4.2 Lesson 2 Pada Buku Rubank Elementary Untuk Saxophone Di Komunitas Suropati <i>Chamber</i> .....	65
4.3 Lesson 3 Pada Buku Rubank Elementary Untuk Saxophone Di Komunitas Suropati <i>Chamber</i> .....	66
4.4 Lesson 4 Pada Buku Rubank Elementary Untuk Saxophone Di Komunitas Suropati <i>Chamber</i> .....	66
4.5 Lesson 5 Pada Buku Rubank Elementary Untuk Saxophone Di Komunitas Suropati <i>Chamber</i> .....	67
4.6 Part Yang Dimainkan Oleh Dava Khoery Di Lesson 12 Nomor 1 Dan 2, Dalam Buku Rubenk Elementary Methode.....	75
4.7 Part Yang Dimainkan Oleh Aldo Di Lesson 12 Nomor 1, Dalam Buku Rubenk Elementary Methode.....	77
4.8 Part Yang Dimainkan Oleh Aldo Di Lesson 12 Nomor 4 Sampai 6 , Dalam Buku Rubenk Elementary Methode.....	80
4.9 Part Yang Dimainkan Oleh Aldo Di Lesson 12 Nomor 6 yang Terdapat Arpeggio, Dalam Buku Rubenk Elementary Methode.....	81
4.10 Materi Lagu Dalam Pembelajaran Saxophone Di KSC.....	82
4.11 Part yang Dimainkan Oleh Aldo Di Lesson 13 Nomor 1-5 Yang Terdapat Arpeggio, Dalam Buku Rubenk Elementary Methode .....	83
4.12 Bagian Triul Besar di Lagu All Of Me .....	84

## DAFTAR FOTO

4.1 Proses Pembelajaran di Komunitas Suropati <i>Chamber</i> .....	50
4.2 Proses Pembelajaran Saxophone di Komunitas Suropati <i>Chamber</i> .....	51

## **DAFTAR BAGAN**

2.1 Hubungan Komponen Pembelajaran Seni .....	11
4.1 Langkah-langkah Pembelajaran Yang Diadaptasi Dari Dick Dan Carey ...	86

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I. PEDOMAN WAWANCARA .....	
LAMPIRAN II. DOKUMENTASI PROSES PEMBELAJARAN DI KSC .....	
LAMPIRAN III. RIWAYAT HIDUP .....	