

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. [2008]. *Semantik (pengantar studi tentang makna)*. Bandung : PT. Sinar Baru Algesindo
- Arikunto, Suharsimi. [2006]. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek (edisi revisi)*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. [2002]. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta : PT Rineka Cipta
- Departemen pendidikan dan kebudayaan. [1993]. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud
- Djadjasudarma, T. Fatimah. [2006]. *Metode Linguistik Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung : Eresco.
- Hida, Yoshifumi, dan Asada Hideko. 1996. *Gendai Keiyoushi Youhou Jiten*. Tokyo: Toukyoudou Shuppan
- Keraf, Gorys. [2007]. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kitahara, Yasuo. [2003]. *Meiji Kokugo Jiten Keitaiban*. Tokyo: Taishukan.
- Moleong, Lexy J. [2005]. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moeliono, Anton. [1984]. *Santun Berbahasa*. Jakarta: PN Balai Pustaka.
- Morita Yoshiyuku.[1989]. *Kisho Nihongo Jiten*. Tokyo: Kadogawa.
- Mutou, Ayaka. [2001]. *Mikaku Keiyoushi (amai) to (karai) no Tagi Kouzou*. Dalam jurnal *Nihongo Kyouiku* nomor 110 pp 42-51.
- Nelson, Andrew Nathaniel. [2008]. *Kamus Kanji Modern Jepang-Indonesia*. Jakarta: PT. Kesaint Blanc Indah Corp.
- Nurhadi, Didik. [2010]. *Kontribusi Pemahaman Budaya dalam Penafsiran Majas Metafora Bahasa Jepang*, dalam jurnal *INOVASI* vol 16/XXII/Maret 2010, hal 43-48.
- Pateda, Mansoer. [2001]. *Semantik Leksikal*. Jakarta : PT Rineka Cipta
- Rahmat, Nandang. [2016]. *Pertemuan Pertama: Analisis Kontrastif/Taishou Bunseki [Handout]*. Unpublished Manuscript, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung, Indonesia

- Robert. [2003]. *Semantik bahasa Batak Toba*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Salim, Peter & Salim, Yenny. [1991]. *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta: Modern English Press.
- Santoso, Teguh. [2015]. *Kajian Linguistik Kontrastif; Tingkatan Bahasa dalam Bahasa Jepang dan Undak-Usuk Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Morfalingua.
- Sitairesmi, Nunung. [2011]. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Bandung: UPI Press.
- Sutedi, Dedi. [2002]. *Kamus Dasar Bahasa Jepang - Indonesia*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- . [2003]. *Pengenalan Pendekatan Linguistik Kognitif [認知言語学] dalam Penelitian Bahasa*. Disampaikan dalam Temu Ilmiah Pendidikan dan Linguistik Bahasa Jepang II, tanggal 26 September 2003 di Bandung.
- . [2011]. *Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang: Panduan bagi Guru dan Calon Guru dalam Meneliti Bahasa Jepang dan Pengajarannya*. Bandung: Humaniora.
- . [2014]. *Dasar –Dasar Linguistik Bahasa Jepang Edisi Revisi (Cetakan kelima)*. Bandung: Humaniora.
- . [20016]. *Majas/Gaya Bahasa (比喩)*, dalam *hand out* mata kuliah Linguistik Kognitif, *hand out* tidak diterbitkan.
- Syamsudin, Damaianti dan Damaianti, Vismaia S. [2007]. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Rosdakarya.
- Taniguchi, Kazumi. [2006]. *Ninchi Gengogaku: Manabi no Ekusa Saizu*. Tokyo: Hitsuji Shobou.
- Tarigan, Henry Guntur. [2009]. *Pengajaran Analisis Kontrastif Bahasa Edisi Revisi*. Bandung: Angkasa.
- Tashiro, Hitomi dkk. 2011. *Shinkanzen Masutaa Dokkai: Nihongo Nouryoku Shiken N2*. Tokyo: Suriiee network.
- Tjandra, Sheddy N. [2010]. *Studi Kontrastif: Ucapan dan Penulisan Bahasa Jepang dan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Studi Jepang Universitas Indonesia.
- Ullman, Stephen. [2007]. *Pengantar Semantik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

RUJUKAN INTERNET

- Kihara, Minako. [2010]. *Mikaku Keiyoushi (Amai) to "Sweet": -(amai) no Taigiteki Ten'you-*. (<http://iss.ndl.go.jp/sp/show/R000000004-110756521-00> diakses pada tanggal 6 November 2016)
- Kuriki, Kumi. [2015]. *Tagigo Toshite no Keiyoushi (Fukai) no Imi Bunseki*. (<http://jp.ilc.iee.nagoya-u.ac.jp/nichigen/gendai/kuriki2015.10.31.pdf> diakses pada tanggal 15 Desember 2016)
- Minashima, Hiroshi. [2005]. *Nieigo no Mikaku Keiyoushi : (Amai) To Sweet*. (<http://repo.flib.ufukui.ac.jp/dspace/bitstream/10098/735/1/minashima.pdf> diakses pada tanggal Desember 2016)
- Oishi, Toru. [2007]. *Nihongo Keiyoushi no Imi Kakuchou wo Motarasu Ninchi Kikou ni Tsuite*. (<http://www.hino.meiseiu.ac.jp/is/oishi/Subjectification/JCLA7.pdf> diakses pada tanggal 13 Desember 2016)
- Yamazaki, Makoto. [2014]. *The Concentration Ratio of Polysemous senses in Japanese Text*. (https://www.ninjal.ac.jp/event/specialists/project-meeting/files/JCLWorkshop_no6_papers/JCLWorkshop_No6_22.pdf diakses pada tanggal 6 November 2016)
- Sumber Data Penelitian
- Aozora diakses dari http://www.aozora.gr.jp/cards/000311/files/3300_10990.html
- Jawa Pos *online* diakses dari <http://www.jawapos.com/>
- Kompas *online* diakses dari <http://www.kompas.com/>
- Kotonoha diakses dari <http://kotonoha.gr.jp/shonagon/>
- Liputan 6 *online* diakses dari <http://liputan6.com>
- Trubus *online* diakses dari <http://www.trubus-online.co.id/>